

1935



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಬೆಂಗಳೂರು

ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ, ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ವಯೋವೃದ್ಧರ
ರಾಗಿನ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಜೆಯೂ ಅವರ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ

ಮಹಾರಾಜನ "ಪುರು"

ಅರ್ಥಾತ್

ಸಿ ಕಂದರ

(ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ)

(ಎರಡು ಅಂಕಗಳಲ್ಲಿ)

ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಪರಿಶೀಲಿಸಿರುವುದು.

ಅಕ್ಷರವರ
ರಿಕಾರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ಬೆಲೆ: ೨-೦-೦

ಲೇಖಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು:
ಉಳವಪ್ಪ ಗೊಳಪ್ಪ ಹೊಗಾರ,
ಬಮ್ಮಾಪುರಗಲ್ಲಿ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

೧೯೨೨/೨೩

[ಕಾಫಿದೈಟ ಅಕ್ಟ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಲೇಖಕರ
ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.]

ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆ
ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ
೧೯೨೨

ಮುದ್ರಕರು:
ಪಿ. ಜಿ. ನಾಗಡಿ,
ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ವರ್ಕ್ಸ್,
ಮರ್ಗದಬೈಲ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

—೪೪—

ನಾಟ್ಯ ನುಡಿಯ ಪ್ರಥಮ ಸೇವೆಯೆಂದು, ಜನಮಾನ್ಯ ತರುಣ ಸಾಹಿತಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಉಳವಪ್ಪ ಹೂಗಾರ, ಹುಟ್ಟುಳ್ಳಿ. ಇವರು ಬರೆದ ನವೀನ ಕಲಾಕೃತಿಯಾದ ಸಂಗೀತ “ ಸಿಕಂದರ ” ನಾಟಕವನ್ನು, ಆ ಮೂಲಾಗ್ರವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿದೆ. ನಾಟಕವು ಸವಿಗನ್ನಡದ ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾಗಿಯೂ, ಭಾವಭರಿತವಾಗಿಯೂ, ದೋಷರಹಿತವಾಗಿಯೂ, ನಾಟ್ಯಕಲಾಭಿಮಾನಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮನೋಲ್ಪಾದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವದಾಗಿದೆ. ನಾಟ್ಯರಂಗದ ಕಲಾಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಮೂಡಿದ ಸಿಕಂದರನ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಚಿತ್ರವು, ಲೇಖಕರ ಬರವಣಿಕೆಯ ಬಂಣದಿಂದ ರಂಜಿಸಿ, ನೋಟಕರ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ದೃಶ್ಯವಾಗಿ ಸಂಭವಿಸುವಲ್ಲಿ, ಯಾವ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವೆಂಬುದು, ಈ ನಾಟಕದ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಸ್ಪಷ್ಟಾಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ. ನೂತನ ಭಾವ ಸಮರಸ ಪೂರ್ಣ ಅಚ್ಚುಗನ್ನಡ ಪದ್ಯಗಳು ನಾಡನುಡಿಯ ಬಿಚ್ಚುಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಜೇನು ಸವಿದಂತಿದೆ. ನಾಟಕದ ಕಥಾವಸ್ತುವು ನಾಟಕ ಕಾರರ ಕಲ್ಪನೆಯ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಮಥಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ರಸವತ್ತಾದ ಬೆಂಣೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಉಣ್ಣಲಿಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಂತಿದೆ. ಕಂಠಸನ್ನೆ ಮಾಡಿ ಕರೆಯುವ ಪ್ರಿಯತಮಳ ಮೃದುಮಂದ ಹಾಸದಂತೆ ಮನೋಜ್ಞವಾದ ಈ ನಾಟಕವು, ಸದಭಿಪ್ರಾಯವೆನ್ನಲು ಯಾವ ಅಭ್ಯಂತರವಿಲ್ಲ. ಈ ಹೊಸ ರೂಪವನ್ನು ನಾಟ್ಯಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಕನ್ನಡಿಗರ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದ ಲೇಖಕರು, ಯಶೋನ್ಮುಖರಾಗಿ ಮುನ್ನಡೆಯಲೆಂದು ನನ್ನ ಹಾರೈಕೆ !

ಪಂಡಿತ,

“ಕರ್ನಾಟಕ ಕವಿಚಂದ್ರ”

ಶ್ರೀಕಂಠಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅಮರಾಯಕ.

ಹಿರೇಮಠ, ನಲವಡಿ.

ಹೊರಟನು. ಆದರೆ ಬಾಲಿಲೋನಾದ ಹತ್ತರ ತನ್ನ ೩೨ನೇ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ದೇಹ ಬಿಟ್ಟನು. ಅನಂತರ ಅವನ ಪ್ರೇಯಸಿಯಾದ ರುಕ್ಮಾಸನನ್ನು ಸಿಕಂದರನ ಸೇನಾಪತಿಗಳು ಕೊಂದುಹಾಕಿದರು.

ಸಿಕಂದರನ ಗುರು ಅರಸ್ತು ಇರಾಣದ ವರೆಗೂ ಅವನೊಡನೆ ಬಂದಿದ್ದನು. ಇರಾಣದಿಂದ ಅವನು ಸ್ವದೇಶಕ್ಕೆ ಮರಳಿದನು. ಇರಾಣದಲ್ಲಿಯೇ ರುಕ್ಮಾಸನು ಸಿಕಂದರನ ಪ್ರೇಯಸಿಯಾದದ್ದು. ರುಕ್ಮಾಸನು ಇರಾಣದ ಒಬ್ಬ ಸರದಾರನ ಮಗಳು.

ಪುರುರಾಜನು ಶೇಲಂ ರಾಜ್ಯದ ವೀರ ರಾಜನು. ಇವನು ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ, ನ್ಯಾಯನಿಷ್ಠರನೂ, ಸತ್ಯಸಂಧನೂ, ಆಗಿದ್ದನು. ಆಗಿನ ಉತ್ತರ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇವನನ್ನು ತಡೆಯುವವರಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ ಪುರು ಅಥವಾ ಪೌರವ ಪಂಥದ ಮೂಲ ಪುರುಷನೇ ಇವನು.

ಇವನನ್ನು ಮಹಾತ್ಮರ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸೇರಿಸಬಹುದು. ಮಹಾ ವೀರರ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸೇರಿಸಬಹುದು. ಈ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೂಡುವದು, ಅಸಂಭವದಲ್ಲಿ ಸಂಭವವಿದೆ. ಇಂಥ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಗಳಿಸಿದ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿ “ಪುರು” ಮಹಾರಾಜನು.

ಭಾರತದ ಭವ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾದ ಇವನು, ತನ್ನ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗಾಗಿ ಮಹಾ ತತ್ವದ ಸಂದೇಶವನ್ನೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನೂ ಮಾಡಿರುವನು.

—‡‡—

೧ ನೇ ಅಂಕ.



ದೃಶ್ಯ ೧

ಸ್ಥಳ:— ಪುರುರಾಜನ ದರ್ಬಾರ. ವೇಳೆ:— ಸಾಯಂಕಾಲ.

(ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರು, ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ರಾಜಪುತ್ರ ರಾದ ಚಮರ ಮತ್ತು ಸಮರಸಿಂಹರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಬುದ್ಧಿಚಂದ್ರ, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಬಲದೇವ ಸಿಂಹರು ಸಹ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವರು.)

ಗುಪ್ತಚಾರ:— (ಬಂದು) ರಾಜಸನ್ನಿಧಿಗೆ! (ಹಿಂದೂ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ, ಮಜುರೆಮಾಡಿ ಸಂತುಕೊಳ್ಳುವನು.)

ಪುರು:— (ಕೈಎತ್ತಿ) ಜಯವಾಗಲಿ, ಸಮಾಚಾರವೇನು ಗಂಭೀರ ?

ಗುಪ್ತಚಾರ:— ಇರಾಣದ ಬಾದಶಹನಾದ ಸಿಕಂದರನು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ, ಇರಾಣದ ಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಬಹಳೆಂದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಬಹುದು.

ಪುರು:— ಅವನ ರಾಜ್ಯದಾಹವು ಹಿಂದುಸ್ತಾನಕ್ಕೂ ಬಂದಿತೆ !

ಗುಪ್ತಚಾರ:— ಅವನ ಸೈನ್ಯ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದ ಮೇಲಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ, ಅವನ ಮೊದಲನೇ ದಾಳಿಯು, ತಕ್ಷಶಿಲೆಯ ರಾಜ್ಯದ ಪತ್ನಿಮ ಗಡಿಯ ಮೇಲಾಗಬಹುದು.

ಪುರು:— ಈ ಸಮಾಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಅಂಬಿರಾಜರ ವಿಚಾರವೇನಿದೆ, ತಿಳಿದಿದೆಯೆ ?

ಗುಪ್ತಚಾರ:— ಅವರಿಗೆ ಬಹುಶಃ ಈ ಸಮಾಚಾರ ತಿಳಿದಂತೆ ಕಾಣುವ ದಿಲ್ಲ.

ಪುರು:— ಈ ಬಗ್ಗೆ ತಕ್ಷಣ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದ್ದ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ವರದಿ ಮಾಡು.

(ಗುಪ್ತಚಾರನು ಮಜುರೆ ಮಾಡಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ಪುರು ರಾಜನ ಮುಖ ಗಂಭೀರವಾಗುವದು. ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಬುದ್ಧಿಚಂದರ ಕಡೆಗೆ ಮುಖ ಹೊರಳಿಸಿ.)

ಪುರು:— ಕೇಳಿದಿರಾ, ಮಹಾಮಂತ್ರಿ! ಇದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರವೇನು ?
ಬುದ್ಧಿಚಂದ:— (ನಟ್ಟುಸಿರುಬಿಟ್ಟು) ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಕಠಿಣವಾಗಬಹುದೆಂದೆನಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಪುರು:— ಅದೇಕೆ ?

ಬುದ್ಧಿಚಂದ:— ಅಂಬಿರಾಜನು ನಮ್ಮ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಅವನು ನಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಕೇಳಲಾರನು. ಸಹಾಯ ಕೇಳದಿದ್ದರೆ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಸೋಲು ನಿಶ್ಚಯ. ಅವನ ಸೋಲು ಇಡೀ ಭರತ ಭೂಮಿಯ ಸೋಲಾಗುವದು.

ಪುರು:— ಮಹಾಮಂತ್ರಿ! ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳು ಬಹುಬೆಲೆಯುಳ್ಳವುಗಳು, ನಿಮ್ಮ ಬಾಯಿಂದ ಹೊರಟ ಪ್ರತಿಶಬ್ದವೂ ಸತ್ಯತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವದು. ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಅವನು ನಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಕೇಳಲಾರನು, ಇದು ನಿಶ್ಚಯ. ನಾವಾಗಿಯೇ ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಹಸ್ತ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ, ಸ್ವೀಕರಿಸೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಅನುರ:— (ತಟ್ಟನೆ ಎದ್ದು ನಿಂತು) ಮಹಾರಾಜ ! ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ನಾವು, ನಮ್ಮ ದುರ್ಬಲತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದಂತಾಗುವದು.

ಪುರು:— ಮಗು, ಇದು ನಮ್ಮ ದುರ್ಬಲತೆಯಲ್ಲ, ಈ ಕೃತಿಯಿಂದ ನಾವು ದುರ್ಬಲರಿಗೆ ದುರ್ಬಲರಾಗಿ ಕಾಣಿಸಬಹುದು ಆದರೆ ... ಶೂರರು ನಮ್ಮನ್ನು ಶೂರರೆಂದೇ ಕರೆಯುವರು. ಅಂಬಿರಾಜನು ನಮ್ಮ ವೈರಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಸಿಕ್ಕಂದರನು ಇಡೀ ಭರತಖಂಡದ ವೈರಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಭರತ ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದ ಆಪತ್ತನ್ನು ಎದುರಿಸಲು, ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ವಿರೋಧವನ್ನು ಬದಿಗಿಡಬೇಕು. (ಮಹಾಮಂತ್ರಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಳಿ) ಮಹಾಮಂತ್ರಿಜೀ ! ಅಂಬಿರಾಜ ಮೊದಲಾದ

ಮಿತ್ರರಾಜರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಪರಿಪತ್ರವನ್ನು ಹೀಗೆ ಬರೆಯಿ
ಸಿರಿ.

ಸಿಕಂದರನು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಲಿರುವದರಿಂದ,
ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ರಾಜರಾದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ, ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ವಿರೋಧ
ವನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು, ಒಕ್ಕಟ್ಟಿನಿಂದ ಆತನನ್ನೆದುರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ
ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದು
ಗೂಡುವದು ಅವಶ್ಯವಿದೆ.



ದ,ಶ, ೨

ಸ್ಥಳ:- ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯ ಶಾಖೆ.

(ಗುರು ಅರಸ್ತು ಶೆಲುಕ್ಯಸ ಮತ್ತು ವಾಟಿಗೋನೇಸ ಇವರು
ಪರಸ್ಪರ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅರಸ್ತು ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ
ಬರುವನು, ಉಳಿದವರು ಆತನ ಹಿಂದೆ ಇರುವರು. ಅರಸ್ತು ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿರು
ವನು ಪಡದೆಯ ಹಿಂದೆ “ಅರಸ್ತು ಜಿಂದಾಬಾದ ಎಂಬ ಶಬ್ದವಾಗುವದು”.)
ಅರಸ್ತು:— (ತಿರುಗಿ) ಶೆಲುಕ್ಯಸ ! ಈ ಹೊತ್ತು ನಾನು ಉಪನ್ಯಾಸ
ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿಬಿಡು.

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:— ಗುರುವರ್ಯ, ಸೈನಿಕರು ನಿರಪರಾಧಿಗಳು ! ನಿಮ್ಮ
ಅಮೋಘ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕೇಳಲು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮೊದಲು ಹಾಜರಾಗಿ
ದ್ದಾರೆ

(ಪಡದೆಯ ಹಿಂದೆ “ಅರಸ್ತು ಜಿಂದಾಬಾದ” ಎಂಬ ಶಬ್ದವಾಗುವದು.)

ಅರಸ್ತು:— ಸಿಕಂದರನು ಬಂದಿಲ್ಲವೆ ? ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಹೊತ್ತು ಹೇಳ
ಬೇಕಾದ ಉಪನ್ಯಾಸವು ಸೈನಿಕರಿಗಲ್ಲ; ಸಿಕಂದರನಿಗೆ. ಅವನನ್ನು
ಕರೆತನ್ನಿರಿ, ಅಂದರೆ ನೀವು ಕೇಳುವಿರಿ. (ಶೆಲುಕ್ಯನು ತಲೆತಗ್ಗಿ ಸಿ
ನಿಲ್ಲುವನು.)

ಅರಸ್ತು:— ಸಿಕಂದರನಿಗೆ, ನಮ್ಮ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಸಮಯವಿಲ್ಲ
ದಷ್ಟು, ಕೆಲಸವಾದರೂ ವಿನಿರುವದು ?

ಶೆಲುಕೈಸ:- ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಆ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನೊಡನೆ ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಚರ್ಚಿಸಿಲ್ಲ.

ಅರಸ್ತು:- (ಯಮನೀಸನನ್ನು ಕುರಿತು) ಯಮನೀಸ ! ನಿಮಗೇನಾದರೂ ಗೊತ್ತಿರುವದೋ ?

ಯಮನೀಸ:- ಇಲ್ಲ, ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಗುರುವರ್ಯ.

ಅರಸ್ತು:- (ವಾಟೆಗೋನೇಸನ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಳಿ) ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆಯೇ ?

ವಾಟೆಗೋನೇಸ:- ನನಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಗುರುಗಳೇ !

ಅರಸ್ತು:- ಅದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಲಾರದು. ಸಿಕಂದರನು ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನೂ ನನ್ನಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಡಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ, ಹಾಗೆ ಇದನ್ನೂ ಮುಚ್ಚಿಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಿಕಂದರನು ಯಾವಾಗ ಏನು ಮಾಡುವನೆಂಬುದನ್ನು ಕೂಡಾ, ನಾನು ತಿಳಿಯಬಲ್ಲೆ. ಯಾಕಂದರೆ ಅವನನ್ನು ಅವನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವನೆಂಬುದು ಕೂಡಾ, ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ನಾನೀಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವೆನು. ನಾನು ಇಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳುವೆನು. ನೀವು ಹೋಗಿರಿ; ಇಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ಭಾಗವಹಿಸುವದಿಲ್ಲೆಂದು ನಿಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿರಿ. ಆದರೆ..... "ಸಿಕಂದರನು, ಜಗತ್ತಿನ ಮಹತ್ವ ಪೂರ್ಣ ಮುಖ್ಯ ವಸ್ತುಗಳವ್ಯಾಪಾರಿ, ಇದ್ದಾನೆ". ಇದು ನಿಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಯದ ಲ್ಲಿರಲಿ. (ಅರಸ್ತು ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು ಶೆಲುಕೈಸ ಮತ್ತು ವಾಟೆಗೋನೇಸರು ನಿರಾಶರಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವರು.)

—○—

ದೃಶ್ಯ ೩

ಸ್ಥಳ:- ರುಕ್ಸಾನಳ ಅರಮನೆ.

ಸಮಯ:- ಸಾಯಂಕಾಲ.

ಸಿಕಂದರ:- ರೆಕ್ಸನೀಜ ! ರೆಕ್ಸನೀಜ !! (ಎಂದು ಸಿಕಂದರ ದೊಡ್ಡ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಕೂಗುತ್ತ ಬರುವನು.)

ರುಕ್ಕಾಸಾ: (ಎದುರು ಒಂದು ಇರಾಣದ ಸದ್ವತಿಯಂತೆ ಸಲಾಮುಮಾಡುತ್ತ) ನಾನು ತಮ ಸನ್ನಿಧಿಗೊಂದು ಅರ್ಜಿಮಾಡಬ್ಬಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಅದಾವದು ?

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ನನ್ನ ಹೆಸರು ರೆಕ್ಸನೀಜ ಅಲ್ಲ, “ರುಕ್ಸನಾ” ಇರುತ್ತದೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ನಿಜ, ಆದರೆ ಯಾರು ಯಾರೊಡನೆ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರೋ ಅವರ ಹೆಸರುಗಳು ಇರಾಣದ ಸದ್ವತಿಯಂತೆ ಬದಲಾಗುವವು. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ದೇವರ ಇಚ್ಛೆ ಇರಲಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನೀನೂ ರುಕ್ಕಾಸನೇ ಇದ್ದಿ; ಆದರೆ ನಾನು, ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರೇಮದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನೋಡಿ ಎಂದು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡೆನೋ ಅಂದೇ ನೀನು “ರುಕ್ಸನಳ” ಬದಲಾಗಿ “ರೆಕ್ಸನೀಜ” ಆಗಿರುತ್ತಿ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಅಲಂಪನಾಹ ! ನೀವೇನಿದ್ದೀರಿ ?

ಸಿಕಂದರ:- ನಾನು ಮೊದಲು “ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ”ನಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಯುನಾನವು ಎಂದು ನನ್ನನ್ನು, ತನ್ನ ಬಾದಶಹನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತೋ ಅಂದಿನಿಂದ ನಾನು ಸಿಕಂದರನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಇರಾಣದ ಈ ಕೃತಿಯಿಂದ ತಮಗೆ ನಾಚಿಕೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲವೆ ?

ಸಿಕಂದರ:- ಯಾಕೆ! ಈ ನಿನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯವು ನಿನ್ನನ್ನು ಈ ಘನತೆಗೆ ತಂದಂತೆ. ನನ್ನ ಬಾಹುಬಲಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಯುನಾನವು ನನ್ನನ್ನು ತನ್ನ ಬಾದಶಹನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು ಅಂತೇ ನಾನೀ ಘನತೆಗೆ ಬಂದಿರುವದು ಈಗದು ನನಗಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ತಪ್ಪನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ, ನಾನದನ್ನು ಆನಂದದಿಂದ ಕ್ಷಮಿಸುವೆನು.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- (ಶಿರಬಗ್ಗಿಸಿ ಸಲಾಮು ಮಾಡುವಳು) ರಾಜಾಧಿ ರಾಜರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ವಿನಯ ವಂದನೆಗಳು.

ಸಿಕಂದರ:- ನಿನ್ನ ಈ ರೀತಿಯು, ನನಗೆ ಶೇರುವದಿಲ್ಲ ಮೊದಲು ನನ್ನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಾ, ನಿನ್ನ ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ಕೈಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಕುತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಿಸು, ನಿನ್ನ ಸುಂದರ ಕುಡಿನೋಟವನ್ನು ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ

ಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸು ಆಗ ಮಾತ್ರ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಆನಂದವು ಉದ್ಭವ
ಗೊಂಡು, ತುಟಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಣಿದು ನಸುನಗೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳು
ವದು. ನಂವಿಬ್ಬರ ಯವ್ವನದ, ಸೌಂದರ್ಯದ ಸೊಬಗು
ಹೊರಸೂಸುವದು. ಆನಂದವು ಅತಿರೇಕಗೊಳ್ಳುವದು ಆಗ
ಮಾತ್ರ ಈ ನಿನ್ನ ವಿನಯ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚುವೆನು.

(ಸಿಕಂದರನು ರುಕ್ಮಾಸಾಳತ್ತ ಮುಂದೆ ಹೋಗುವನು)

ರುಕ್ಮಾಸಾ:— ಅದರೆ ಅಲಂಪನಾಹ !....

(ಸಿಕಂದರನು ರುಕ್ಮಾನಳ ಕೈಹಿಡಿದು ಜಗ್ಗಿ ತನ್ನ ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವನು. ಅವಳ ಗದ್ದ ಹಿಡಿದು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ಆಕೆಯ ದೃಷ್ಟಿ
ಯಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟು)

ಸಿಕಂದರ:— ಈಗ ನಿನ್ನ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸು, ನಾನು ಸ್ವೀಕರ
ಿಸುತ್ತೇನೆ.

(ರುಕ್ಮಾನಳು, ಆತನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬದಲಿಸಿ
ಆತನ ಕೈಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪುನಃ ಹೊರಳಿ ನಿಂತು ತನ್ನ
ಸಹಜ ಹಾವಭಾವದಿಂದ ಆತನ ಮನಸ್ಸು ಕೆರಳುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ನಸು
ನಕ್ಕು)

ರುಕ್ಮಾಸಾ:— ಸುಕ್ರಿಯಾ

ಸಿಕಂದರ:— (ಆಕೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಿಕಂದರನು ಆನಂದಪರವಶ
ನಾಗಿ) ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈ ನಿನ್ನ ಚೇಷ್ಟೆ ಹಾವಭಾವಗಳು ದೇವ
ಲೋಕದ ಅಪ್ಸರೆಯರನ್ನು ಕೂಡಾ ಮೀರುವವು.

ರುಕ್ಮಾಸಾ:— ನಾನು, ಸಾರ್ವಭೌಮರ ಸಲುವಾಗಿ ನನ್ನ ಕೈಯ್ನು
ಳಿಂದಲೇ ತಯಾರಿಸಿದ ಹಾರವನ್ನು ನೋಡಿ ತಾವು ನನ್ನನ್ನು,
ಪ್ರಶಂಸಿಸುವಿರಾ ?

ಸಿಕಂದರ:— ನಿನ್ನ ಕೈಗಳನ್ನೂ, ನಿನ್ನ ಕೈಗಳಿಂದಾದ ಪ್ರತಿ ವಸ್ತು
ಗಳನ್ನೂ ಸದಾ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತೇನೆ.

ರುಕ್ಮಾಸಾ:— ನಿಮ್ಮ ಬಾಯಿಯಿಂದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಕಂಠಗಳಿಂದಲೂ
ಪ್ರಶಂಸೆ ದೊರೆಯಬೇಕು. ಅರಿಯಕೆಯಾಯಿತೆ ! ಹಾಗಾದರೆ
ನಾನು ಅದನ್ನು ತರಲು ಪರವಾನಗಿಯುಂಟಲ್ಲವೆ ?

ಸಿಕಂದರ:- (ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿ) ಇಲ್ಲ.

ರುಕ್ಮಾ ನಾ:- (ನಕ್ಕು) ತಾರುಣ್ಯವೆಂಬ ಮಹಾ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಅರಳಿದಾಗ,
ಸುವಾಸನೆ ಬೀರುವ ಹೂವುಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಹಾರವನ್ನು
ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ವಿನಂತಿಗಳು. (ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವಳು.

ಸಿಕಂದರ:- (ಗೋಡೆಗೆ ತೂಗುಹಾಕಿದ ಚಿತ್ರದೊಡನೆ ಹೋಗಿ ನಿಲ್ಲುವನು. ಆ ಚಿತ್ರವು ತಾವಿಬ್ಬರೂ ಕೂಡಿ ತೆಗೆಸಿದ ಚಿತ್ರವಿರುವದು)

ಸಿಕಂದರ:- ರುಕ್ಮಾ ನಾ ನೋಡು! ನಾನು ನಿನಗೆ “ರೆಕ್ಸನೀಜ” ಅಂದಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ನಿನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತೆ ? “ರೆಕ್ಸನೀಜ” ಎಷ್ಟು ಸುಂದರವಾದ ಹೆಸರಿರುವದು ನೋಡು.

(ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಬಂದ ಇರಾಣಿ ನೌಕರನ ಕಾಲಸಪ್ಪಳ ಕೇಳಿ ಹೊರಳಿ ನಿಲ್ಲುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:- ನನಗೀಗ ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗಲು ಯಾರು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ? ನಾನಿಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ನೌಕರ:- (ನಮಸ್ಕರಿಸಿ) ಗುರು ಅರಸ್ತು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ:- (ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ)ಗುರು ಅರಸ್ತು! (ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ಚಿಟ್ಟನೆ ಮುಂದೆ ಬರುವನು) (ಅರಸ್ತು ಬರುವನು. ಸಿಕಂದರನು ಇರಾಣಿ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವನು.)

ಅರಸ್ತು:- ದೇವರು ನಿನಗೆ ಯಶಕೊಡಲಿ.

ಸಿಕಂದರ:- (ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂಡುವಂತೆ ಕೈಸನ್ನೆಯಿಂದ ಅರಸ್ತರಿಗೆ ಹೇಳುವನು) ತಾವೇಕೆ ಶ್ರಮತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರಿ. ನನಗೆ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದ್ದರೆ ನಾನು ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೆ?

ಅರಸ್ತು:- ದೇವರು ನಿನ್ನ ಆಯುಷ್ಯ ಅಧಿಕ ಮಾಡಲಿ. ಆದರೆ ಈಗ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಲು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ನಿನಗೆ ಸಮಯ ವಿದೆಯೇ ?

ಸಿಕಂದರ:- ಯಾವ ದಿವಸ ಗುರುಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸಮಯವಿರುವದಿಲ್ಲವೋ,ಅಂದಿನಿಂದ ದೇವರ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವದೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದೇನೆ

ಅರಸ್ತು:— ಮಗು! ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಹವೆಯು ಹರಿಯುವದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಬೆಳಗಬೇಕಾದರೆ, “ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೆಣ್ಣಿನ ಹಂಬಲದಿಂದ ಹೊರಗುಳಿಸಬೇಕು.”

ಸಿಕಂದರ:— ತಮ್ಮ ಅಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮನಸಾ ಆಚರಿಸುವೆನು.

ಅರಸ್ತು:— ಆದರೆ ಕೇವಲ ಬಾಯಿಂದ ಅಡಿದರೆ ಮುಗಿಯಲಿಲ್ಲ. ನೀನು ಜಗತ್ತನ್ನು ಗೆದೆಯಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಮೊದಲು ನಿನ್ನನ್ನು ನೀನು ಗೆದೆ. ಹೆಂಗಸು ಗಂಡಸಿನ ಉನ್ನತಿಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ, ಅಡ್ಡಾಗಿ ಬೆಳದಿದ್ದ ದೊಡ್ಡಬಂಡೆಗಳು, ಹೆಂಗಸಿನ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸುಳಿದಾಡುವರೋ ಅವರು ತಮ್ಮ ನಾಶವನ್ನು ಕೈಮಾಡಿ ಕರೆದಂತೆ, ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಿರುವ ಹಡಗದಲ್ಲಿ ನಾನಿದ್ದರೂ, ಅದನ್ನು ಮರೆತು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿದ್ದೇನೆಂದು ಅನ್ನುವ ಮೂರ್ಖನಂತಾಗುವದು.

ನನ್ನ ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು ಪಾಲಿಸುವರೋ ಅವರು, ಶೂರಜನರ ಜೀವನವನ್ನು ಹೊಂದುವರು. ಯಾರು ಅಲಕ್ಷಿಸುವರೋ ಅವರು, ಕಳ್ಳರಂತೆ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವಸಾಗಿಸುವ ಹೇಡಿಗಳಾಗುವರು. ಅಂಥವರು ತಮ್ಮ ಯಾವ ಗುರಿಯನ್ನೂ ಮುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ, ಇದು ನಿನ್ನ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿರಲಿ. (ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು.)

(ಸಿಕಂದರನು ನಿದಾನವಾಗಿ ಬಂದು ಖುರ್ಚಿಯ ಮೇಲೆ ಕೂತು ಕೊಳ್ಳುವನು ಅವನ ಚಿತ್ತವು ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದು. ಆಗ ರುಕ್ಸಾನಳು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹೂಮಾಲೆಯ ತಾಟನ್ನಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬರುವಳು. ಅನಂದದಿಂದ ನಸುನಗುತ್ತಾ)

ರುಕ್ಸಾನಾ:— ನನ್ನ ಈ ಸುಂದರ ಕೈಯುಳ ಕುಶಲತೆಯನ್ನು ಕಂಠೆತ್ತಿ ನೋಡಿರಿ.

ಸಿಕಂದರ:— (ಖುರ್ಚಿಯಿಂದ ಚಿಟ್ಟನೆದ್ದು ಹೋಗಿ, ಆಕೆಯ ಎರಡೂ ಬುಜಗಳ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು) ಕ್ಷಮಿಸು ಸುಂದರಿ! ಈಗ ನನಗೊಂದು ಅವಶ್ಯದ ವಿಚಾರ ನೆನಪಾಗಿರುತ್ತದೆ (ಎಂದು ಉದಾಸೀನತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವನು.)

(ರುಕ್ಕಾಸನಳು ತಾಟನ್ನು ಟೇಬಲ್ ಮೇಲಿಟ್ಟು ವಕ್ರನಡಿಗೆಯಿಂದ ಸಿಕಂದರನ ಹಿಂದೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವಳು)

ಸಿಕಂದರ:- ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ನಿಲ್ಲಲಾರೆ(ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ಹೋಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು. ಆಗ ರುಕ್ಕಾಸಳು ಅವನ ಬುಜದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ಮಿರ್ಚಿಯ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸುವಳು.)

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಇದೀಗ ಬಂದು ಹೋದವರಾರು ?

ಸಿಕಂದರ:- ಅವನ ಹೆಸರು ಕೇಳಿ ನೀನೇನು ಮಾಡುವಿ ?

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಈ ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಮದ ಮಧ್ಯೆ ಬಂಡೆಗಲ್ಲನ್ನೇ ಗೆದವರಾರು ?

ಸಿಕಂದರ:- ಅವರು, ನನ್ನ ಗುರುಗಳಾದ ಅರಸರು.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಅವರು ತಮಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದರು ?

ಸಿಕಂದರ:- ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಈ ಎರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೀನು ನೆನಪಿ ನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೋ, ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಅವಾವ ಮಾತುಗಳು ?

ಸಿಕಂದರ:- ಒಂದು, ಯಾವನು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದೆಯಬೇಕೆನ್ನುವನೋ !

ಅವನು ಸ್ತ್ರೀಯ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಹೊರಗುಳಿಯಬೇಕು.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಎರಡನೆಯ ಮಾತು ?

ಸಿಕಂದರ:- ಸ್ತ್ರೀಯು ಪುರುಷನ ಉನ್ನತಿಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಬಂಡೆಗಲ್ಲು.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಅದು ಶುದ್ಧ ತಪ್ಪು

(ಸಿಕಂದರನು ನಗುವನು. ಹಿಂದೆ ನಿಂತಿದ್ದ ರುಕ್ಕಾಸಳು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಹೀಗಿನ್ನವಳು.)

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಪುರುಷನಿಗೆ ಹುರುಪು ಹುಮ್ಮಸುಗಳನ್ನು ತುಂಬಬಲ್ಲ ಚೇತನಾ ಶಕ್ತಿ ಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲಿದೆ. ಕಾರಣ ಯಾವನು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದೆಯಬೇಕೆನ್ನುವನೋ; ಅವನು ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಸದಾ ತನ್ನ ಹತ್ತರ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. (ಆಗ ಸಿಕಂದರನು ಚಟ್ಟಿನೇ ತನ್ನ ಜಾಗ ಬಿಟ್ಟು ಏಳುವನು. ರುಕ್ಕಾಸಳು ಕ್ಷಣಕಾಲ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದು ಪುನಃ ಮಾತು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವಳು) ಗಂಡಸಿನ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದು

ಕೊಂಡಿದ್ದರೆ; ಸ್ತ್ರೀ ಬೆಳಕು ಬೀರಬಲ್ಲ ದೀಪ ಪಚ್ಚುವಳು. ಗಂಡಸು ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಕಾಣದೆ ಕಂಗೆಟ್ಟಿದ್ದರೆ: ಸ್ತ್ರೀ ಬೆಳಕಿನತ್ತ ಕೈ ಹಿಡಿದು ಕರೆದೊಯ್ಯಬಲ್ಲಳು. ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಗಂಡಸಿನ ಜೀವನವು ಯಾವಾಗಲೂ ಅಪೂರ್ಣವಿರುವದು ಅದನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಬಲ್ಲ ವೈಕ್ತಿ ಸ್ತ್ರೀಮಾತ್ರ ! ಇದು ನಿಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿರಲಿ.

ಸಿಕಂದರ:- (ರುಕ್ಮನಾಳ ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು) ನಿನ್ನ ಬಾಯಿಂದ ಹೊರಟ ಸುಂದರ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ನಾನು ಸಂತೋಷಗೊಂಡೆ.

ರುಕ್ಮನಾ:- (ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಋರ್ಷಿಯಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸುತ್ತ) ಹಾಗಾದರೆ ನನಗೆ ಇನಾಮು ಕೊಡಿರಿ ?

ಸಿಕಂದರ:- ಅದಾವ ಇನಾಮು ಕೊಡಲಿ ?

ರುಕ್ಮನಾ:- (ಬೇಬಲ್ ಮೇಲಿದ್ದ ಸರಾಯಿ ತುಂಬಿದ ಜಾಂಬನ್ನು ಎತ್ತುತ್ತ) ನಿಮ್ಮ ಗುರುವಿನ ಆ ಎರಡೂ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಈ ಜಾಂಬಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ನನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಬಿಡಿರಿ.

ಸಿಕಂದರ:- (ಸರಾಯಿಯ ಜಾಂಬನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ) ಅದು

ರುಕ್ಮನಾ:- ಯಾಕೆ ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ! ನೀವು ರಾಜರಿರುತ್ತೀರಿ. ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ಮಾಡಲು ನೀವು ಸರ್ವ ಸ್ವತಂತ್ರರುತ್ತೀರಿ.

ಸಿಕಂದರ:- ನೀನನ್ನು ವದು ನಿಜ, ಆದರೆ ... ನಾನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಅರಸನಾಗಿರುವೆನೇ ಹೊರ್ತು, ಗುರುಗಳಿಗಲ್ಲ. ಆ ಗುರುವಿನ ಮುಂದೆ ನಾನು ಅಜ್ಞಾನಿ ಹುಡುಗನಕಿಂತಲೂ ಅಜ್ಞಾನಿಯು ನನ್ನಂಥ ಅನೇಕ ಸಿಕಂದರರನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ, ಆ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿದೆ. ಆದರೆ ನನ್ನಂಥ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಸಿಕಂದರರು ಕೂಡಿದರೂ ಒಬ್ಬ ಅರಸ್ತುನನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. (ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಸರಾಯಿಯ ಜಾಂಬನ್ನು ಒಗೆದುಬಿಡುವನು.)

ರುಕ್ಮನಾ:- ಹಾಗಾದರೆ ಈ ನನ್ನ ಮಧುರ ಮಧು, ತವ:ಗೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವೆಂದಂತಾಯಿತು ?

ಸಿಕಂದರ:- ನೀನು, ನಿನ್ನ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಸರಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು. ಆ ಗುರುವಿನ ಮಾತನ್ನು, ಇದರಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿ ಮುಗಿಸಿ ಬಿಡು ಎಂತಲ್ಲವೆ! ಆದರೆ ಅವರ ಮೂರನೇ ಮಾತೂ ಒಂದಿದೆ.

ರುಕ್ಮಾಣ:- ಅದಾವದು ?

ಸಿಕಂದರ:- - ಆ ಎರಡೂ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದವನಲ್ಲಿ ಕರ್ತೋರ ಕಲ್ಪಿದೆ ಇರಬೇಕು.

ರುಕ್ಮಾಣ:- (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಎದುರಿಸಿದ ಕಲ್ಲನ್ನು ಪುಡಿ ಮಾಡಬಲ್ಲ, ಬಲಾಘ್ಯ ಉಕ್ಕಿನ ಹೃದಯ ತಮ್ಮ ದಾಸಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ:- (ನಸುನಗುತ್ತ) ಉಕ್ಕನ್ನು ಎದುರಿಸಿದರಲ್ಲವೆ ! ಕಲ್ಲುಪುಡಿ ಯಾಗುವದು. ಬೆಂಕಿಯ ಸರ್ವೀಪಕ್ಕೆ ಹೋದರಲ್ಲವೇ ! ಬೆಣ್ಣೆ ಕರ ಗುವದು.

ರುಕ್ಮಾಣ:- ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳು, ಸ್ತ್ರೀಯರ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿ, ಸ್ತ್ರೀಯ ಪವಿತ್ರತೆಗೆ ಮಸಿ ಬಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅವಮಾನ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಜದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯಳಾದ ನಾನು, ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಜದ ವತಿಯಿಂದ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವೆನು. ಸ್ತ್ರೀಯ ಮುಂದೆ, ಅವನ ಹಿರಿತನ ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಗಳು ಯಾವ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೂ ಬರವು, ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೊಡುವೆನು.

ಸಿಕಂದರ:- (ನಸುನಕ್ಕು) ಸ್ತ್ರೀಯ ಸುಂದರ ಮುಖವು ಸಿಟ್ಟಿನ ಆವೇಶದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಸುಂದರ ಕಾಣುವದೆಂಬುದನ್ನು, ನನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಥಮ ಸಲ ಕಂಡದ್ದು.

ರುಕ್ಮಾಣ:- ಎಲ್ಲಿ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇದೆ, ಎಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯುವೆವೋ; ಅಲ್ಲಿ, ತಿಳಿಗೇಡಿತನವೂ ಇರುವದು. ಎಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವಿದೆ, ಎಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯುವೆವೋ; ಅಲ್ಲಿ, ಅಜ್ಞಾನವೂ ಇರುವದು. ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅನಂತ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ, ಜ್ಞಾನವೆಂಬುದೊಂದು ಕೈದೀವಿಗೆ. ಈ ದೀವಿಗೆಯು ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಬೆಳಕು ಬೀರುವದಾದರೂ ಅದರ

ಬುಡದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ ಕತ್ತಲೆಯ ಅರಿವು; ಅದಕ್ಕಿರುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗೆ ನಿಮ್ಮ ಗುರು, ಈವರೆಗೆ ಗಳಿಸಿದ ಜ್ಞಾನದೊಡನೆ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಗಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಥ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನೆಲ್ಲ ಹೊಡೆದೋಡಿಸಲು ಸ್ತ್ರೀ ದೃಷ್ಟಿಯೊಂದೇ ಸಾಕು

ಸಿಕಂದರ:— ನೀನು ಹುಚ್ಚಿ ಇದ್ದೀ ! ಗುರು ಅರಸ್ತು ನೀ ತಿಳಿದಷ್ಟು ಬುದ್ಧಿಗೇಡಿ ಇಲ್ಲ.

ರುಕ್ಮಾ:— ಎಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯತ್ವವಿದೆಯೋ, ಅಲ್ಲಿ ಮಾನವತೆಯ ಸಹಜ ಮನಸ್ಸೂ ಇರುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— ಅವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನೀ ತಿಳಿದಂಥ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಅದು ಸತ್ತಾದರೂ ಹೋಗಿರಬಹುದು

ರುಕ್ಮಾ:— ಸತ್ತ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಜೀವ ತುಂಬಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ ಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲಿದೆ. ಆದರೆ ನೀವು ಇಷ್ಟು ಮಾಡಿರಿ; ನಾಳೆ ಮುಂಜಾನೆ ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಮನೆಯ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಮರಿಯಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಯಾವಾಗ ಚಪ್ಪಾಳೆ ಹೊಡೆಯುವೆನೋ, ಆಗ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಬಿಡಿರಿ. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಕಂಠಗಳಿಂದಲೇ ನೀವು ನಂಬಲಾರದ ದೃಶ್ಯ ನೋಡುವಿರಿ.

ಸಿಕಂದರ:— ಆದರೆ, ನಿನಗೆ ಒಳಗೆ ಬಿಟ್ಟರಲ್ಲವೆ ?

ರುಕ್ಮಾ:— ಯಾರಿಗೆ ಸಿಕಂದರನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆತಿದೆಯೋ, ಅವರು ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಹೋಗಬಲ್ಲರು. ಅವರನ್ನು ಯಾರೂ ತಡೆಯಲಾರರು.

ದ.೨ ೬

ಸ್ಥಾನ - ಆರಸ್ತುನ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನದ ಮುಂದೆ ಇರುವ ಹೂದೋಟದ ಬಾಗಿಲ.

ವೇಳೆ:— ರಾತ್ರಿ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ಘಂಟೆ.

(ಬಾಗಿಲದ ಎಡಬಲಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಹಿಲಾಲುಗಳು ಉರಿಯುತ್ತಿವೆ. ರೆನಿಯಾಸ ಮತ್ತು ದೇವಕುಲಿಸ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಸೈನಿಕರು ಪಹರೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ)

ರೆನಿಯಾಸ:— ದೇವಕುಲಿಸ ! ನಾವು ಈ ಪರದೇಶದಲ್ಲಿ.....

ದೇವಕುಲಿಸ:— ಯಾರೋ, ಪರದೇಶ ! ನನಗ ಹೇಣತಿ ಆದಾಳ, ಮಕ್ಕಳದಾವ ...

ರೆನಿಯಾಸ:— ಹಾ ! (ಹೊರಳಿ ಬಂದು ದೇವಕುಲಿಸನ ಮುಂದೆ ನಿಂತು) ಸಿನಗೆ ಹೇಣತಿ ಆದಾಳ !.....

ದೇವಕುಲಿಸ:— ಆದಾಳ.

ರೆನಿಯಾಸ:— ಮಕ್ಕಳೂ ಆದಾವ !

ದೇವಕುಲಿಸ:— ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು ಆದಾವ.

ರೆನಿಯಾಸ:— (ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡುತ್ತ. ಅಲ್ಲಾ ನಾನೂ ಇವನೂ ಕೂಡಿ ಇರಾಕ ಹತ್ತಿ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಾತು ಇವಗ ಮಕ್ಕಳಾದವು, ಯಾವಾಗ ! ಅಂತೀನಿ ಎಂದು ಗುಣಗುಡುತ್ತ) ಅಲ್ಲವಾ ! ನೀನು ಹೇಣತಿ ಮೋತಿ ನೋಡದ ಎಷ್ಟು ದಿವಸಾತು

ದೇವಕುಲಿಸ:— ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಾತು.

ರೆನಿಯಾಸ:— ನೀನು. ಹೇಣತಿ ಬಿಟ್ಟ ಬರಾಮುಂದ ಮಕ್ಕಳೆಷ್ಟಿದ್ದವು.

ದೇವಕುಲಿಸ:— ಏನೂ ಇಲ್ಲಾ

ರೆನಿಯಾಸ:— ಈಗೇಷ್ಟಾಗ್ಯಾವು.

ದೇವಕುಲಿಸ:— ಮೂರು ಆಗ್ಯಾವ

ರೆನಿಯಾಸ:— ಅವು ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಅನ್ನು.

ದೇವಕುಲಿಸ:— ಯಾಕ ! ಆಕೆ ನನ್ನ ಹೇಣ್ತೆ ಆಲ್ಲೇನು.

ರೆನಿಯಾಸ:- ಅಲ್ಲಾ ! ಅವು ನಿನಗ.... ಹುಟ್ಟಾವೇನೂ ಅಂದೆ.

ದೇವಕುಲಸ:- (ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಗುತ್ತ ರೆನಿಯಾಸನ ಕಡೆಗೆ ಕೈಮಾಡಿ)

ಅಲ್ಲಾ ಎಂಥಾ ಶಾಣಾ ಅದೀ ನೀ. ಗಂಡ್ನುರೆಲ್ಲಾರ ಹಡಿತಾರ.

ನಾ ಹಡೆದಿಲ್ಲೋ ಹುಚ್ಚಾ ! ನನ್ನೇಣ್ಣಿ ಹಡೆದಾಳ.

ರೆನಿಯಾಸ:- ಅದಿರಲಿ, ಈಗ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರ್ಯಾರು ಇರತಾರ.

ದೇವಕುಲಸ:- ನನ್ನೇಣ್ಣಿ, ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು, ಗೋನ್ಯಾ.

ರೆನಿಯಾಸ:- ಗೋನ್ಯಾ, ಅಂದರ್ಯಾರು

ದೇವಕುಲಸ:- ಯಾರೋ ಏನೋ, ನನ್ನೇಣ್ಣಿ ಒಬ್ಬಾಕೆ ಆಗತಾಳೂ

ಅಂತ ಜೋಡಿಗೆ ಕರಕೊಂಡಾಳಂತ.

(ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ರುಕ್ಮಾನಳು ಬುರ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬಂದು, ಒಳಗೆ ಹೋಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗುವಳು.)

ರೆನಿಯಾಸ:- ಏ.... ಯಾರ್ ನೀ, ಇಲ್ಯಾಕ ಬಂದಿ, ದಾರಿ ತಪ್ಪಿಗಿಪ್ಪಿ

ಯನ ನೋಡು ಆಕಡ್ಲೋಗು ಆಕಡೆ. ಇಲ್ಯಾರಿರತಾರ ಗೊತ್ತಿ

ಲ್ಲೇನು ನಿನಗೆ ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:- ಯಾರಿರತಾರ ?

ರೆನಿಯಾಸ:- ಗುರು ಅರಸ್ತು ಇರತಾರ ಅರಸ್ತು. ಅಂತಿಲ್ಲ ಅಸಪಾಸ

ಯಾವ ಹೆಂಗಸರೂ ಹಾಯುವಂತಿಲ್, ತಿಳಿತ ! ಹೋಗ ಆಕಡೆ

ಹೋಗ್.

ರುಕ್ಮಾನಾ:- ಯಾಕ, ಹಾಯುವಂತಿಲ್ಲ ?

ರೆನಿಯಾಸ:- ಅವರ ಹುಕುಮ ಹಂಗೈತಿ ಇಷ್ಟ.... ಅಲ್ಲಾ.... ಅವರ

ಮುಂದ ಹೆಂಗಸರ ಹೆಸರ ಸಹಿತ ತಗಿಯುವಂತಿಲ್ಲ. ಹೆಂಗಸರು

ಅವರ ಮುಂದ ಹಾದು ಹೋದರೂ, ಅಂದರ, ಅವರಿಗೆ ಹೆಂಗ್ಯಾಂಗೋ

ಅಗತ್ಯತಂತ. ಅದಕ ಹೆಂಗಸರೂ ಅಂದರ ಬೆಂಕಿ ಕಾರತಾರ.

ರುಕ್ಮಾನಾ:- ನಾನು ಅವರಿಗೇ ಬಿಟ್ಟಿಯಾಗಲು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಸರಿ

ದಾರಿಬಿಟ್ಟು ನಿಲ್ಲು,

ದೇವಕುಲಿಸು:— ಅಲಲಲ; ಇದೇನಪಾ, ಇನ್ನಮ್ಯಾಲೆ ಹೆಂಗಸರ ಅಧಿ
ಕಾರ ಹೆಚ್ಚಾಗುವಂತೆ ಕಾಣತೈತಿ ಬಾವರಹರ ಹೆಣೆನ ಮಾತು
ಕೇಳುವಾಗ ನಮ್ಮ ಗತಿಯೇನು. ಹೋಗಲಿ ಬಿಡಪಾ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು.

ರೆನಿಯಾಸ:— ಸುಮ್ಮಕಿರೋ ಮೂರ್ಖಾ !

ರುಕ್ಮಾ ನಾ:— ಇದು ರುಕ್ಮಾನಳ ಹುಕುಮೈತಿ. ರುಕ್ಮಾನಳ ಹುಕುಮನ್ನು
ಸಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹರೇ ಮೀರಿಲ್ಲ. ದಾರಿಬಿಟ್ಟು ಸರೆದು ನಿಲ್ಲಿರಿ.

(ರೆನಿಯಾಸ ಮತ್ತು ದೇವಕುಲಿಸರು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದಲೂ ಭಯ
ದಿಂದಲೂ ಒಬ್ಬರ ಮುಖ ಒಬ್ಬರು ನೋಡುತ್ತ ದಾರಿ ಬಿಟ್ಟು ಸರೆದು
ನಿಲ್ಲುವರು)

ರೆನಿಯಾಸ: ಯಾರೋ ಎಂದು ತಿಳಿದು, ಮಾಡಿದ ಅಸರಾಧನನ್ನು
ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು. (ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ಸಲಾಮು ಮಾಡುವನು. ಮತ್ತು
ದಾರಿಬಿಟ್ಟು ಇಬ್ಬರೂ ಸರೆದು ನಿಲ್ಲುವರು.)

ರುಕ್ಮಾ ನಾ: - ನಾನು ಒಳಗಿರೂತನಕಾ ಸಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಹೊರ್ತು,
ಯಾರ ಬಂದರೂ ಒಳಗೆ ಬಿಡಬೇಡಿರಿ. ತಿಳಿತ ! (ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ
ಒಳಗೆ ಹೋಗುವಳು.)

(ಕಾವಲಗಾರರಿಬ್ಬರೂ ಭಯದಿಂದ ಸುಮ್ಮನೇ ನಿಂತುಬಿಡುವರು.
ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಳಗಿನಿಂದ ರುಕ್ಮಾನಳು ಹಾಡುವ ಸ್ವರ ಕೇಳಬರುವದು.
ಇಬ್ಬರೂ ಲಕ್ಷಗೊಟ್ಟು ಹಾಡು ಕೇಳುತ್ತ ನಿಲ್ಲುವರು.)

— ಹಾಡು —

(ಪಡದೆಯ ಹಿಂದೆ)

ಎಳ್ ಎಳ್ ಎಳ್ |

ಎಚ್ಚರಾಗೇಳ್ | .

ತರುಣಿ ಬಂದಳೇಳ್ |

ಎಳ್ ಎಳ್ ಎಳ್ || ಪಲ್ಲ||

(ಪಡದೆ ಎಳುವದು.)

(ರುಕ್ಕಾನಳು ಒನವು ಒಯ್ಯಾರಗಳೊಡನೆ ಹಾಡುತ್ತ ಹೂವು ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ)

— ಹಾಡು —

ಎಳ್ ಎಳ್ ಎಳ್

ಎಚ್ಚರಾಗೇಳ್

ತರುಣಿ ಬಂದಳೇಳ್

ಎಳ್ ಎಳ್ ಎಳ್ ||೨||

ಕದವ ತೆರೆ ಎಳ್

ಸುಂದರಿ ಬಂದಳೇಳ್

ನೋಡ ಬಾ ಎಳ್

ನಲಿಯ ಬಾ ಎಳ್ ||೩||

(ಮಲಗಿದ ಅರಸ್ತು ಎಚ್ಚರಾಗಿ ಹಾಡು ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷಬಟ್ಟು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಜೊರಗೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವನು)

ನುಣ್ಣುಗಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಾ |

ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡು ಬಾ |

ಮೌನ ಬಿಟ್ಟು ನುಡಿಯ ಬಾ |

ಕೈ ಹಿಡಿದು ಕುಣಿಯ ಬಾ |

ಬಾ, ಬಾ, ಬಾ, ||೪||

ಸಾಯುವ ಮೊದಲು ಸವಿಯ ನೋಡ |

ಜೀವ ಜಗದ ಸುಖವ ನೋಡ |

ಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗ ಮಾಡಿ ನೋಡ |

ಮಿಲನ ಮಧು ಹೀರಿ ನೋಡ |

ನೋಡ, ನೋಡ, ನೋಡ ||೫||

(ಅರಸ್ತು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ರುಕ್ಕಾನಳ ಹಿಂದೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವನು ಮತ್ತು ಹೀಗನ್ನುವನು.)

ಅರಸ್ತು:— ನೀನು ಯಾರು ? ಹೂ ಹರಿದು ತೋಟವನ್ನೇ ಅಮಂಗಳ ಮಾಡಿದ ನೀನು ಯಾರು ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— (ಚಿಗರಿಯಂತೆ ಬೆದರಿ ನಿಂತು) ನಾನು (ಹೆದರುತ್ತ ಹೆದರುತ್ತ) ರುಕ್ಮಾನಳು.

(ಅರಸ್ತು ರುಕ್ಮಾನಳನ್ನು ನೋಡ ತೊಡಗುವನು. ರುಕ್ಮಾನಳು ಅರಸ್ತುವನ್ನು ಓರೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಿ, ಸಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತಲೆತಗ್ಗಿಸುವಳು.)

ಅರಸ್ತು:— ಹೂ ಏಕೆ ಹರಿದಿ ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— (ಉಗುಳು ನುಂಗುತ್ತ) ಮುಡಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿ.

ಅರಸ್ತು:— ಸ್ತ್ರೀಯರು, ಹೂ ಮುಡಿದು ಸಂತೋಷಿಸುವರು ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ಹೌದು.

ಅರಸ್ತು: ಸ್ತ್ರೀಯರು, ಮುಡಿದ ಹೂವನ್ನು, ಪುರುಷರು ಮೂಸಿ ನೋಡಿ, ಮಧು ಹೀರಿ ಸಂತೋಷಿಸುವರು ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ಇರಬಹುದು.

ಅರಸ್ತು:— ಇರಬಹುದೋ, ಹೌದೋ ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ಹೌದು.

ಅರಸ್ತು:— ಹಾಗಾದರೆ, ನೀ ಮುಡಿದ ಹೂವನ್ನು ಮೂಸಿ ನೋಡಿ, ಮಧು ಹೀರಿ ಆನಂದಿಸಲು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಕ್ಕಿದೆಯಲ್ಲವೆ ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ಇಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮನೋ ವಲ್ಲಭನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆ ಹಕ್ಕಿದೆ.

ಅರಸ್ತು:— ಹೂಂ.... ನೀನು ಮುಡಿದ ಹೂವಿನ ಮಧು ಹೀರಲು ನಿನ್ನ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹಕ್ಕಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ತೋಟದಲ್ಲಿಯ ಹೂ ಹರಿಯಲು ಅದರ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹಕ್ಕಿದೆಯಲ್ಲವೇ ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ, ನಾನು ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಅರಸ್ತು:— ಬೇಡ ನೀನು ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಈ ನಿನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ಹೂಗಳ ವಾಸನೆಯೂ ಸೌಂದರ್ಯವೂ ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ನೀನು ರುಕ್ಮಾನಳಲ್ಲ. ಕವಿಯ ಕಲ್ಪನಾ

ಕಾದಂಬರಿಯ ನಾಯಕಿಯೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಂಡು ಬಂದಿ
ದ್ದಾಳೆ

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— (ಉತ್ಸಾಹ ಕುಂದಿದ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ) ನಾನು ಕಾದಂಬ
ರಿಯ ನಾಯಕಿಯೆ !

ಅರಸ್ತು:— ಏಕೆ ! ನಾನು ತಪ್ಪಾಡಿದನೆ ? ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಪುರುಷರು
ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಸೌಂದರ್ಯ ರಾಸಿಯೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿ
ಮೈಗೂಡಿದೆ. ಅದರೊಡನೆ ಪ್ರಣಯ ಗೀತೆಗಳೂ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ
ಕೊಂಡಿವೆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಅಪ್ಸರೆಯೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಎಂದು ಬಂದು
ನಿಂತಂತೆಯೂ, ಹೂಗಳ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಮಧುರ ಕಥೆ ಹೇಳುವ ಭ್ರಮರ
ದಂತೆಯೂ. ನೀನು ಕಾಣುತ್ತಿರುವಿ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— (ನಸುನಕ್ಕು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸುವಳು. ಮತ್ತು
ಓರೆಗೆಣ್ಣಿನಿಂದ ಅರಸ್ತುನನ್ನು ನೋಡಿ, ಕಣ್ಣು ಹೊಡೆಯುವಳು.)

ಅರಸ್ತು:- (ಅತ್ತಿತ್ತ ಆಡುತ್ತಾ) ನನ್ನ ಪ್ರಾಯವು ಗತಿಸಿ ಇಂದಿಗೆ ಬಹಳ
ವರ್ಷಗಳಾವವು. ಅಂದು, ನಾನು ಯವ್ವನದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನನ್ನ ಮಟ್ಟಿಗೆ
ಮಾತ್ರ ಜಗತ್ತೇ ಯವ್ವನದಲ್ಲಿದ್ದು. ಆಗ ಇರಾಣಿನಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ವಯ
ಸ್ಸಿನ ಸುಂದರ ಯುವತಿಯೊಬ್ಬಳಿದ್ದಳು. ಆಕೆ ನಕ್ಕು ನಲಿದರೆ ನನ್ನ
ಜಗತ್ತಿನ ಆನಂದವು ಅತಿರೇಕಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತಿತ್ತು. ಆಕೆ ನಡೆದರೆ
ನನ್ನ ಹೃದಯ ತಂತುಗಳು ಪ್ರೇಮ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದವು
ಆಕೆ ಮಾತಾಡಿದರೆ ಆನಂದದ ಅಬ್ಬರದಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ
ಆದರೆ; ಎಂದು ಆಕೆ ನನ್ನನ್ನ ಗಲಿದಳೋ, ಅಂದೇ ನನ್ನ ಪ್ರೇಮವೂ
ಮಂಣು ಪಾಲಾಯಿತು. ಎಂದು ಆಕೆ ನನ್ನಿಂದ ಹೊರಗಾದಳೋ
ಅಂದೇ ನನ್ನ ಹೃದಯ ಮತ್ತು ಉತ್ಸಾಹಗಳು ನಾಶವಾದವು
ಆಗ ನಾನು ಯವ್ವನದಿಂದ ಮುಪ್ಪನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದೆ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ಮನುಷ್ಯನು, ಯವ್ವನದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಮುದುಕನಾಗುವನೆ ?

ಅರಸ್ತು:— ಹೌದು,.... ಮನುಷ್ಯನು ಯವ್ವನದಲ್ಲಿ ಮುಪ್ಪನ್ನೂ ಮುಟ್ಟಿ,
ಬಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಮುಪ್ಪಿನಿಂದ ಪುನಃ ಪ್ರಾಯವನ್ನೂ ಕಡೆಯಬಲ್ಲ !
(ರುಕ್ಕಾಸಾಳ ಉತ್ಸಾಹ ಕುಂದುವದು.)

ಅರಸ್ತು:— ನನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಾಣದ್ದನ್ನು ಇಂದು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.
 ಮುಪ್ಪಾವಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯ ಸೊಬಗು ಸವಿಯ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ.
 ಅಂತೆಯೇ, ಮುಪ್ಪಿನಿಂದ ಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ.
 (ಅರಸ್ತು ಅತ್ತಿತ್ತ ಆಡ್ಡಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ರುಕ್ಮಾಸುನಳು ನಿರುತ್ಸಾಹ
 ದಿಂದ ಅರಸ್ತುನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ)

ಅರಸ್ತು:— ಭಯಪಡಬೇಡ ಹುಡುಗಿ ! ನಾನು ನಿನಗೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ
 ಸಿಗುವ ಪ್ರತಿ ವಸ್ತುವನ್ನೂ ಕೊಡಬಲ್ಲೆ, ಆದರೆ ಒಂದು ಮಾತು
 ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳು. ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವೆಯಾ ?
 (ರುಕ್ಮಾನಾ ಜೋರಿಸಿಂದ ನಗುವಳು)

ಅರಸ್ತು:— ಇಲ್ಲ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲಾರಿ (ಗೋಣು ಅಲ್ಲಾ
 ಡಿಸಿ) ನೀನೂ ಅನ್ಯರಂತೆ ಸುಂದರತೆಯ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತಿರು
 ವೆಯೇ ಹೊರ್ತು ಹೃದಯ ನೋಡಲಾರಿ, ಯಾವಳು ಪುರುಷನ
 ಹೃದಯ ನೋಡಲಾರಳೋ ಅವಳು ಕಂಡದ್ದೂ ಕುರುಡಾಗಿ ಉಳಿ
 ಯುವಳು. (ಅರಸ್ತು ಹೋಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗುವನು.
 ರುಕ್ಮಾಸುನಳು ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಆಡ್ಡಗಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲುವಳು.)

ಅರಸ್ತು:— (ನಸುನಕ್ಕು) ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸದಿದ್ದರೆ ಆಡ್ಡಗಟ್ಟಿ
 ನಿಲ್ಲುವದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವೇನು ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ಪ್ರೇಮದ ಕಿಮ್ಮತ್ತನ್ನು ಮನಗಾಣಿಸಿ ಕೊಡುವದಕ್ಕಾಗಿ,
 ಅರಸ್ತು:— ಹಾಗಾದರೆ ಹೇಳು, ಅದರ ಬೆಲೆಯನ್ನು, ನಭೋಮಂಡಲದ
 ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನಾದರೂ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವೆನು.

(ರುಕ್ಮಾಸುನಳು ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಅರಸ್ತುನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೋ
 ಹೇಳುವಳು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅರಸ್ತು ಬೆಚ್ಚಿ ಬೀಳುವನು. ಮತ್ತು ರುಕ್ಮಾ
 ಸುನಳನ್ನು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡುವನು)

ಅರಸ್ತು:— ನೀನು ಸ್ವತಃ ಮೂರ್ಖಳಿದ್ದೀಯಲ್ಲದೆ, ನನ್ನನ್ನೂ ಮೂರ್ಖ
 ನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿರುವಿಯೇನು. ಅದನ್ನು ಯಾವ
 ಅರಹುಚ್ಛನಾದರೂ ಮಾಡಲಾರ. (ಮುಂದೆ ನಡೆಯುತ್ತ) ಆದ್ದು

ರಿಂದ ಅದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎಂದೂ ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನು ಮನುಷ್ಯನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಕತ್ತೆ ಅಥವಾ ಕುದುರೆಯಾಗಲಾರನು.

ರುಕ್ಮಾ ನಾ:— (ಕಪಟ ದುಖಾಶ್ರುಗಳಿಂದ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ) ನನಗೆ ವಿಷಾದವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾಯದ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನೂ ನೀವು ಒಪ್ಪದಿದ್ದರೆ ಪ್ರೇಮ ಕೂಡುವದೆಂತು ?

ಅರಸ್ತು:— (ಹೊರಳಿ) ಇದರಿಂದ ಉಪಯೋಗವಾದರೂ ಏನು ? (ಪರತ ಬಂದು) ತಾ ಲಗಾಮನ್ನು ನಾನು ನಿನ್ನ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸುವೆನು.

(ರುಕ್ಮಾನಳು ಆನಂದದಿಂದ ಒಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿಯ ಹಗ್ಗ ತರುವಳು. ಅರಸ್ತು ಕುದುರೆಯಂತೆ ಅಂಬೆಗಾಲು ಅಂಗೈಯೂರಿ ನಿಲ್ಲುವನು. ಅವನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ರುಕ್ಮಾನಳು ಹಗ್ಗ ಹಾಕಿ, ಡುಬ್ಬದ ಮೇಲೆ ಕೂಡುವಳು. ಅರಸ್ತು ಕುದುರೆಯಂತೆ ನಡೆಯುವನು.)

ರುಕ್ಮಾ ನಾ:— (ಸಂಣ ಹುಡುಗರು ಆಡುವ ಆಟದಂತೆ ಆಟವಾಡುತ್ತ ಹಾಡುವಳು)

— ಹಾಡು —

ನಡಿ ಕುದರಿ ನಡಿ ನಡಿ | ನಡಿ ಕುದರಿ ನಡಿ ನಡಿ |

ನಡಗಿಯ ನಯತೋರ್ | ನಡಿ ಕುದರಿ ನಡಿ ನಡಿ ||ಪಲ್ಲ||

ಕಂಡು ಮಾಡಿದ ಕುದರೆ | ಕುಣಿತೈತಿ ಚಂದ |

ಬಿಚ್ಚಬೇಡ ಬೆದರಬೇಡ | ಜಗವೇ ನಿನ್ನಾಟ ಬಲು ಚಂದ ||೧||

(ಅರಸ್ತು ಕುದುರೆಯಂತೆ ನಡೆಯುವನು. ರುಕ್ಮಾನಳು ಮತ್ತೆ ಹಾಡುವಳು.)

ಕಾಲ ಸಪ್ಪಳ ತಾಳವಿರಲಿ |

ಗೋಣು ಎತ್ತಿ ಸಾಗುತಿರಲಿ |

ಹೆಂಣಿಗಾಗಿ ಆದ ಕುದರೆ |

ಮಂಕಾದ ಮೂಢ ಕುದರೆ ||೨||

(ಸಿಕಂದರನು ಎದುರು ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವನು ಮತ್ತು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಹೀಗನ್ನುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ರುಕ್ಮಾನಾ !

(ಅರಸ್ತು ರುಕ್ಮಾನಳನ್ನು ಬೆನ್ನ ಮೇಲಿಂದಿಳಿಸಿ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವನು.)

ರುಕ್ಮಾನಾ:— (ಚಪ್ಪಾಳೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತ) ಸ್ತ್ರೀಯು ಪುರುಷನ ಅವನತಿಗೆ ಮಹಾ ಕಾರಣಳಾಗಿರುವಳು. ಯಾರು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಗೆದೆಯ ಬೇಕೆಂದಿರುವನೋ, ಅವನು ಸ್ತ್ರೀ ವ್ಯಾಮೋಹದಿಂದೊರಗುಳಿಯ ಬೇಕು ! (ಹಂಗಿನ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಳು.)

(ಅರಸ್ತು ರುಕ್ಮಾನಳತ್ತ ನೋಡುವನು ಅದರೇನನ್ನೂ ಮಾತಾಡುವದಿಲ್ಲ)

ಸಿಕಂದರ:— ಗುರೂಜೀ ! ಒಳಗೆ ನಡೆಯಿರಿ, ಈ ಹುಡುಗಿಯು ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಂದ ನಿಲ್ಲಲಿಕ್ಕೂ ಯೋಗ್ಯಳಿಲ್ಲ.

(ಅರಸ್ತು ಮೊದಲು ಸಿಕಂದರನನ್ನೂ ಅನಂತರ ರುಕ್ಮಾನಳನ್ನೂ ಪುನಃ ಸಿಕಂದರನನ್ನೂ ಹೊರ ಹೊರಳಿ ನೋಡುವನು.)

ಅರಸ್ತು:— ನೀನು ನಿರುತ್ಸಾಹಿ ಆಗುತ್ತಿರುವಿ, ಗುರುವಿಗಿಂದು ಏನು ಆಗಿದೆ. ಈ ಹುಡುಗಿ ಇಷ್ಟು ಖುಷಿಯಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ? ಎಂದು ನೀನು ಆಲೋಚಿಸಬಹುದು. ಆಕೆ ಇಂದು ನನ್ನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದಳು. ಆದರೆ ! ಹೆಂಗಸು ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಯೂ ಮುದುಕನೂ ಆದ ನನ್ನನ್ನೇ ಮೂರ್ಖನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದಳು. ನಿಮ್ಮಂಥ ತರುಣರಿಗೇನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಮುಘ್ನ ಬರ್ಘಕ್ಕಿಂತಲೂ ತಂಣಿರುತ್ತದೆ. ಯವನ ಬೆಂಕಿಗಿಂತಲೂ ಬಿಸಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಯಿದ್ದರೂ ಅನುಭವ ಮತ್ತು ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳು ತುಂಬಿರುತ್ತವೆ. ಮುದುಕನು ನೋಡುವನು. ನೋಡಿ ಆಲೋಚಿಸುವನು. ತರುಣನು ನೋಡುವನು, ಪ್ರಜ್ಞೆ ಹೀನನಾಗುವನು. ದೇವರು ನಿನಗೆ ನೋಡುವದಕ್ಕೆ ಕಂಠನ್ನೂ, ಕೇಳುವದಕ್ಕೆ ಕಿವಿಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿರುವನು. ನೋಡಿರುವಿ ಮತ್ತು ಕೇಳಿರುವಿ ಆದ್ದರಿಂದ ಆಲೋಚಿಸು. ಮುದುಕನಿಗನೇ ಶರೆಯ ನಿಶೆಯನ್ನು ನೆತ್ತಿಗೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ತರುಣನ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಜಾದೂ ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. (ಸಿಕಂದರನ ಚಹರೆಯಲ್ಲಿ ನಿರುತ್ಸಾಹ ಮೂಡುವದು) ಸಿಕಂದರ ! ಈ ಘಟನೆಯು ನಿನ್ನ ಗುರು

ವಿನ ಸೋಲಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತವಿರುವದು. ಇದನ್ನು ನಿನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿಡು. ಇಡೀ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅದರ ಉಪಯೋಗ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೀಳುವದು.

(ಅರಸ್ತು ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ಸಿಕಂದರ ಮತ್ತು ರುಕ್ಸಾನಳಿ ಬೃರೂ ಅದರಪೂರ್ವಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅರಸ್ತುನನ್ನು ನೋಡುವರು ಅರಸ್ತು ಹೊರಟು ಹೋದ ನಂತರ ಸಿಕಂದರನು ರುಕ್ಸಾನಳತ್ತ ಹೊರಳಿ ನಿಂತು—)

ಸಿಕಂದರ:— ನೀನು ನೋಡಿದಿಯಾ ! ನನ್ನ ಗುರುವಿನ ಮರ್ಮ ಭೇದಕ ಎರಡೇ ಎರಡು ಮಾತುಗಳಿಂದ, ತನ್ನ ಸೋಲನ್ನು ಗೆಲುವಿನಲ್ಲಿ ರೂಪಾಂತರಿಸಿದನು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಗಂಡಿಸಿನ ಜೀವನ ಗೆಲುವಿನಲ್ಲುಂಟು.

ರುಕ್ಸಾನಾ:— ಮಹಾರಾಜ ! ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸಿನ ಉತ್ಸಾಹ, ಕೇವಲ ಯುದ್ಧ ಮತ್ತು ಗೆಲುವಿನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅದೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ಯಾವನ ಮೇಲೆ ದೇವರ ದಯವಿರುವದೋ ಅವನಿಗೆ ನಿನ್ನ ಗೆಲುವಿನ ಮತ್ತು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಜೀವನವನ್ನೂ ಜೀವನದ ಆಶೆಯನ್ನೂ ಆರಿಸಿ ಬಿಡು. (ರುಕ್ಸಾನಳು ನಿರುತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ನಿಸ್ತೇಜದಿಂದ ಸಿಕಂದರನನ್ನು ನೋಡುವಳು.) ರಾಜನಕಡೆಗೆ ಆಶಾ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಬೇಡ. ರಾಜನ ಮನಸ್ಸು ಪ್ರಣಯ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ಅದರೆ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದ್ದೆಯು ಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯೊಂದಿದೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ನೀನು ನಿನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಯುವನಗಳೊಡನೆ ನನ್ನ ಬರುವಿಕೆಯನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿರು. ನಾನು ಅದಷ್ಟು ತೀವ್ರ ಜಗತ್ತನ್ನು ಗೆದ್ದು ನಿನ್ನ ಹತ್ತರ ಬರುವೆನು..... “ದೇವರು ಕಾಪಾಡಲಿ”.

(ಸಿಕಂದರನು ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. “ದೇವರು ಕಾಪಾಡಲಿ”

ಶಬ್ದ ಕೇಳಿ ರುಕ್ಸಾನಳ ಉತ್ಸಾಹ ಕುಂದಿ ಹೋಗುವದು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪಡೆ ಬೀಳುವದು.)

ದೃಶ್ಯ ಚಿ

ಸ್ಥಾನಃ : ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ

ವೇಳೆ: ಮಧ್ಯಾಹ್ನ

(ಸೈನಿಕರು ಜೋರಿನಿಂದ “ದೇವರೇ ರಕ್ಷಿಸು.” “ದೇವರೇ ರಕ್ಷಿಸು.” ಅನ್ನುತ್ತ ನಡೆದಿರುವರು. ಅವರ ಮುಂದೆ ಅರಸ್ತು ಮತ್ತು ಸಿಕಂದರರು ಇರುವರು ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳಿರುವವು ಅವರ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಸಾಲಾಗಿ ರಥಗಳು ಬರುತ್ತಿರುವವು ರಥಗಳ ಸಂಗಡ ಶಿಲುಕೈಸ ಎರಟಿಗಳೇಶ ಮತ್ತು ಯಮನೀಸರಿರುವರು.)

ಅರಸ್ತು:— ನನಗೆ ತ್ರಾಸ ಮಾಡಬೇಡ ! ನಾನು ಪರತ ಹೋಗುವೆನು.

ಜನ್ಮ ಭೂಮಿಯು ಈ ಮುದುಕನನ್ನು ಕೈಮಾಡಿ ಕರೆಯುತ್ತಿದೆ. ನನ್ನ ವೃತ್ತ ದೇಹವನ್ನು ತನ್ನ ಒಡಲಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಹಾತೊರೆ ತ್ತಿದೆ. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಕೂಡ ಅದಕ್ಕೆ ಧ್ವನಿಗೂಡಿಸಿ ಇರಾಣದ ಹೊರ್ತು ಇನ್ನೆಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಶ್ರವದ ಸಂಸ್ಕಾರವಾಗಕೂಡದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ಆದರೆ ಗುರುವರ್ಯ! ತಮ್ಮ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಎತ್ತ ಬೀಳುವವು.

ಅತ್ತ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಹೊರಡವದು. ಆಗ ನಾನೇನು ಮಾಡಬಲ್ಲೆ.

ಅರಸ್ತು:— ಎಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಉಪಕಾರವಿದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿ, ನನ್ನೊಡನೆ ನೀನು ಮರ್ಯಾದೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವಿ. ಆದರಷ್ಟೇ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಏನಿತ್ತೋ ಅದೇಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೂ ಒಂದು ಮಾತು ಉಳಿದಿದೆ. ಪುರುಷನು ವಿಚಾರ ವಿವೇಕಗಳಿಂದ ಕೆಲಸವ ನ್ನೆಂದು ಕೈಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲವೋ ಅಂದಿನಿಂದ ಅವನ ಬುದ್ಧಿಯಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿ. ಹೆಂಗಸು ಏನು ಮಾಡಬಲ್ಲಳು, ಅದನ್ನು ನಿನಗಿಂದು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ನೀನು ಪರಿ ಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವಿ. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನಾಗಿರುವಿ. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ, ಯಾವದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲವೋ ಅದು ನನಗೂ ತಿಳಿಯಲಾರದು. ಇನ್ನು; ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸು ನನ್ನ ಹೆಜ್ಜೆಯತ್ತ ಹರಿಯುವದವಶ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈಗ ನೀನು ಸ್ವತಃ ಗುರು ಆಗಿರುವಿ, ನಿನ್ನ ಗುರು ನಿನೇ ಆಗಿರುವಿ.

(ಅರಸ್ತು ಸಿಕಂದರನ ಕೈಹಿಡಿದು ರಥವನ್ನೇರಿಸುವನು)

ಸಿಕಂದರಃ— ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಇರಾಣಕ್ಕೆ ಬರಲು ನನಗೂ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡುವಿರಾ ?

ಅರಸ್ತುಃ— ನಾನು ನಿನಗೆ, ಪರತ ಇರಾಣಕ್ಕೆ ಬರಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ, ಇರಾಣವು ನನ್ನನ್ನು ಎಂದೂ ಕ್ಷಮಿಸಲಾರದು. ಇರಾಣವು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ನಿನ್ನಿಂದ ಗೆದ್ದೆಯೆಂಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವದು. ಇರಾಣದ ಆ ಆಶೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ನಿನ್ನಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಜಗತ್ತನ್ನು ಗೆದ್ದಿ. ಜಗತ್ತಿನ ಏಕಛತ್ರಾಧಿಪತಿಯೆಂಬ ಕೀರ್ತಿಯೊಡನೆ ಮರಳಿ ಬರುವ ನಿನ್ನ ದಾರಿಯನ್ನು, ಇರಾಣವು ಕಾಯುತ್ತಿರುವದು.

ಸಿಕಂದರಃ— ಆದರೆ ಗುರುಗಳೇ !.....

ಅರಸ್ತುಃ— (ನಡುವೆ ಬಾಯಿ ಹಾಕಿ) ಆದರೆ ನೀವರಿ ಎನ್ನೂ ಇಲ್ಲ ! ದೇವರ ಮೇಲೆ ಭರವಸೆಯನ್ನಿಡು. ಸೈನಿಕರ ಮನ ನೋಯುವ ಯಾವ ಘಟನೆಯೂ ಜರುಗದಂತೆ ಎಚ್ಚರಾಗಿರು. ಮತ್ತು ತೆಗಳಿಕೆ ಹೊಗಳಿಕೆಗಳ ವ್ಯಾಮೋಹದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ನೀನು ಉಳಿಸಿಕೋ. ಆಗ ಜಗತ್ತಿನ ಪ್ರತಿಗಲವೂ ವಸ್ತುಗಳೂ ನಿನ್ನವಾಗುವದನ್ನು ನೀನು ಕಾಣುವಿ “ದೇವರು ಕಾಪಾಡಲಿ” !

ಸಿಕಂದರಃ— (ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿ) ದೇವರು ಕಾಪಾಡಲಿ !

ಅರಸ್ತುಃ— (ರಥದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಸೈನಿಕರಿಗೆ) ದೇವರು ಕಾಪಾಡಲಿ !

ಸೈನಿಕರುಃ— (ಮೊಡ್ಡ ಧ್ವನಿಯಿಂದ) ದೇವರು ಕಾಪಾಡಲಿ

(ರಥ ಹೊರಟು ಹೋಗುವದು. ಸಿಕಂದರನು ನೋಡುತ್ತ ನಿಲ್ಲುವನು. ಒಮ್ಮೆಲೇ ಹೊರಳಿ ನಿಂತು ಶಿಲುಕೃಷನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಹೀಗನ್ನುವನು.)

ಸಿಕಂದರಃ— ಶಿಲುಕೃಷ !

(ಶಿಲುಕೃಷ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಇರಾಣದ ಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಶರಣು ಮಾಡುವನು)

ಸಿಕಂದರಃ— ಸೈನ್ಯ ಮುನ್ನಡೆಯಲು ಆಜ್ಞೆಮಾಡು. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡೋಣ

(ಶೆಲುಕೃಷ ತಲೆ ತಗ್ಗಿ ಸುವನು. ಸೈನ್ಯದ ವಾದ್ಯಗಳ ಶಬ್ದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವದು ಸೈನಿಕರು ಹಾಡುತ್ತ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವರು.)

— ಹಾಡು —

ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವಿದೆ | ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಿದೆ |

ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಗವಿದೆ | ತ್ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯಿದೆ |

ತ್ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದೆ |

ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವಿದೆ |

ಬಾಳು ಎಂಬುದೊಂದು ರಾತ್ರಿ | ಪ್ರೇಮ ಅದರಲ್ಲೊಂದು ದೀಪ |

ಪ್ರೇಮ ದೀಪ ಉರಿಯಲಿ | ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿರಿ |

ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದೆ |

ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವಿದೆ |

ಬಾಳು ಎಂಬುದೊಂದು ತೋಟ | ಪ್ರೇಮ ಅದರಲ್ಲೊಂದು ಪುಷ್ಪ |

ಪ್ರೇಮ ಪುಷ್ಪ ಅರಳಲಿ | ಶುದ್ಧ ಪರಿಮಳ ಬೀರಲಿ |

ಶುದ್ಧ ಶ್ವಾಸ ಮಾಡಲಿ |

ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವಿದೆ |

ಬಾಳು ಎಂಬುದೊಂದು ಸಂತೆ | ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತು ಸಿಗುವವಂತೆ |

ಪ್ರೇಮ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡುಕೋ | ತ್ಯಾಗ ಕೊಟ್ಟು ಬದುಕಿಕೋ |

ಜೀವ ಕೊಟ್ಟು ದೇಶ ತಗೋ |

ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವಿದೆ |

(ಸೈನಿಕರು ಹಾಡುತ್ತ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುತ್ತಿರುವರು ಸೈನಿಕರು ಯಾವ ಯಾವ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದರು? ಎಂದು ತೋರಿ ಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂದಿನ ಪಡದೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು. ಕೊನೆಗೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ನಕಾಶೆ ಬರುವದು, ಆಗ ಹಾಡು ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪವರು ವದು. ಅದನ್ನು ಹಾಡುತ್ತ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು. ಹಿಂದುಗಡೆ ರುಕ್ಕಾ ನಳು ಬರುವಳು. ಆಕೆ ಸೈನಿಕರ ಹಿಂದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಬರುವಳು ಮತ್ತು ಹೋಗುವಳು.)

ದೃಶ್ಯ ೬

ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ:— ಪುರು ಮಹಾರಾಜನ ಅರಮನೆ.

ವೇಳೆ:— ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೩ಘಂಟೆಯ ಸಮಯ.

(ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರುರಾಜನು, ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯಾದ ಬುದ್ಧಿಚಂವ, ಸೇನಾಪತಿ ಅಭಿಸಾರ, ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷ ಧನರಾಜ, ರಾಜಕುಮಾರ ಅಮರ ಮತ್ತು ಸಮರ ಸಿಂಹರೊಡನೆ ಕೂತಿರುವನು ಒಬ್ಬ ರಾಜ ದೂತನು ಬಂದು ದರ್ಬಾರದ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಶರಣುಮಾಡಿ)

ದೂತ:— ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಪುರು:— ಭಾರತಮಾತೆಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ ! ಏನು ಸುದ್ದಿ ತಂದಿರುವಿ ?

ದೂತ:— ಸಿಕಂದರನು, ಸಿಂಧಪ್ರಾಂತ ಗೆದ್ದು ಈಗ ಪುನಃ ಮುನ್ನಡೆದಿದ್ದಾನೆ.

ಪುರು:— ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಸೈನಿಕರೆಷ್ಟಿರುವರು ?

ದೂತ:— ಒಂದು ಲಕ್ಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಕಡಿಮೆಯಲ್ಲ.

ಪುರು:— ಮಹಾರಾಜ ಅಂಭಿರಾಜರು ಅವನನ್ನು ಎದುರಿಸಲಿಲ್ಲವೇನು ?

ದೂತ:— ನಾನು ಹೀಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಮಹಾರಾಜ ಅಂಭಿರಾಜರು ಸೋಲನ್ನೊಪ್ಪಿ ಕೊಳ್ಳಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ್ದಾರಂತೆ.

ಪುರು:— ಹೂಂ..., ಬೆಂಕಿಯು ನೀರಿನ ಹೆಸರು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ತಣ್ಣಗಾಯಿತೇನು! ಕೇಳಿದಿಯಾ ರಾಜಕುಮಾರ !

ಸಮರ:— ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತಲವಾರವು ಏನನ್ನೂ ಕತ್ತರಿಸಲಾರದು.

ದೂತ:— ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಮಹಾರಾಜ ಅಂಭಿರಾಜನು ಸಿಕಂದರನ ಸಹಾಯ ತಗೊಂಡು, ನಮ್ಮರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿ ಗೆದ್ದು ಶಕ್ತಿವಂತನಾಗಬೇಕೆಂದು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಪುರು:— ಯಾರ ಹತ್ತಿರ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಇರುವದಿಲ್ಲವೋ, ಅವನಿಗೆ ದೇವರು ಕೂಡಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲಾರನು. ಶಕ್ತಿಯು ಆತ್ಮದಿಂದ ಉಕ್ಕುವದೇ ಏನು ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬರಲಾರದು. ಯಾರು ಹೊರಗಿನ ಶಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಡುವರೋ ಅವರು, ತನ್ನ ಸಲುವಾಗಿ

ಕರಾಳ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಕೈಮಾಡಿ ಕರೆದಂತೆ. (ದೂತನಿಗೆ) ನೀನು ಹೋಗಬಹುದು.

(ದೂತನು ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ಮಂತ್ರಿಯು ಚಿಂತೆಮಾಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಾಣುವನು.)

ಪುರು:- (ನಸುನಕ್ಕು) ಯಾಕೆ ಮಂತ್ರಿಗಳೇ ಗಾಬರಿಯಾದಿರೇನು? ನೀರರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗಾಬರಿಯಾಗುವದೊಂದು ಮಹಾ ಪಾಪವಿದೆ. ಮಂತ್ರಿ -- ನಾನು ಗಾಬರಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಮನಿಯ ಬಾಗಿಲವೊಂದು ಕಳ್ಳರೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡರೆ, ಮನಿಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಯೇನಾಗಬಹುದು?

ಪುರು:- ಮನಿಯ ಹೊರಗಿನ ಬಾಗಿಲವೊಂದು ಕಳ್ಳನೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡರೇನಾಯಿತು. ಉಳಿದ ಒಳಗಿನ ಬಾಗಿಲಗಳು ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ದ್ದರೆ ಕಳ್ಳರೇನು ಮಾಡುವರು.

ಅಮರ:- ಮನೆಯೊಳಗಿನ ಪ್ರತಿ ಬಾಗಿಲವೂ ಭದ್ರವಾಗಿ ಇರುವವು. ತಂದೆಯವರೇ! ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಿರಿ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಗೆದೆಯುವೆವು.

ಸಮರ:- ತಂದೆಯವರೇ! ಸಿಕಂದರನು ಈವರೆಗೆ ಜೀವದ ಆಶೆಯಿದ್ದವರನ್ನು ನೋಡಿದ್ದಾನೆ, ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಆಶೆಯಿದ್ದವರನ್ನು ನೋಡಿಲ್ಲ.....

ಪುರು:- (ನಡುವೆ ಬಾಯಿ ಹಾಕಿ) ಮಗು!....ಅದು; ಯುದ್ಧ. ಯುದ್ಧದ ಸಲುವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳೂ ಬೇಕಾಗುವವು. (ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷನ ಕಡೆಗೆ ಮುಖ ಮಾಡಿ) ಹಾಂ.... ಖಜಾನೆಯಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಹಣವೂ ಆಗಿ ಹೋದರೆ, ಆಗೇನು ಮಾಡಬೇಕು? ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವಿರಾ?

ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷ:- ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಒಂದೊಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಮಾರಿ ಬರುವ ಹಣವನ್ನು ಜಮಾ ಮಾಡಿಕೊಡುವೆವು.

ಪುರು:- ಸೇನಾಪತಿ! ಶತ್ರುವಿನ ಸೈನ್ಯ ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದರೆ?

ಸೇನಾಧಿಪತಿಃ— ನೀವು ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯವಂತರಾಗಿರುವಿರಿ, ನಮ್ಮ
ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಸೈನಿಕನು ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ಶತ್ರು ಸೈನಿಕರನ್ನು ಹೊಡೆ
ಯಬಲ್ಲನು.

ಅಮರಃ— ನಿಮ್ಮ ರಕ್ತ; ನನ್ನ ಮತ್ತು ಸಮರನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಜೀವಂತ
ವಿರುವದು.

ಪುರುಃ— (ಆನಂದದಿಂದ) ಹೀಗಿದ್ದರೆ ಸ್ವತಃ ಬ್ರಹ್ಮನೂ ನಮ್ಮನ್ನು
ಸೋಲಿಸಲಾರ, ದಂಡನಾಯಕರೆ ! ನೀವು ನಿಮ್ಮ ತಯಾರಿಯನ್ನು
ಮುಗಿಸಿರಿ, ನಾವು ಯುದ್ಧ ಮಾಡೋಣ. ಮಂತ್ರಿಯವರೇ ನೀವು
ಕಾಸ್ತೀರ, ಶೆಲಕೋಟೆ, ಕಲುತ ರಾಜರಿಗೆ ನಮ್ಮ ನಿರ್ಧಾರದೊ
ಡನೆ ಆಮಂತ್ರಣ ಕಳಿಸಿಕೊಡಿರಿ.

ಮಂತ್ರಿಃ— ಆದರೆ ಅವರು ಬರುವರೆ ?

ಪುರುಃ— (ನಸುನಕ್ಕು) ಯಾಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ! ಯಾರಲ್ಲಿ ಮಾನವತೆ
ಇದೆಯೋ ಅವರು ಆಯಿಷ್ ಆರಾಮದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯಲಾರರು.
ಅವರಿಗೆ ಹೀಗೆಬರೆಯಿರಿ, ಇಂದು ನಮ್ಮದೇಶದ ಮೇಲೆ ಹೊರಗಿನವ
ನೊಬ್ಬ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅವನನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದುಗೂಡಿ
ಎದುರಿಸಿ ಓಡಿಸದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಪೀಳಿಗೆ ನಮಗೆ “ಬ್ರಷ್ಟ”ರೆಂದು
ಕರೆಯಬಹುದು. ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿದೇಶಿ ರಾಜರು
ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡಬಹುದು.

ದೃಶ್ಯ ೭

ಸ್ಥಾನ:- ಅಂಭಿರಾಜನ ಅರಮನೆ

ನೇಣಿ:- ಸಾಯಂಕಾಲ

(ಅಂಭಿರಾಜ ಮತ್ತು ಅವನ ತಂಗಿಯಾದ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಇಬ್ಬರೂ
ಮಾತಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿರುವರು. ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿರುವಳು ಅಂಭಿರಾ
ಜನು ಅವಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ.)

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮೇಲೆ ವಿದೇಶಿ ರಾಜರು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ! ನೀನು ನನ್ನ ತಂಗಿ ಇದ್ದೀ ಇದನ್ನು ನೀನು ನೆನಪಿಡು.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ನೀವು ರಾಜರಿರುವಿರಿ ! ನಿಮಗೆ ನಿಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದನೆನಪಿರಲಿ

ಅಂಭಿರಾಜಃ— (ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡುತ್ತ) ನಾನು ನಿರುಪಾಯನಾಗಿದ್ದೇನೆ ನ್ನುವದು, ನಿನಗ್ಯಾಕೆ ತಿಳಿಯಬಾರದು. ನಾನು ಏನು ಮಾಡುವೆನೋ ಅದನ್ನು ನನ್ನ ದೇಶದ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆನು.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ನಿಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ನೀವೇ ಮೋಷ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮಗೆ ನಿಮ್ಮ ಜೀವದ ಮೇಲೆ ಆಲೆಯಿದೆ. ಜೀವನವನ್ನು ಸುಖ ಮತ್ತು ಆರಾಮದಿಂದ ಕಳೆಯಬೇಕೆಂದು ಆಶೆ ಮಾಡಿರುವಿರಿ. ಆದರೆ ಜೀವನದ ಸುಖ; ಜೀವದಮೇಲಿನ ಆಶೆ ಮತ್ತು ಆರಾಮದಿಂದ ದೊರೆಯಲಾರದು ಜೀವನಸುಖ ಮತ್ತು ಆರಾಮವನ್ನು ಯಾರು ಬಯಸುವರೋ ಅವರು ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ತಮ್ಮ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡುವರು. ದೇಶ ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ಸಲುವಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಲಾರರು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— (ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳ ಎದುರು ಬಂದು ನಿಂತು) ಹಾಗಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ನೀನೇ ಹೇಳು ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಥಮ ಕರ್ತವ್ಯ ದೇಶದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯತೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರುರಾಜ ರೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು, ಸಿಂಹದರನನ್ನೆ ದುರಿಸಬೇಕು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಪುರು ರಾಜರೊಡನೆ ಕೂಡುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಅವನು ನಮ್ಮ ಶತ್ರು ಇದ್ದಾನೆ.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ನಿಜ, ಪುರುರಾಜ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಶತ್ರುವಿದ್ದರೆ, ಸಿಂಹದರನು, ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಶತ್ರು ಇದ್ದಾನೆ. ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶತ್ರುವಿನಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ದೇಶದ ಹಾನಿಯಿದೆ. ನೀವೇ ಆಲೋಚಿಸಿರಿ ಆದ್ದು !

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ನಾನು ಆಲೋಚಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಆಲೋಚಿಸಿಯೇ ಸಿಕಂದರನೊಡನೆ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ನೀವು; ನಿಮ್ಮ ಯಾವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕಂದರನೊಡನೆ ಮಿತ್ರತ್ವ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕೆಂದಿರುವಿರಿ! ಆಲೋಚಿಸಿದ್ದೀರಾ? ಅವನ ಶಕ್ತಿಗೆ ಬೆದರಿ ಸೋಲನ್ನೊಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಮಿತ್ರನಾದರೆ, ಗುಲಾಮಗಿರಿ ಅವಮಾನಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು. ಗೆದ್ದು ಮಿತ್ರನಾದರೆ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರೆಯುವದು. ಪುರು ಮಹಾರಾಜರೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು, ಸಿಕಂದರನನ್ನೆ ದುರಿಸಿ ಗೆದ್ದರೆ; ನಿಮಗೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ರಕ್ಷಕನೆಂದೂ, ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪುರುರಾಜನನ್ನು ಗೆದ್ದರೆ, ದೇಶದ್ರೋಹಿಯೆಂದೂ ಇಂದಿನ ಜನರೂ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯೂ ಕರೆಯದೆ ಇರದು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ! ನೀನಿನ್ನೂ ಸಣ್ಣವಳು. ರಾಜಕಾರಣದ ನೀತಿ ನಿನಗಿನ್ನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯರ್ಥ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಡ.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ರಾಜಕಾರಣದ ನೀತಿಯೊಂದೇ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ, ರೀತಿ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆಡಳಿತಗಾರರಿಗೆ ರಾಜಕಾರಣದ ರೀತಿ ಮತ್ತು ನೀತಿ ಗಳೆರಡೂ ಗೊತ್ತಿರಬೇಕು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ರೀತಿಯೆಂದರೇನು ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ನೀತಿಯ ಲಗಾಮು. (ಕಡಿವಾಣ)

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ನೀನು ಪುರು ರಾಜನನ್ನು ಇಷ್ಟೊಂದು ಹೊಗಳುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದರೂ ಏನು ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾಃ— ಯಾರಲ್ಲಿ ಶೌರ್ಯವಿರುವದೋ ಅವನಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯವಿರುವದು. ಅಂಥವನು ತನ್ನ ದೇಶದ ಸಲುವಾಗಿ ತನ್ನ ಜೀವ ಮತ್ತು ಜೀವನಗಳನ್ನು ಪಣಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚುವನು. ಅಂಥ ಮಹಾನುಭಾವನನ್ನು ನಾನೊಬ್ಬಳೇ ಏಕೆ; ಇಡೀ ನಾಡಿಗೆ ನಾಡೇ ಹೊಗಳುವದು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಶೌರ್ಯ ಧೈರ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶಕ್ತಿ ಶಾಲಿಯಾದ ವೈರಿ ರಾಜನು. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗಿರು

ವನೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಭಯತಪ್ಪಿದ್ದ ಅಂತೆಯೇ ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪುರು ರಾಜನನ್ನು ಮುರಿಯಬೇಕೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ರಾಜಕಾರಣದ ನೀತಿ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊಡುವದು.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— ಇದು ರಾಜಕಾರಣದ ರೀತಿ ಇಲ್ಲದ ನೀತಿಯು. ಅಂಣಾ! ನಿನಗೆ ಕತೆ ಕೇಳುವ ಚಟ ಬಹಳ, ಆದ್ದರಿಂದೊಂದು ಕತೆ ಹೇಳುವೆನು ಕೇಳು?

ಅಂಭಿರಾಜ:— (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಹೂಂ.... (ತಲೆ ಹಾಕುತ್ತ) ಹೇಳು. ಏನ ಹೇಳತೀ ಹೇಳು.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— (ನಸುನಗುತ್ತ) ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ಜಂಗಲದಲ್ಲ ಕುದುರೆ ಮತ್ತು ಸಿಂಹಗಳ ನಡುವೆ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯಿತು. ಆಗ ಕುದುರೆಯ ಶಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಅದು ಸೋತು ಓಡುವ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದಿತು. ಆಗ ಕುದುರೆ ಹೀಗೆ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಈ ಸಿಂಹವನ್ನು ಸೋಲಿಸಲೇ ಬೇಕು. ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಅವನು ಕುದುರೆಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನರಿತು ಕುದುರೆಗೆ ಹೀಗನ್ನುವನು:— ನಿನಗೆ ನಾನು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವೆನು, ನೀನು ಸಿಕ್ಕೆಯವಾಗಿ ಗೆದಿಯುವಿ. ಎಂದು ಹೇಳಲು ಕುದುರೆಯು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬಾಲವನ್ನೇ ಉಬ್ಬಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕೃಪೆಯಿಂದಿತು. ಹಾಗಾದರೆ ನನ್ನನ್ನು ನಿನ್ನ ಡುಬ್ಬದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿಕೋ ಎಂದನು. ಆಗ ಅದು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅವನನ್ನು ತನ್ನ ಡುಬ್ಬದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿತು ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಒಂದು ಮಂಗಳ ಬಂದು ಕುದುರೆಗಿಂದಿತು. ಮೂರ್ಖಾ ! ಈಗ ಸಿಂಹ ಸೋತಿತು. ಆದರೆ ನೀನು ಮಾತ್ರ ಮೊದಲೇ ಸೋತಿರುವಿ ನೋಡು. ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೊರಟು ಹೋಯಿತು.

ಮಂಗಳ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕುದುರೆಯು ಇಂದಿಗೂ ಮನುಷ್ಯನ ಅಳವಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ. ಸಿಂಹವು ಇಂದಿಗೂ ಜಂಗಲದ ರಾಜನಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ

ಅಂಭಿರಾಜ:— ಇದರರ್ಥವೇನು ? ನಾನೂ ಒಂದು ಕುದುರೆ ಅನ್ನುವಿ
ಯೇನು ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— ಇಲ್ಲ, ಅಂಥ ಕುದುರೆಗಳು ಈಗಲೂ ಇರುವವು
ಹೊರಗಿನ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ತಂದು, ತನ್ನ ಡುಬ್ಬದ ಮೇಲೆ
ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಸಿಂಹವನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದನೆಂದು ಸಂತೋಷ
ದಿಂದ ತಿರುಗಿದ ಅಂದಿನ ಕುದುರೆಯ ಸ್ವಭಾವ, ಇಂದು ರಾಜರೆಂದೆ
ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆಯಲ್ಲಾ ! ಎಂದು ವ್ಯಸನ
ಪಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಅಂಭಿರಾಜ:— (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ನೀನು ಏನು ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವಿ ಎನ್ನುವ
ದರ ಕಲ್ಪನೆಯಾದರೂ ನಿನಗಿರುವದೇನು ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಇದು ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಘಟನೆ, ದೇಶ
ಮತ್ತು ದೇಶದ ಹಿತಗಳೆರಡನ್ನೂ ಮಾರಲು ಪಣತೊಟ್ಟ ನಿಮ್ಮಂಥ
ವರಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದರೂ “ಬೋರಗಲ್ಲ ಮೇಲೆ ಫೋರ ಮಳೆಗರೆ
ದಂತೆ,” ಅದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಇಂದಿನಿಂದ ನನ್ನ ಅಣ್ಣನಲ್ಲ. ನಾನು
ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯಲ್ಲ. (ಇನ್ನೂ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಮನೆ ನನ್ನ
ಮನೆಯಲ್ಲ, ನಿನ್ನ ಸೋಲು ಗೆಲುವುಗಳಿಗಂತೂ ಎಳ್ಳಷ್ಟು ಬೆಲೆ
ಯಿಲ್ಲ. (ಜೋರಾಗಿ ಕೈತಟ್ಟಿ) ನಮಸ್ಕಾರ ! (ಎಂದು ಸರಕ್ಕನೆ
ತಿರುಗಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವಳು.)

ಅಂಭಿರಾಜ:— ನೀನು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕೆಂದಿರುವಿ ! ಅದನ್ನಾದರೂ
ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿರುವಿ ಏನು ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— ನಿಮ್ಮಂಥ, ಹೇಡಿ ಮತ್ತು ದುರಭಿಮಾನಿಗಳ ದರ್ಶನವಾ
ಗದಂಥ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ, ಅಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಘಟನೆಗಳು ಹಿಂದೂ ನಡೆದಿರಬಾ
ರದು. ಮುಂದೂ ನಡೆಯಕೂಡದು, ಅಂಥ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆನು.

ಅಂಭಿರಾಜ:— ಪುರು ರಾಜನ ಕಡೆಗೇನು ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— ಪುರುರಾಜನು ನಿಮ್ಮಂಥ ಹೇಡಿ ಮತ್ತು ದುರಭಿಮಾನಿ
ಯಲ್ಲವೆಂದು ನೀವೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಂತಾಯಿತು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವನ
ಹತ್ತರ ಹೋಗುವದು ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು !

ಅಂಭಿರಾಜ:- ಅಣ್ಣನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಣ್ಣನ ವೈರಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಲು ನಿನಗೆ ನಾಚಿಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೇ ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:- ಅಣ್ಣನು, ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ವೈರಿಯಾದ; ಸಿಕಂದರನ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಲು ನಾಚಿಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಪುತ್ರ; ಪುರು ರಾಜನಲ್ಲಿಗೆ ತಂಗಿ ಹೋಗಲು ನಾಚಿಕೆ ಏತರದು ? ನೀವು ಭಾರತವನ್ನು ಪರಾಧೀನ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೆ, ನಾನು ಅದೇ ಭಾರತವನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನ ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವೆನು.

ಪಡದೆ ಬೀಳುವದು.

—೨೨—

ದೃಶ್ಯ ೯

ಸ್ಥಾನ:- ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯ ರಾಣಿಯಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ರಸ್ತೆ.

ವೇಳೆ:- ಸಾಯಂಕಾಲ.

(ಸಿಕಂದರ ಮತ್ತು ಶಿಲುಕೃಷ್ಣರು ಮಾತಾಡುತ್ತ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವರು.)

ಸಿಕಂದರ:- ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವು ಒಳ್ಳೇ ಸುಂದರ ದೇಶವಿದೆ. ಇದರ ಹೊಲ ಗದ್ದೆಗಳು, ತೋಟಪಟ್ಟಿಗಳು, ಹೊಳೆ ಹಳ್ಳಗಳು, ಎಷ್ಟು ಚಂದ ಕಾಣುತ್ತಿರುವವು. ದೇವರು ತನ್ನದಯಾ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ, ಹೆಚ್ಚೆ ಹೆಚ್ಚೆಗೂ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ಹೊಲಗಳು ಬಂಗಾರವನ್ನೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಆಕಾಶವು ಮುತ್ತಿನ ಮಳೆ ಗರೆಯುತ್ತದೆ. ಗಾಳಿಯು ಸಂಗೀತವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿದೆ. ದೇವರು ಈ ದೇಶವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವಾಗ ತನ್ನ ಕಲಾ ಕುಶಲತೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಮುಗಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಸ್ವರ್ಗದ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ಕಳಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಂತಿದೆ. ಇಷ್ಟು ಸುಂದರ ಸ್ಥಳವಾದ ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡ (ದುಖಾಶ್ರಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ) ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗಲಾರದು.

ಶೆಲುಕ್ಕೈಸ:— ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಎಲ್ಲ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳು. ತಮ್ಮ ಒಂದೇ ಒಂದು ನಗೆಯಲ್ಲಿರುವವು. ನಿಮ್ಮ ಮುಖ ಮಂಡಲದ ಚಹರೆಯು ಸೈನಿಕನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸೂರೆ ಮಾಡಬಲ್ಲದು.

ಸಿಕಂದರ:— ಶೆಲುಕ್ಕೈಸ ! ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರರು ದೇವ ದೂತನ ಎರಡು ದಿವ್ಯ ನೇತ್ರಗಳು ಆದರೂ ಅವರಿಗೂ ಕೂಡ ದೇವರು ಹಗಲು ಮತ್ತು ಕತ್ತಲೆಗಳೆಂಬ ಕಡು ವೈರಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಯಾವನೊಬ್ಬನ ಮಹತ್ವ ಗೊತ್ತಾಗ ಬೇಕಾದರೆ ವಿರೋಧಿಯು ಮುಖ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು ಈ ತತ್ವಕ್ಕಿಂತ ಗೊಂಡೇ ದೇವರು ಪ್ರತಿಕೆಲಸ ಕೈಕೊಳ್ಳುವನು. ಕತ್ತಲೆಯೇ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಮಹತ್ವ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಅವನ ಪ್ರಕಾಶವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಚಂದ್ರನ ಮಹತ್ವ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಶೆಲುಕ್ಕೈಸ:— ಇರಾಣದ ರಾಜಪುತ್ರನು ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಕೀರ್ತಿ ಶಾಲಿಯೂ ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಇರುವನು

ಸಿಕಂದರ:— (ನಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತ) ಕೇಳು ? ರಾಜಪುತ್ರನಿಂದ ನಿನಗೆನು ಬೇಕಾಗಿದೆ ಹೇಳು,

ಶೆಲುಕ್ಕೈಸ:— ತಮ್ಮ ಸೇವಕನು. ನೀವು ನಕ್ಕು ನಲಿಯುವದನ್ನು ನೋಡ ಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಾನೆ. ನಾನೊಬ್ಬನೇ ನೀವು ನಕ್ಕು ನಲಿಯಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಇಡೀ ಸೈನ್ಯವೇ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಸೈನ್ಯದ ಪ್ರತಿ ಸೈನಿಕನೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸಗಾರನೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಮಹಾ ವೀರನಾದ ನಿಮ್ಮ ನಗೆನುಡಿಯೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸರ್ವಶಕ್ತಿ.

ಸಿಕಂದರ:— ಅಂದರೇನು! ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇನು? ನೀವು ಯಾವಾಗ ನಕ್ಕು ನಲಿಯಬೇಕೆನ್ನುವಿರೋ ಆಗ ಮಾತ್ರ ನಾನು ನಕ್ಕು ನಲಿಯಬೇಕು. ನೀವು ಯಾವಾಗ ಅಳಬೇಕೆನ್ನುವಿರೋ ಆಗ ಮಾತ್ರ ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸಬೇಕು. ಅರಸುತನದಲ್ಲಿಷ್ಟು ಹೇಡಿ ತನವಿದೆಯೇ ? ಅರಸುತನದಲ್ಲಿಷ್ಟು ಪರಾಧೀನತೆವಿದೆಯೇ?

ಜರ ಅದೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನಾನು ಈಗಲೇ ಈ ಅರಸುತನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವೆನು. ಈ ಹೇಡಿ ಮತ್ತು ಪರಾಧೀನತೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಿಡು ಕೊಳೆಯಲಾರೆ.

ಶೆಲುಕ್ಕು : ದೇವರು, ಭೋರೆಯ ಮೇಲೆ ಕೃಪಾ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಡಲಿ, ಭೋರೆಯೇ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣು ಇದ್ದಂತೆ ಕಣ್ಣು ಕುರುಡರಾದರೆ ಬಾಯ್ತು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಹೇಗೆ ನೋಡಲಾರವೋ ಹಾಗೆ ಭೋರೆಯ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳು ಮಾಯವಾದರೆ ನಮ್ಮ ಹುರ.ಪು ಹುಮ್ಮಸುಗಳೂ, ಒಕ್ಕಟ್ಟುಗಳೂ ಮಾಯವಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಗುರಿ ಸಾಧಿಸಲಾರದು.

ಸಿಕಂದರ : (ನಸುನಗುತ್ತ) ನಿನ್ನ ಸಂತೋಷಕ್ಕಾಗಿ ಏನು ಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಹೇಳು.

ಶೆಲುಕ್ಕು : - ನಿಮ್ಮ ಮನೋ ವ್ಯಥೆಯನ್ನು ಮರೆಸಲು ಗಾಯನ ನರ್ತನಗಳು ಏರ್ಪಡಬೇಕು.

ಸಿಕಂದರ : ಇವತ್ತಿನ ವರೆಗೂ ನನ್ನಲ್ಲಿ ನರ್ತನ ಗಾಯನಗಳ ವಿಚಾರವೇ ಉಂಟಾಗಿಲ್ಲ.

(ಶೆಲುಕ್ಕನು ನಿರಾಶನಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೊರಡುವನು ಆಗ ಸಿಕಂದರನು ಅವನ ನಿರಾಶೆಯ ಲಕ್ಷಣ ಕಂಡು)

ಸಿಕಂದರ : — ತಡೆ !

(ಶೆಲುಕ್ಕನು ಹೊರಳಿ ಸಿಕಂದರನ ಕಡೆ ಮುಖ ಮಾಡಿ ನಿಲ್ಲುವನು.)

ಸಿಕಂದರ : — ಅದನ್ನು ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡುವಿರೇನು ? ಹಾಗಾದರೆ ಹೋಗು! ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದದ್ದನ್ನು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನಾನೇಕೆ ನಾರ ಮಾಡಲಿ.

(ಶೆಲುಕ್ಕನು ಶರಣು ಹೊಡೆದು ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ಸಿಕಂದರನು ಅವನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪಡದೆಯ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಬಾರಿಸುವ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿಬರುವದು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು ಆಗ ಇರಾಣದ ಮತ್ತು ಯುನಾನದ ಹುಡುಗೆಯರು ಹಾಡುತ್ತ ನರ್ತನ ಮಾಡುವದು ಕಂಡುಬರುವದು ಆಗ ಸಿಕಂದರನು ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ

ಕೂಡುವನು. ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಂತೋಷದತ್ತ ಹೊರಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು. ಸರದಾರರು ಸಿಕಂದರನನ್ನು ನೋಡುವರು. ಸಿಕಂದರನು ನರ್ತನದವರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವನು. ಆದರೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಮಾತ್ರ ಉದಾಸೀನತೆಯಲ್ಲಿರುವದು.)

— ಹಾಡು —

(ಎಲ್ಲ ಹುಡುಗಿಯರು ಕೂಡಿ ಹಾಡುತ್ತ ನರ್ತನ ಮಾಡುವರು.)

ಕುಡಿ ಕುಡಿ |

ಸರಾಯಿ ಕುಡಿ |

ಮಧುರ ಸರಾಯಿ | ಮನಕೆ ಆರಾಂ |

(ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಹುಡುಗಿಯರಲ್ಲಿಯ ಓರ್ವಳು ಹೂಜಿಯಲ್ಲಿಯ ಸರಾಯಿಯನ್ನು ಗ್ಲಾಸುಗಳಿಗೆ ಹಾಕಿ, ಒಂದು ಗ್ಲಾಸನ್ನು ಸಿಕಂದರನಿಗೆ ಒಯ್ದು ಕೊಡುವಳು. ಉಳಿದ ಹುಡುಗಿಯರು ಒಂದೊಂದು ಗ್ಲಾಸಿನಂತೆ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸರದಾರರಿಗೆ ಕೊಡುವರು ಸಿಕಂದರನು ವಿಚಾರ ಮಗ್ನತೆಯಲ್ಲಿ ಸರಾಯಿಯನ್ನು ಕುಡಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಸರಾಯಿಯ ಗ್ಲಾಸು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ ಉಳಿಯುವದು. ಸಿಕಂದರನು ಕುಡಿಯದ್ದರಿಂದ ಉಳಿದ ಸರದಾರರೂ ಸಹ ಸರಾಯಿಯನ್ನು ಕುಡಿಯದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಕೂಡುವರು. ಎಲ್ಲರ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೂ ಸರಾಯಿ ತುಂಬಿದ ಗ್ಲಾಸುಗಳು ಹಾಗೇ ಇರುವವು.)

— ಹಾಡು —

(ಎಲ್ಲ ಹುಡುಗಿಯರು ಕೂಡಿ ಹಾಡುತ್ತ ನರ್ತನ ಮಾಡುವರು.)

ಕುಡಿ ಕುಡಿ |

ಸರಾಯಿ ಕುಡಿ |

ಮಧುರ ಸರಾಯಿ | ಮನಕೆ ಆರಾಂ

|| ಪಕ್ಷ ||

ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿರಸವೇಕೆ ? |

ಸಂಗ ಸವಿ ಮೌನವೇಕೆ ? |

ಹೃಷ್ಣಿಯಲ್ಲಿ ದುಃಖವೇಕೆ ? | ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೇಕೆ

|| ೧ ||

ಜಾಂಬಿನಲ್ಲಿ ಸರಾಯಿ ಇದೆ |

ಬಾಯಿಗ್ಲೆಚ್ಚು ಈಗಲೆ, |

ಈಗ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಅನ್ನದೆ, | ವರ್ಧ ಯವ್ವನ ಕಳೆಯದೆ ||೨||

ಇಂದು, ಈಗ, ಸುಗ್ಗಿ ಇದೆ, |

ಸೌಂದರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೊಬಗಿದೆ |

ಇಂದಿನಂತೆ ಮುಂದೆ ಇರದು | ಯವ್ವನ, ಒಂದೇ ಸವ ||೩||

(ಸಿಕಂದರನ ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಸ್ಥವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ನರ್ತನ ರುಚಿ ಸುವದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವನು. ಆಗ ಗಾಯನ ನರ್ತನಗಳು ಬಂದಾಗುವವು. ಸಿಕಂದರನು ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಿಳಿದು ಹೊರಗೆ ಬರುವನು. ಅವನ ಹಿಂದಿಂದ ಯಮನೀಸನೂ ಬರುವನು. ಸಿಕಂದರನು ತಟ್ಟನೆ ಹೊರಳಿ ನಿಂತು ಯಮನೀಸನನ್ನು ನೋಡುತ್ತ)

ಸಿಕಂದರ:— ಯಮನೀಸ ! ಹಾಡು ಕುಣಿತಗಳನ್ನು ಬಂದುಮಾಡುವದ ನಶ್ಯವಿಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಜನರ ಸಂತೋಷಕ್ಕಾಗಿ ಅದು ನಡೆಯಲಿ.

ಯಮನೀಸ:— ಮಹಾವೀರ ! ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿಲ್ಲದೆ, ನಮಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗುವದಾದರೂ ಹೇಗೆ ? ತಾವು ಎಂದು ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿರುವಿರೋ; ಅಂದು ನಮಗೂ ಸಂತೋಷವಾಗುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— ಒಡೆಯನ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಸ್ವಸ್ಥವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ; ಆಗೇನು ಮಾಡುವಿರಿ ?

ಯಮನೀಸ:— ನಮ್ಮ ಒಡೆಯನು, ಇರಾಣದ ರಾಜವುತ್ರನಿರುವನು.

ಸಿಕಂದರ:— (ನಗುವದಕ್ಕೆ ವ್ಯರ್ಥ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ) ಅಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯು, ನಾನು ಯಾವಾಗಲೂ ನಕ್ಕು ನಲಿಯುತ್ತಿರಬೇಕು. ಎಂದು ಇರುವದೇನು ?

ಯಮನೀಸ:— ಅದನ್ನು ನಾನೊಬ್ಬನೇ ಕೇಳುವದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಇಡೀ ಸೈನ್ಯವೇ ಕೇಳುತ್ತದೆ. ಸೈನ್ಯದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿಯೂ ಕೇಳು

ವನು ನಮಗೆ ಜಯ ಸಿಗಲಿ ಸಿಗದಿರಲಿ ನೀವು ಮಾತ್ರ ನಗುತ್ತಿರಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ ಉಕ್ಕುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— ನಾನು ಸಂತೋಷವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, (ಯಮನೀಸನ ಬುಜ ಹಿಡಿದು ಹೊರಳಿಸಿ) ಹೋಗಿರಿ ಪುನಃ ನರ್ತನ ಗಾಯನಗಳನ್ನು ಸುರುವು ಮಾಡಿರಿ, ಮಲಗಿದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಡೆದೆಬ್ಬಿಸಿ ಅದರೊಡನೆ ಚೆನ್ನಾಟವಾಡಿರಿ, ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಸಂತೋಷವಾಗುವಂತೆ ನಾನೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವೆನು.

(ಯಮನೀಸನು ಸಲಾಮು ಮಾಡಿ ಹೋಗುವನು ನರ್ತನ ಗಾಯನಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವವು)

— ಹಾಡು, —

ಕುಡಿ ಕುಡಿ |

ಸರಾಯಿ ಕುಡಿ |

ಮಧುರ ಸರಾಯಿ | ಮನಕೆ ಆರಾಮ ||

(ಪಡದೇಬೀಳುವದು. ಸಿಕಂದರನು ಅತ್ತಿತ್ತ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಪುನಃ ಪಡದೆ ಏಳುವದು. ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಿಕಂದರನು ಗೋಡೆಗೆ ತೂಗುಹಾಕಿದ್ದ, ರುಕ್ಮಾಳ ಪೋಟೋದಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವನು. ಅದನ್ನು ಏಕಚಿತ್ತದಿಂದ ನೋಡುತ್ತ ಹೀಗನ್ನುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:— ನಾನು ಉದಾಸೀನನಾಗಿರುವುದೇಕೆ ? ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆಯೇ? ಇಲ್ಲ! ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ಗೊತ್ತಾಗಿದ್ದರೆ ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೂರವಿರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇರಲಿ, ಕೇಳು! ನೀನು ನನ್ನೆದುರು ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಉದಾಸನಾಗಿದ್ದೇನೆ ನಿನ್ನ ಹೊರ್ತು ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವಸ್ತ್ರೀಯೂ ನಿನಗಿಂತ ಸುಂದರಳಾಗಿ, ನನಗೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಕಿವಿಗಳು ನಿನ್ನ ಮಧುರ ಹಾಡಿನ ಹೊರ್ತು ಇನ್ನಾವ ಸ್ತ್ರೀಯ ಹಾಡನ್ನು ಕೇಳಿದರೂ, ಅನಂದಿಸಲಾರವು. ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು ನಿನ್ನ ನರ್ತನದ ಹೊರ್ತು ಇನ್ನಾವ ಸ್ತ್ರೀಯ ನರ್ತನವನ್ನು ಕಂಡರೂ ಸಂತೋಷಪಡಲಾರವು. ಹೀಗಿದ್ದೂ ನನ್ನ ಜನರು ಸಾಧಾರಣ ಸ್ತ್ರೀಯರ

ನರ್ತನ ಗಾಯನಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು ನನ್ನನ್ನು ಜಗದೇಕವೀರನೆಂದೂ, ಮಹಾರೂರನೆಂದೂ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದ್ದೆಯವನೆಂದೂ ಕರೆಯುವರು ಜನರು ನನ್ನ ನೆಕಂಡು ಅಂಜುವರು, ಅಳುವರು. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಯ ನನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಯಾರುಬಲ್ಲರು! ನಾನು ನಿನ್ನಂಥ ಮಾನವ ತರಣಿಯ ಮೋಹ ಪಾಶದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗಿರುವದು ಯಾರಿಗೆಗೊತ್ತು. ನೀನಿಲ್ಲದ ಜಗತ್ತು ನನಗೆ ಬಹು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ ನನ್ನ ರಾತ್ರಿಯ ಶುಭಸಿದ್ರೆಯನ್ನೇ ನೀನು ಕಸಿಮಕೊಂಡಿರುವಿ. ಆ ಸುಳುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಶಾಂತತೆಯ ತೆರೆಗಳು, ಚಿತ್ತವನ್ನೆ ತೂರಿಬಿಡಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವವು ನಾನು ಬಾದಶಹನಾಗಿ ದಿದ್ದರೆ ರೈಚ್ಛಿಯಿಂದ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಹಾರಿಬರುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ... ನಾನು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದ್ದೆಯಲ್ಲ ನಾದರೂ ನಿನ್ನ ಮೇಲಿನ ವಾಮೋಹವನ್ನು ಗೆದ್ದೆಯದ ಹೇಡಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ ನನ್ನ ಗುರುವಾ ಅರಸ್ತು “ ಜಗತ್ತನ್ನು ಗೆದ್ದೆಯವ ಮೊದಲು, ನಿನ್ನನ್ನೇ ನೀನು ಗೆದೆ ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು, ಅನುಭವಸಿದ, ಅಮೃತನುಡಿಯಿದೆ

ದ.ಶ. ೯

ಳ:- ಬಡವರ ಓಣಿ.

ಸಮಯ:- ಮುಂಜಾನೆ

ಬಡವರ ವಸ್ತ್ರಿಯಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ಬೈಲಲ್ಲಿ, ಜನರು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದು ಹುಬ್ಬುವಾದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಸ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಸುಖ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿರುವರು. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ “ಸುಧಾ” ಎಂಬ ತರುಣಿಯು ಹಾಡುತ್ತ ನಾಚು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಉಳಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಸುತ್ತವರೆದು ಸ್ಥಬ್ಧರಾಗಿ ಕೂತು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೇಳುವವರ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ರುಕ್ಮಿನಿಕೂ ಸಹ ಇರುವಳು. ಅವಳು ಇರಾಣಿ ಉಡುಪಿನಲ್ಲಿದ್ದು ಹೆಣ್ಣು

ಮಕ್ಕಳ ಸಂಗಡ ಕುಳಿತಿರುವಳು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಆಕೆಯು ಕೆಲ ದಿನ
ಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾಳೆಂದು ಕಂಡುಬರುವದು.

— ಹಾಡು —

ತಂದು ಕೊಡು ಸೀರಿನ | ಪಂಚಮಿಯ ಸೀರಿನ |

ನನಗೊಂದು ಸೀರಿನ | ಹೊಸ ಸೀರಿನ ||ಪಲ್ಲ||

ರೇಷ್ಮೆಯ ಸೀರಿನ | ತೆನಿಯ ತಿರುವಿದ ಸೀರಿನ |

ಹಸಿರು ಬಣದ ಸೀರಿನ | ಚಂದಾದ ಸೀರಿನ |

ತಂದು ಕೊಡು ಸೀರಿನ ||೧||

(ವಾದ್ಯದೊಡನೆ ನಾಚು ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಗಣೇಸಿ ಮತ್ತು ಮುರಲಿ
ಯರು ಮಾತಾಡತೊಡಗುವರು.)

ಗಣೇಸಿ:— ನೋಡಿದ್ದಾ ? ಮುರಲಿ! ನಮ್ಮವ್ವಾ ಎಷ್ಟು ಚಲೋ ಕುಣಿ
ತಾಳ ನೋಡು

ಮುರಲಿ:— ಹೋಗೋ ! ಹೋಗು. ಇದಕಿಂತ ಚಲೋ ನಮ್ಮ ಅಮ
ಕುಣಿತಾಳ, ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಇನ್ನೂ.

ಗಣೇಸಿ:— ಹಾಂ.... ನಿಮ್ಮನ್ನೂ ಅಷ್ಟು ಚಲೋ ಕುಣಿತಾಳ! ಬಾಯಾ
ಗರ ಹಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಹೊಟ್ಟೆರ ಸಾಣದಿಲ್ಲ. (ಜಸರಾಮನನ್ನು ಕುರಿತು)
ಯಾಕೆಪ್ಪಾ ! ಮುರಲಿ ಅಮ್ಮ ಅವ್ವನಕಿಂತ ಚಲೋ ಕುಣಿತಾಳ ?

ಜಸರಾಮ:— (ಗಣೇಸಿಯ ತಲೆಗೊಂದು ಏಟು ಕೊಟ್ಟು) ಸುಮ್ಮನ
ಕುಂಡ್ರಾಕ ಆಗುದಿಲ್ಲೇನೋ ಮೂರ್ಖಾ !

(“ಸುಧಾ” ಮತ್ತೆ ಹಾಡತೊಡಗುವಳು)

— ಹಾಡು —

ವಸಂತ ಋತು ಬಂದಿತು |

ಕಾಡು ಕಂಠಿ ಚೆಗಿಯಿತು |

ಬರಲು ಬೈಲು ಹಸಿರಾಯಿತು |

ಪರಿಮಳ ಪುಷ್ಪ ಆರಳಿತು |

ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸ ಬಂದಿತು
ಮಾನವನ ಮನ ಅರಳಿತು
ಮೌನವೆಲ್ಲ ಮುರಿಯಿತು
ಪ್ರೇಮ ವುಷ್ಟ ಅರಳಿತು

(ಗಾಯನ ನರ್ತನಗಳು ಮುಗಿಯುವವು. ತರುಣಿಯರು ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಸಹೋದರರಿಗೆ ರಕ್ಷಾ ಕಟ್ಟುವರು. ಅವರು ರೊಕ್ಕ ಕೊಡುವರು. ಮೂರಲಿಗೆ ಸಹೋದರರಾರೂ ಇದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗಾರೂ ರಕ್ಷಾ ಕಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ. ಅದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಅಳತೊಡಗುವನು. ಅವನ ಅಮ್ಮಳು ಅವನನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುವಳು. ರುಕ್ಕಾಸಳು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ನೋಡುವಳು. ಅಮ್ಮ:— ಅಳಬೇಡ ಮಗು! ಅಳಬೇಡ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ಇವನ್ಯಾಕೆ ಅಳುವನು ?

ಸುಧಾ:— ಇಂದು ರಕ್ಷಾಬಂಧನ ಅದೆಯಲ್ಲವೆ; ರಕ್ಷಾಬಂಧನ ! ಇಂದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೂ ಅವನ ತಂಗಿಯು ರಕ್ಷಾ ಕಟ್ಟುವಳು.

ರುಕ್ಕಾಸಾ. . ಯಾರಿಗಾದರೂ, ತಂಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ?

ಸುಧಾ:— ಯಾವಳು ರಕ್ಷಾ ಕಟ್ಟುವಳೋ ಅವಳೇ ಅವನ ತಂಗಿಯಾಗುವಳು.

ಮೂರಲಿಯ ಕಾಕಾ:— ನೋಡು ಮಗು ! (ಮೂರಲಿಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುತ್ತ) ದೇವರ ಮೇಲೆ ಯಾರ ಒತ್ತಾಯವೂ ನಡೆಯಲಾರದು. ನಮ್ಮ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಸರ್ವ ಸಂಪತ್ತುಗಳೂ ಇರುವವು. ಆದರೆ ಸಹೋದರಿಯರು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ. ಇದ್ದರೆನ್ನುವ ಗುರ್ತುಕೂಡಾ ಇಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈವರೆಗೂ ಅವರಿಗೆ ಯಾರೂ ರಕ್ಷಾಕಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ. ಈವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೀನು ಮತ್ತು ಮಹಾರಾಜರು ಸಮಾನ ದುಃಖಿಗಳಾಗಿದ್ದೀರಿ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— (ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ) ಏನು ? ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಅಕ್ಕತಂಗಿಯಿರುವದಿಲ್ಲವೆ. (ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತ ಹೋಗುವಳು)

ದೃಶ್ಯ ೧೦

ಸ್ಥಳೀ— ಪುರು ಮಹಾರಾಜರ ಅರಮನೆ.

ಸಮಯ— ಮುಂಜಾನೆ

(ಮಹಾರಾಜ ಪುರು ಮತ್ತು ಅವರ ಮಹಾರಾಣಿ ಶರಿತಾ ದೇವಿಯರು ಮಾತಾಡುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ.)

ಶರಿತಾ— ಅಮರ ಮತ್ತು ಸಮರರಿಗೆ ರಕ್ಷಾಕಟ್ಟಿ ತಂಗಿಯಾಗೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳಿಗೆ ಯಾಕೆ ಹೇಳಬಾರದು ?

ಪುರು— ಶರಿತಾ ರಾಣಿ ! ನೀನು ಬಹಳ ತಪ್ಪು ಮಾಡುತ್ತಿ.

ಶರಿತಾ— (ಹೆದರುತ್ತ) ಅದೇನು ? ಮಹಾರಾಜ !

ಪುರು— ನೀನು ಯಾವಾಗಲೂ, ನಾನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನೇ ಮಾತಾಡಿಬಿಡುವಿ. ನಾನೂ ಅದನ್ನೇ ಆಲೋಚಿಸಿದ್ದೆ.

(ಮಹಾರಾಣಿಯು ಸಂತೋಷಿತಳಾಗುವಳು.) ಹಾಗಾದರೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರಲುಯಾರನ್ನಾ ದರೂ ಕಳಿಸು.

ಶರಿತಾ— ಮಹಾರಾಜರ ಆಜ್ಞೆಯ ಪಾಲನೆಯು, ಮೊದಲೇ ಮುಗಿದಿದೆ

ಪುರು— (ಬರುವ ನಗೆಯನ್ನು ತಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತ) ನಾನು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವ ಮೊದಲೇ, ಈ ಆಜ್ಞೆಯ ಪಾಲನೆಯಾಗಿದೆಯಲ್ಲವೆ ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ನಾನು ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ?

ಶರಿತಾ— ಮಹಾರಾಜರು ಯಾವ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವರೋ ಅದನ್ನು ನಾನೇ ಮಾತಾಡಿ ಬಿಡುವೆನೆಂದು, ನೀವೇ ಹೇಳಿಲ್ಲವೆ ?

(ಮಹಾರಾಜರು ಗಹಿಗಹಿಸಿ ನಗುವರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಬರುವದನ್ನು ಇಬ್ಬರೂ ನೋಡಿ ಸುಮ್ಮನಾಗುವರು.)

ಶರಿತಾ— (ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳಿಗೆ) ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ !

(ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಬಂದು ಇಬ್ಬರ ಎದುರಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವಳು)

ಪುರು— (ಮಹಾರಾಣಿಗೆ) ನಾನು ಹೇಳಿಲ್ಲ ?

ಶರಿತಾ:- ನಾನು ಹೇಳುವೆನು. (ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳನ್ನು ಕುರಿತು) ಕೇಳು ಮಗಳೆ ! ಇಂದು ರಕ್ಕಸ ಕಟ್ಟುವ ದಿನವಿದೆ. ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರು ಅಂಣ ತಮ್ಮಂದಿರಗೆ ರಕ್ಕಸ ಕಟ್ಟುವರು ಅದರೆ ನಮ್ಮ ರಾಜಕುಮಾರರಿಗೆ ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರಾರೂ ಇಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮಂಣನೂ ಇಲ್ಲಲ್ಲ ಅದ್ದರಿಂದ.....

ಪುರು:- (ನಡುವೆ ಬಾಯಿ ಹಾಕಿ) ನೀನು ಅವರಿಗೆ ರಕ್ಕಸ ಕಟ್ಟಬಿಡು. ಅಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ತಂಗಿ ಸಿಕ್ಕಂತಾಯಿತು ನಿನಗೆ ಅಂಣಂದಿರು ಸಿಕ್ಕಂತಾಗುವದು

ಶರಿತಾ:- (ಎರಡು ರಕ್ಕಸಗಳನ್ನು ಆಕೆಗೆ ಕೊಡುತ್ತ) ತಗೊ ಮಗಳೆ, ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ತೀವ್ರ ಮುಗಿಸು

(ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಹೊರಟು ಹೋಗುವಳು)

ಪುರು:- ನಡಿ, ಈ ವರೆಗೂ ಬರಿ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳುಳ್ಳವರೇ ಆಗಿದ್ದೆವು ! ಇಂದು ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳುಳ್ಳವರೂ, ಅದೆವು. ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಮನೆಗೆ ಶೋಭೆ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಯಾವ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಣತಂಗಿಯರ ಪ್ರೀತಿಯ ಜಗಳಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲವೋ, ಆ ಮನೆ ಮಕ್ಕಳಿರುವ ಮನೆಯಾಗಲಾರದು ತಗೊ, ಜಗಳ ಚಾಲು ಆಗಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿತು ನೋಡು ! ನಡಿ, ಸ್ವಲ್ಪ ಮರೆಗೆ ನಿಂತು ನೋಡೋಣ

(ಇಬ್ಬರೂ ಮರೆಗೆ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ರಾಜಕುಮಾರ ಸಮರ ಮತ್ತು ಪ್ರಾರ್ಥನಾರು ಓಡುತ್ತ ಬರುವರು.)

ಸಮರ:- ನೀನು ತಂದಿರುವದಾದರೂ ಏನು ? ತೋರಿಸು.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:- ತೋರಿಸತೇನಿ ಮಹಾರಾಯರ ! ತೋರಿಸತೇನಿ. (ಮುರುಕ ಮಾಡುತ್ತ ಕೈವಾಡಿ) ಅಲ್ಲಿ ಕೂತುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ಸಮರ:- (ಕೂತುಕೊಂಡು) ಹೂಂ ಕೂಳಿತುಕೊಂಡೆ....!

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:- ಬಹಳ ದಣಕೊಂಡಿರಿ, ಸ್ವಲ್ಪ ಆರಾಂ ತಗೊಳ್ಳಿರಿ.

ಸಮರ:- ಅದಿರಲಿ, ಏನ ತಂದಿ ತೋರಿಸು ಮೊದಲು

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:- (ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿ) ಮಹಾರಾಣಿಯವರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು ... ಹೀಗೆಹೇಳಿದರು ರಾಜಕುಮಾರರಿಗೆ ರಕ್ಕಸ, ಕಟ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ರಕ್ಕಸ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ

ಸಮರ:- (ಉತ್ಸಾಹ ಕುಂದಿದವನಾಗಿ) ರಕ್ಷಾ ನೆ ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:- ಹೌದು ರಕ್ಷಾ !....

ಸಮರ:- (ಖಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೈ ಮುಂದೆಮಾಡಿ) ಹಾಗಾದರೆ ಕಟ್ಟಿ ಬಿಡು.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:- (ರಕ್ಷಾ ಕೊಡುತ್ತಾ) ನೀವೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ನಾ ಯಾಕೆ ಕಟ್ಟಿಲಿ ! ರಕ್ಷಾ ಕಟ್ಟಿ ತಂಗಿಯಾಗೂದು ನನಗೆ ಬೇಡ.

ಸಮರ:- ಹಾಗಾದರೆ ಮಹಾರಾಜರಿಗೇನು ಹೇಳಲಿ ?

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:- ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೇನು ಬರುವದೋ ಅದನ್ನು ಹೇಳಿರಿ. (ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವಳು. ಅಮರನು ಬಂದು ಸಮರನ ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ರಕ್ಷಾ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಲಕ್ಷಕೊಟ್ಟು ನೋಡತೊಡಗುವನು.)

ಸಮರ:- (ಗಾಬರಿಗೊಂಡು) ಬಾ, ತಮ್ಮಾ!

ಅಮರ:- ಅಂಣ್ಣಾ! ಇಂದೊಂದು ಮಂಗಲಮಯ ಸುದ್ದಿ ಸಿಕ್ಕಿತು.

ಸಮರ:- (ಗಾಬರಿಯಿಂದ) ಮಂಗಲಮಯಸುದ್ದಿ? ಯಾರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತು?

ಅಮರ:- ಎಲ್ಲರಿಗೂ,

ಸಮರ:- ನನಗಿದರ ಅರ್ಥವಾಗಲೊಲ್ಲದು.

ಅಮರ:- ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲವೆ ?

ಸಮರ:- ಇಲ್ಲ

ಅಮರ:- ಹಾಗಾದರೆ, ನಾನು ತಿಳಿಸುವೆನು ಕೇಳಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಹೆಂಡತಿ ದೊರೆಯುವ ಮಂಗಳಸುದ್ದಿ. ನನಗೆ ಅತ್ತಿಗೆ ದೊರೆಯುವ ಸುದ್ದಿ. ತಂದೆಯವರಿಗೆ ಸೊಸೆ.... ..

ಸಮರ:- ಹತ್!

ಅಮರ:- ಈಗ “ ಹತ್ ” ಎಂದು ಮಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಮುಚ್ಚುವದೆ? ಇಂದು, ನನ್ನ ಬಾಯಲ್ಲಿದ್ದ ಈ ಮಾತು, ನಾಳೆ ಇಡಿ ಊರ ಜನರ ಬಾಯಲ್ಲಿರುವದು. ಆಗ ಯಾರಿಗೆ “ಹತ್” ಎಂದು ಬೆದರಿಸಿ ತಡೆಯಬಲ್ಲಿರಿ.

(ಆಮರ ಓಡಿ ಹೋಗುವನು. ಸಮರ ಬೆನ್ನತ್ತಿ ಓಡುವನು. ಮಹಾರಾಜ ಮತ್ತು ಮಹಾರಾಣಿಯವರು, ಮರಿಯಾಗಿ ನಿಂತ ಜಾಗದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರುವರು.)

ಪುರುಷ:— ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ನಮ್ಮ ಮಗಳಾದಳೂ ಅಂತ ನಾವು ತಿಳಿದಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಮಗಳಾಗದೆ ಸೊಸೆಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಳು.

ಶರಿತಾ:— ಹೌದು. ಮಹಾರಾಜ.

(ಒಬ್ಬ ನೌಕರ ಬಂದು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವನು)—

ಪುರುಷ:— ಏನು, ಸಂಗತಿ?

ನೌಕರ :- ಇರಾಣದ ಜನರಲ್ ಸರದಾರನ ಮಗಳಾದ ರುಕ್ಮಾಳು ತಮಗೆ ಬಿಟ್ಟೆಯಾಗಲು ಬಂದಿರುವಳು.

ಪುರುಷ:— ಕಳಿಸಿಕೊಡು.

ಶರಿತಾ:— ನಾನು ಹೋಗು ತ್ತೇನೆ. ಆಕೆ ಏನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದಿರುವಳೋ ಅದನ್ನು ನನ್ನ ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

(ಶರಿತಾ ರಾಣಿಯು ಹೊರಟು ಹೋಗುವಳು. ಮತ್ತು ರುಕ್ಮಾಳು ಬಂದು ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸುವಳು ತಲೆತಗ್ಗಿಸುವದೆಂದರೆ ಇರಾಣದ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಶರಣು ಮಾಡಿದಂತೆ)

ಪುರುಷ:— ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಬೇಡ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯು ಪರಪುರುಷನಿಗೆ ಎಂದೂ ನಮಸ್ಕರಿಸುವದಿಲ್ಲ.

ರುಕ್ಮಾಳು:— ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ, ಬಾದಶಹನೆದುರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಶರಣು ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪುನಃ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು (ತಲೆತಗ್ಗಿಸುವಳು)

ಪುರುಷ:— ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತೇನೆ. (ಕೂಡುವ ಸ್ಥಳದ ಕಡೆಗೆ ಕೈಮಾಡಿ) ಕೂತುಕೊಳ್ಳಿರಿ. (ರುಕ್ಮಾಳು ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವಳು.) ಈಗ ಹೇಳಿರಿ ನಮ್ಮಿಂದ ನಿಮಗೇನಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ರುಕ್ಮಾಳು ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನದ ರಾಜರಾದ ಪುರುಷರಾಗಿ ನಾನೊಂದು ಕಾಣಿಕೆ ತಂದಿದ್ದೇನೆ

ಪುರುಷ :— ನಿಮ್ಮ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಆನಂದದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವೆನು.

ರುಕ್ಮನಾ :— (ಮುಂದೆಹೋಗಿ) ನಿಮ್ಮ ಕ್ಷೇಮ ಹಸ್ತವನ್ನು (ಬಲಗೈಯನ್ನು) ಮುಂದೆ ಮಾಡಿರಿ

ಪುರುಷ :— (ನಗುತ್ತ) ನಿನಗೆ ಕ್ಷೇಮವಾಗಲಿ, (ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ಬಲಗೈ ಮುಂದೆಮಾಡಿ) ತಗೊ ! (ರುಕ್ಮನಳು ಮುಂಗೈಮೇಲೆ ರಕ್ತಾಂಶವಿಡಲು, ಪುರುಷನು ಕೈಜಗ್ಗಿಕೊಳ್ಳುವನು)

ರುಕ್ಮನಾ :— ಯಾಕೆ! ನೀವು ಹೆದರುವಿರಿ ?

ಪುರುಷ :— ಇಲ್ಲ ಹೆದರಲಿಲ್ಲ. ವಿಚಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ

ರುಕ್ಮನಾ :— ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಮಾಡುವದಾದರೂ ಏನಿದೆ?

ಪುರುಷ :— ಅಂಥ ತಂಗಿಯರಾಗುವದು ಹಗುರಿದೆ, ಆದರೆ ಆಸಂಬಂಧವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಮಾತ್ರ ಕಠಿಣವಿದೆ.

ರುಕ್ಮನಾ :— ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ನಾನಂತೂ ಮನೆಯಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡೇ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ.

(ಪುರುಷನು ವಿಚಾರ ಮಾಡತೊಡಗುವನು)

ರುಕ್ಮನಾ :— ನಾನು ಇರಾಣದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ ಬರುವಾಗ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಬಾದಶಹನನ್ನು ನಮ್ಮಂಥನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆನು. ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ.

ಪುರುಷ :— (ವಿಚಾರ ನಂತರದ ಕೈ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ) ಕಟ್ಟಿಬಿಡು.

(ರುಕ್ಮನಾ ರಕ್ತಾಂಶ ಕಟ್ಟುವಳು)

ರುಕ್ಮನಾ :— (ರಕ್ತಾಂಶ ಕಟ್ಟಿದನಂತರ) ಇಂದಿನಿಂದ ನೀವು ನನ್ನಂಥ ಆದಿರಿ

ಪುರುಷ :— ನೀನು ಇಂದಿನಿಂದ ನನ್ನ ತಂಗಿಯಾದಿ. ಒಳ್ಳೇದು! ನೀನು ಮೊದಲನೇ ಸಲ ನನಗೆ ರಕ್ತಾಂಶ ಕಟ್ಟಿರುವಿ. ಅದರಿಂದ ನಿನಗೇನು ಬೇಕು ಹೇಳು?

ರುಕ್ಮನಾ :— ನಾನು, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅಂಥನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದು ಬೆಳ್ಳಿ ಬಂಗಾರಗಳಿಗಲ್ಲ. ನನಗೆ ಬೇಕಾದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತು ಕೂಡ ನನ್ನ ದೇಶದಲ್ಲಿವೆ

ಪುರುಷ:— ತಂಗಿಯ ಹತ್ತಿರ, ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಹಿಡಿಸಲಾರದಷ್ಟು ಸಂಪತ್ತಿ
ರಬಹುದು. ಆದರೂ ಸಹ ಇಂದು ತಂಗಿಗಾಗಿ ಏನಾದರೂ ಕಾಣಿಕೆ
ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪುರುಷ ಎದ್ದು ಹೋಗಿ ಘಂಟೆಬಡಿಯುವನು, ನೌಕರನು ಬರಬಹುದು.)

ಪುರುಷ:— ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗೆ ಹೇಳು, ನಮ್ಮ ತಂಗಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಸಂಪದ
ಮೊಹರು ಮತ್ತು ಒಂದು ಬಂಗಲೆ, ಕೊಡಲು ತಿಳಿಸು.

ರುಕ್ಮಿಣಿ: (ನಿರುತ್ತರವಾದಿಂದ) ಒಂದು ಬಂಗಲೆ ಯಾಕೆ ?

ಪುರುಷ:— ಒಬ್ಬ ಮಹಾರಾಜನ ತಂಗಿ ಗುಡಿ ಗುಂಡಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು
ಗಿಲ್ಲ. (ನೌಕರ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ರುಕ್ಮಿಣಿ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ
ಬೀಳುವಳು.)

ಪುರುಷ:— ತಂಗಿಯವರು ಏನು ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು ?

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ನನ್ನಿಲ್ಲಗೆ ಬರಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವೇನು ? ಎಂದು ಈಗಲೂ
ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಲಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ ! ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ

ಪುರುಷ:— ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಧರ್ಮವು “ನೀನು ಯಾಕೆ ಬಂದಿ ?
ಎಂದು ತಂಗಿಯನ್ನು ಎಂದೂ ಕೇಳಬೇಡ” ಎಂದು ಹೇಳುವದು.

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ಇರಾಣದಲ್ಲಿ ತಂಗಿಯ ಕರ್ತವ್ಯವು. “ನೀ ಬಂದ ಕೆಲಸ
ವನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಹೇಳಿಬಿಡು ” ಎಂದು ಹೇಳುವದು.

ಪುರುಷ:— ಹಾಗಾದರೆ ಹೇಳು ! ನಾನು ಕೇಳುವೆನು.

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಪ್ರತಿ ಸಂಕಟದಿಂದ ಉಳಿಸುವೆನು, ಎಂದು
ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಬಂದಿರುವೆನು

(ಪುರುಷ ವ್ಯಾಕುಲ ಚಿತ್ತನಾಗುವನು)

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ತಮಗೆ ಬಹಳ ಕೆಡಕೆನಿಸಿರಬಹುದು ?

ಪುರುಷ:— ನನಗೆ ಕೆಡಕೇನೂ ಅನಿಸಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ತಳಮಳವಾಗುತ್ತಿದೆ

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ಹಾಗಾದರೆ (ರಕ್ತಾದಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು) ಈ ರಕ್ತ
ಬಿಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವೆನು ?

ಪುರುಷ: (ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಕೈಮೇಲೆ ಯಡಗೈಯಿಂದ ಚಪ್ಪರಿಸುತ್ತಾ,
ಇದನ್ನು ನೀನು ಕಟ್ಟಿ ತಂಗಿಯಾಗಿರುವಿ, ಆದರೆ ಇದನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ

ಅನ್ಯಳಾಗಲಾರಿ. ಈಗಿನ ಈ ಸಂಬಂಧ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಮುರಿಯಲಾರದು.

(ಪಡದೆಯಹಿಂದೆ ಗದ್ದಲವಾಗುವದು. ಮತ್ತು ಮಹಾರಾಜಕೀ ಜೈ, ಮಹಾರಾಜಕೀ ಜೈ, ಎಂಬಶಬ್ದವಾಗುವದು.)

(ಪರದೆ ಬೀಳುವದು)

—††—

ದೃಶ್ಯ ೧೧

ಸ್ಥಳ:— ಸಿಕಂದರನ ಛಾವಣಿ

ವೇಳೆ:— ಮಧ್ಯಾಹ್ನ

(ಯಮನೀಸ ಮತ್ತು ಶಲುಕ್ಯಸರು ಮಾತಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿರುವರು. ಸಿಕಂದರನು ಬರುವನು. ಯಮನೀಸ ಮತ್ತು ಶಲುಕ್ಯಸರು ಎದ್ದು ಇರಾಣದ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಮುಜುರೆ ಮಾಡುವರು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಇದೇನು ಗದ್ದಲ ?

ಶಲುಕ್ಯಸ:— ಬಾದಶಹರಿಗೆ ಜಯವಿದೆ ! ತಕ್ಷ ಶಿಲೆಯ ಮಹಾರಾಜ ಅಂಭಿರಾಜ ಸೋಲನ್ನೊಪ್ಪಿಕೊಂಡರು.

ಸಿಕಂದರ:— ಅವನ ಇನ್ನಿತರ ಮಿತ್ರರು ?

ಶಲುಕ್ಯಸ:— ಅವರು ಕೂಡಾ.....

ಸಿಕಂದರ:— ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.

ಯಮನೀಸ:— ಜಗದೇಕ ವೀರರೇ ! ಅವರು ಕಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆ ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹದ ಕಾಣಿಕೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡಿರಿ, ಮತ್ತು ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿರಿ.

ಯಮನೀಸ:— ತಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆ ಪೂರೈಸುವದು.

(ಸಿಕಂದರ ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡುತ್ತ, ಯಮನೀಸನ ಎದುರು ಬಂದು ನಿಂತು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಯಮನೀಸ ! ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ವಿಜಯವನ್ನು ಇಂದು ಸಂಪಾದಿಸಿದೆವು ಈ ವಿಜಯೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲ

ಜನರೂ ಹಿಸೇದಾರ (ಬಾಗಿದಾರ)ರಾಗಲಿ, ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಇಂದಿನ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಹಂಚಿಬಿಡಿರಿ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೂ ಬಾಗ ದೊರೆಯಲಿ.

ಯಮನೀಸ:- ತಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ ನಡೆಯಲಾಗುವದು.

ಸಿಕಂದರ:- ಶೆಲುಕ್ಯಸ ! ಪುರು ಮಹಾರಾಜನು, ಏನು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟನು.

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:- ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ತಮಗೆ ನಾಳೆ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದು, ತಮ್ಮ ದಾಸನ ಇಚ್ಛೆ ಇದೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಇಂದೇಕಿಲ್ಲ ?

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:- ಇಂದು ವಿಜಯದ ದಿನವಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಸಿಕಂದರನಿಗೆ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ವಿಜಯದ ದಿನವಿದೆ. ಅವನು ಏನು ಹೇಳಿದನೆಂಬ ವಿಷಯ ನನಗಿಂದೇ, ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:- ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಶುಭ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಯಲು ತಡವಾದಷ್ಟೂ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವದು. ಆದರೆ ಅಶುಭ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಯಲು ತಡವಾದಷ್ಟೂ ಕೆಡು ಕುಂಟಾಗುವದು. ತಿಳಿಯಿತೆ.... ಕೂಡಲೇ ಹೇಳಿ: ಏನು ಹೇಳಿದನು ?

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:- ಪುರುರಾಜನು, ಕಲವಾರದೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ

ಸಿಕಂದರ:- (ಒಮ್ಮೆಲೇ ಯಮನೀಸನ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಳಿ) ಯಮನೀಸ ! ಇರಾಣದ ಅತಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ವಸ್ತುವನ್ನು, ಅವನಿಗೆ ಕೊಡುವ ಕಾಣಿಕೆಗಾಗಿ ತೆಗೆದಿಡು ನಮ್ಮಂಥವರು, ತಮ್ಮ ಒಡೆತನವನ್ನು ಯಾರು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವರೋ ಅವರನ್ನೇ ಅವರು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಆದರೆ; ನಾನು, ಯಾರು ನನ್ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವರೋ, ಅವರನ್ನು ಮನಃಪೂರ್ವಕ ಮರ್ಯಾದಿಸುವೆನು.

(ಸಿಕಂದರನು ಒಂದು ಕಡೆ. ಯಮನೀಸ ಮತ್ತು ಶೆಲುಕ್ಯಸರು ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು)

ದೃಶ್ಯ ೧೨

ಸ್ಥಳ :— ಪುರುರಾಜನ ಯುದ್ಧ ಮಂಡಳ ವೇಳೆ :— ಸಾಯಂಕಾಲ

(ಪುರು, ಮತ್ತು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಇತರ ರಾಜರು ಕೂತಿರುವರು ಪುರುರಾಜನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವನು, ಉಳಿದ ರಾಜರು ಕೇಳುತ್ತಿರುವರು ಆಗ ರಾಜ ಕುಮಾರರಾದ ಅಮರ ಮತ್ತು ಸಮರರು ಸಹ ಹಾಜರಿರುವರು)

ಪುರು :— ನಾನಿಂದು ನಿಮಗೆ ಸಂದೇಶ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯದ ಕಡೆಗೆ ನೀವು ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಡಿರೆಂದು ಹೇಳುವೆನು.

ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲು ಗೊತ್ತಿದ್ದವನು ವೀರನೆನಿಸುವನು ಸಾವು ಗೊತ್ತಿದ್ದವನು ಮಹಾನುಭಾವನೆನಿಸುವನು. ಮಾನವ ಜೀವನದ ಹೊಣೆ ಇವುಗಳನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಇಂಥ ಘಟನೆಗಳು ಸದಾ ಸಂಭವಿಸಲಾರವು ಯೋಧನಿಗೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವದು ಗೊತ್ತಿರುವದು ಸಾವು ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವದು ಇವೆರಡೂ ಗೊತ್ತಿರುವ ವೆತ್ತಿಯೆಂದರೆ ರಾಜ, ರಾಜ ನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಇವೆರಡನ್ನೂ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ರಾಜರು: ತಮ್ಮ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಪಣಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚುವಕಾಲ ಈಗ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಇರಾಣದ ರಾಜನಾದ ಸಿಕಂದರನು ನಾವು ಹೇಡಿಗಳೂ, ಅಂಜುಬುರಕರೂ ಎಂದು ತಿಳಿದು ನಮ್ಮಮೇಲೆ ದಾಳಿಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಅಭಿಸಾರಿ:— ಅವನು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವಾದರೂ ಏನು ?

ಪುರು:— ಅವನು ಇಡೀ ಜಗತ್ತೇ ತನ್ನ ಒಡೆತನದಲ್ಲುಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಅನ್ನುವನು.

ಕಲುತರಾಜ:— ಯಾವದೊಂದು ದೇಶವು ಅವನ ಒಡೆತನದಲ್ಲುಳಿಯಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ?

ಪುರು:— ಆದೇಶವು ಬದುಕಿ ಬಾಳಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎಂದೆನ್ನುವನು. ಅವನು ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕ ಠಾ ರಿ ಯ ನ್ನೂ ಇನ್ನೊಂದು

ಕೈಯಲಿ ಬೆಂಕಿಯನ್ನೂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ದಂಡ ಯಾತ್ರೆಗೆ
 ಹೊರಟಿದ್ದಾನೆ ಎದುರುಬಂದ ದೇಶಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವನು.
 ಸೋಲನೊಪ್ಪಿಕೊಂಡ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ನಷ್ಟವೆಂಬ
 ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚುವನು. ಈಗ ಭಾರತ ದೇಶದ ಸರತಿಬಂದಿದೆ. ಈಗ
 ಸಿಕಂದರನು ಜಾಗಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಪುನಃ ಪುನಃ ಕೇಳುತ್ತಿರುವನು
 ಹೇಳಿರಿ ಮಹಾರಾಜ ಅಬಿಸಾರ ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರವೇನು ?—

ಅಬಿಸಾರ: ಶೌರ್ಯ ಧೈರ್ಯಗಳು ಅವನೊಬ್ಬನಿಗಾಗಿಲ್ಲ. ನ್ಯಾಯ
 ಮತ್ತು ನಿಷ್ಕರತೆಗಳ ರಕ್ಷಕರಿಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅವೆ. ಜಗತ್ತನ್ನೆ ಹೆದ
 ರಿಸಿ ಬೆದರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅವನಿಗಾವ ಅಧಿಕಾರವಿದೆ.

ಮರು: ಕಲುತರಾಜ ! ನೀವೇನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿರಿ ? ಹೇಡಿ ಜೀವ
 ನನನ್ನೋ ಅಥವಾ ಶೂರ ಜೀವನನನ್ನೋ ?

ಕಲುತರಾಜ:— ನಮಗೆ ಶೂರ ಜೀವನಬೇಕು.

ಮರು: ಶಲಕೋಟಿ ರಾಜ ! ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರವೇನು ?

ಶಲಕೋಟಿರಾಜ :— ನಮಗೆ ಯುದ್ಧಬೇಕು.

ಮರು:— ಪಂಚವಟಿ ನೀವೇನನ್ನುವಿರಿ

ಪಂಚವಟಿ:— ನಮಗೆ ಗೆಲುವುಬೇಕು.

ಮರು:— ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಏಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾ
 ಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ; ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಯುದ್ಧವು ಸಿಕಂದರ
 ನೊಡನೆ, ಇದು ನಿಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿರಲಿ. ಸಿಕಂದರನು ಸೋಲನ್ನು
 ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ವಿಜಯವನ್ನೇ ಕಲಿತಿದ್ದಾನೆ.

ಸಮರ:— ಇರಬಹುದು, ಆದರೆ ದೇವರ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿಯೊಂದಿದ್ದರೆ.
 ಅವನಿಗೆ ಸೋಲುವದನ್ನೂ ಕಲಿಸಿ ಕೊಡೋಣ.

ಅಮರ:— ಅವನು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಕಡೆ ಕಣ್ಣೆತ್ತಿಸಹ
 ನೋಡದಂತೆ ತಕ್ಕಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

ಅಬಿಸಾರ ಮತ್ತು ಇತರರಾಜರು :— (ಮೇಲುಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಏಕಕಂಠ
 ದಿಂದ) ಭಾರತ ಮಾತಾಕೀ ಜಯ್ !

ಪುರುಷ:- (ಪ್ರತಿಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಜೋರುಕೊಟ್ಟು) ಭಾರತ ಮಾತಾಕೀ
ಜೈಯೋ

ಕಲುತರಾಜ:- ಪುರರಾಜ ! ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರವನ್ನೇ ನೀವು ತಿಳಿಸ
ಲಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ ?

ಪುರುಷ:- ಜಗತ್ತಿನ ಸುಖ ಶಾಂತಿಗಳಿಗೆ ಅಡ್ಡಿ ಆತಂಕಗಳನ್ನು ತಂದೂ
ಡ್ದವರೂ, ಸಂಸಾರದ ಸಂಣ ದೊಡ್ಡ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಅಂಕಿ
ತದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರೂ, ಅವರು ಯಾರೇಇರಲಿ,
ಅವರನ್ನು ಎದುರಿಸುವದು ಪ್ರತಿಮಾನವನ ಮಹಾಧರ್ಮವು.
ಹಾಗೆ ಮಾಡದವನು ತಾನು ಮಾನವನಲ್ಲವೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳ
ಬೇಕು - ಕಾರಣ ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಮಾನವನಿರುವೆನು

ಕಲುತರಾಜ:- ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯ ಮಾತನ್ನೇನೀವು ಮಾತಾ
ಡಿದಿರಿ

ಪುರುಷ:- ಪ್ರಜರ ಸಲುವಾಗಿ ರಾಜನಿರುವನೆಂದು, ನಾವು ತಿಳಿಯು
ವೆವು ಆದರೆ; ಸಿಕಂದರನು ರಾಜರ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರಜರಿರುವರೆಂದು
ತಿಳಿದಿರುವನು. ಇಂಥ ಸಿಕಂದರನ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ,
ನ್ಯಾಯವು ನಮ್ಮನ್ನು ಪಾಪಿಗಳೆಂದು ಕರೆಯುವದು

ಕಲುತರಾಜ:- ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರವು ಬಹಳ ಉತ್ತಮವಿರುವದು.

ಅಭಿಸಾರ:- ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಸದಾಸಿದ್ಧರಿರುವೆವು

ಪುರುಷ:- ಆದರೀಗ ನಮು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ವಿರೋಧವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು
ಬಿಡಬೇಕು. ಮನೆಯ ಜಗಳವನ್ನು ಮರೆತುಬಿಡಬೇಕು ಒಬ್ಬರು
ಮಾಡುವ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ನಿಂದೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು ಎಲ್ಲರೂ
ಒಂದುಗೂಡಬೇಕು ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ, ಮನೆಯ ಸುಖ
ಶಾಂತಿಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಕ್ಕಟ್ಟು
ನಿಂದ ಎದುರಿಸಿದರೆ, ವಿಜಯವು ಎದ್ದುಬರುವದು. ಒಡಕುಂಟಾ
ದರೆ, ಅವಹೇಳನದ ಮರಣ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ನಿಶ್ಚಯ.

(ಪುರುಷನು ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವನು. ಆಗ ಉಳಿದ ರಾಜರೂ ಎದ್ದು
ನಿಲ್ಲುವರು.)

ಎಲ್ಲರೂ :— (ಏಕ ಕಂಠದಿಂದ) ಬಾರತನಾತಕೀಜೈ, ಬಾರತನಾ
ತಾಕೀಜೈ, (ಪಡದೇ ಬೀಳುವದು ಪಡದೆಯ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾಡು
ತ್ತಿರುವ ಹಾಡಿನ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಬರುವದು, ಪಡದೆ ಏಳುವದು.)

— ಹಾಡು —

(ಏಕಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ)

ಏಳಿ ಎದ್ದೇಳಿ ವೀರರೇ | ಕೆಚ್ಚಿದೆಯಶೂರರೇ |
ನಾಡ ದೇವಿಯ ಕರೆಗೇ | ಓಗೊಡಲು ಬನ್ನಿರಿ ||

ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಗೆದೆಯಲಿ | ನಮ್ಮ ದೇಶ ಗೆದೆಯಲಿ |
ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಬೇಧವಳಿದು | ಒಂದುಗೂಡ ಬನ್ನಿರಿ |
ವೈರಿ ಓಡಿಸ ಬನ್ನಿರಿ | ನಮ್ಮ ದೇಶ ಗೆದೆಯಲಿ ||

ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಕಿರಿಯದು | ನಮ್ಮ ದೇಶ ಹಿರಿಯದು |
ದೇಶ ಪ್ರೇಮ ಮೂಡಿ ಬರಲಿ | ಹಿಂದು ಮಾತೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ |
ಶಿರಿಯ ದೇಶ ನಮ್ಮದು | ನಮ್ಮ ದೇಶ ಗೆದೆಯಲಿ ||೨||

—||—

ದೃಶ್ಯ ೧೩

ಸ್ಥಾನ:— ಸಿಕಂದರನ ಚೇರಿ

ಸಿಕಂದರ, ಶೆಲುಕೃಷ, ಯಮುನೀಸ, ಏರಟೆಗಣೇಶ, ಮತ್ತು
ಅಂಭಿರಾಜ, ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿದ್ದಾರೆ ಸಿಕಂದರನು ವಿಚಾರ ಮಗ್ನನಾಗಿ
ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಇತ್ತಿಂದತ್ತ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಉಳಿದವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರು
ಸಿಕಂದರನ ಎಡಬಲಗಳಲ್ಲಿ ಎದುರು ಬದರಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ
ಸಿಕಂದರನು ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಇತ್ತಿಂದತ್ತ ಗಾಂಭೀರ್ಯದ ತೀವ್ರನಲ್ಲಿ ತಿರು

ಸಿಕಂದರ:— ಎರಡು ತಿಂಗಳು ಕಳೆದು ಹೋದರೂ ಸೈನ್ಯದ ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿ ಕೂಡಾ ನದಿಯನ್ನು ದಾಟುವದಾಗಲಿಲ್ಲ. ಶಲುಕ್ಯಸ! ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿ ಬ್ರಮಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ.

ಶಲುಕ್ಯಸ:— ಧೋರೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಳವಳವೇಕೆ ? ಬಿದಗಿಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮ ಶೌರ್ಯ ಸಾಹಸಗಳು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಪ್ರಕಾಸಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಇಂದಿನ ವರೆಗೆ ತಡವಾಗಿದೆ. ಆದರೂ....

ಸಿಕಂದರ:— (ನಡುವೆ ಬಾಯಿಹಾಕಿ) ಇದಕ್ಕೆ ನೀನು ತಡ ಎನ್ನುವಿಯಾ! ನನು ದೇಶದ ಶಕ್ತಿಯು ಇದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಸೋಲು, ಎಂದು ತಿಳಿಯುವದು. ನನಗೆ, ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಯಾವ ನದಿಯೂ ಇಷ್ಟು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಅಡ್ಡಾಗಿ ನಿಂತಿರಲಿಲ್ಲ (ತಟ್ಟನೆ ಯಮುನೀಸನತ್ತ ಹೊರಳಿ) ಇದಕ್ಕೆ ನೀನೇನನ್ನುವಿ ಯಮುನೀಸ ?

ಯಮುನೀಸ:— ಇದು ಮಳೆಗಾಲ ಪ್ರಭು!

ಸಿಕಂದರ:— ನಿಮ್ಮ ದುರ್ಬಲತೆಯನ್ನು ಮಳೆಗಾಲದ ಮರೆ ಯಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಡಿರಿ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮಳೆಯಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವದು ಗೊತ್ತಿದೆಯೆ ? ನಮ್ಮನ್ನು ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದು ನದಿಯಲ್ಲ; ಪುರು ರಾಜನ ಸೈನ್ಯ. ಅದು ನಮ್ಮನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಯಲು ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಅಂಭಿರಾಜ:— ರಾಜಾಧಿರಾಜ ! ನಾನು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಜೀವಂತಿರುವೆನೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ತಾವು ಚಿಂತಿ ಮಾಡುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯ ಮುನ್ನಡೆದೇ ತೀರುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— ದೇಶ ಭಕ್ತಿಯು, ನಿಮ್ಮ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷಗೊಂಡಿದೆ. ನಾನು ಯಾರಿಂದ ಸಂತೋಷನಾಗುವೆನೋ, ನಾನು ಯಾವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಬಹಳ ಸುಂದರವೆಂದು ಕೈಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವೆನೋ ಅದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅವನಿಗೆ ಇರಾಣಿ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯುವೆನು, (ಗ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೂಜಿಯಿಂದ ಮಧ್ಯವನ್ನು ಸುರುವುತ್ತ) ಅದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನೀನು ಮಹಾರಾಜ ಅಂಭಿ ಯಾಗಿದ್ದಿರಿ ಇಂದಿನಿಂದ ಮಹಾರಾಜ ಅಂಭಿಸ ಆಗುವಿರಿ. (ಮಧ್ಯ ಕುಡಿಯುತ್ತ) ಯಮುನೀಸ !

ಬರೆದುಕೋ, ಇಂದಿನಿಂದ ಮಹಾರಾಜರ ಹೆಸರು ಬದಲುಮಾಡಿದೆ.

(ಯಮುನೀಶನು ಒಪ್ಪಿ ತಲೆತಗ್ಗಿಸುವನು.)

ಅಂಭಿರಾಜ :— ಬಾದಶಹರು ದಯಪಾಲಿಸಿದ ಹೆಸರಿಗೆ ಮರ್ಯಾದಿ
ಸುವೆನು (ಸಿಕಂದರನು ಶೆರೆಯನ್ನು ಕುಡಿದು ತಟ್ಟನೆ ಅಂಭಿರಾಜ
ನೆದುರು ಬಂದು ನಿಂತು)

ಸಿಕಂದರ :— ಅಂಭಿರಾಜ ! ಪುರುರಾಜನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬಹಳ
ಶೂರನಿರುವನೇನು ? ಯುದ್ಧದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅವನನೊಮ್ಮೆ
ಅವನ ಶಕ್ತಿ, ಸಾಹಸ, ಮತ್ತು ಧೀರತೆಗಳೊಡನೆ ನೋಡಬೇಕಾ
ಗಿದೆ. ಯಾಕಂದರೆ ಯುದ್ಧದನಂತರ ಅವನು ಬದುಕುಳಿದರೆ
ಅವನ ಶಕ್ತಿ, ಸಾಹಸ ಧೀರತೆ ಮತ್ತು ವೀರತೆಗಳು ಉಳಿಯಲಾರವು.
ಒಂದುವೇಳೆ ಅವನಶಕ್ತಿ, ಸಾಹಸ, ಮತ್ತು ಧೀರತೆ, ವೀರತೆಗಳು
ಉಳಿದರೆ, ಸ್ವತಃ ಅವನು ಉಳಿಯಲಾರನು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು
ಯುದ್ಧದ ಮೊದಲು ಅವನನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ.

ಅಂಭಿರಾಜ :— ಆದರೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೇ —

ಸಿಕಂದರ :— (ನಸುನಕ್ಕು) ಆದರೆ ಗೀತೆರೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಚಕ್ರ
ವರ್ತಿಯ ಅಪಾರ ಶಕ್ತಿಯಮುಂದೆ, ತನ್ನ ಅಲ್ಪಶಕ್ತಿಯನ್ನೆ
ನಂಬಿರಬೇಕಾದರೆ ಅವನನ್ನು ಅವನ ತಂದೆತಾಯಿಗಳು ಯಾವ
ಕಲ್ಲು ಅಥವಾ ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ
ಯುದ್ಧದಿಂದ ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಭಯಂಕರ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸ
ದಿರದೆಂದು ಗೊತ್ತಿದ್ದರೂ, ಸೋಲನೊಪ್ಪದ ಆ ಕಲ್ಲಿನಂತಹ
ಕಠೋರವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಪುನಃ ಪುನಃ ಹುಟ್ಟಲಾರರು. ಸಹಸ್ರಾರು ಸಹ
ಸ್ರವರ್ಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಜನ್ಮಿಸುವರು. (ಯಮುನೀಶನ ಹತ್ತರ
ಹೋಗಿ) ಯಮುನೀಶ ! ತಯಾರಮಾಡು ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ
ಹೋಗುವ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

(ಸಿಕಂದರನು ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು, ಅವನ ಹಿಂದಿಂದ ಯಮು
ನೀಶನೂ ಹೋಗುವನು.)

ಏರಟಿ ಗಣೇಶ:— ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬಹುದೊ
ರಸಿದ್ದಾನೆ ಯಾಕಂದರೆ ತನಗೆ ಏನುಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಮಾಡಿ
ಯೇ ತೀರುವನು. ಅವನನ್ನಾರೂ ತಡೆಯಲಾರರು.

ಶಲುಕ್ಯಸ:— ಅಲೆಕ್ಕೆ ಂಡರ ಜಿಂದಾಬಾದ !

ದೃಶ ೧೪

ಸ್ಥಾನ:— ಪುರಮಹಾರಾಜನ ದರ್ಬಾರ ಸಮಯ:— ಮಧ್ಯಾಹ್ನ
(ಪುರ ಮಹಾರಾಜರು ಸಿಂಹಾಸನದಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಹಾ
ಸನದ ಎಡಬಲಗಳಲ್ಲಿರುವ ಚಿಕ್ಕ ಸಿಂಹಾಸನಗಳೆರಡರ ಮೇಲೆ ಅವರ
ಮತ್ತು ಸಮರರು ಕೂತಿದ್ದಾರೆ. ದರ್ಬಾರದ ಉಳಿದ ಸದಸ್ಯರು ತಮ್ಮ
ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕೂತಿದ್ದಾರೆ. ಎದುರಿನ ಮಹಡಿ (ಅಂತಸ್ತಿ)ನಲ್ಲಿ
ಶರೀತಾರಾಣಿ, ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮತ್ತು ರುಕ್ಮಿನಾ ಕೂತಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ
ಇಡೀ ದರ್ಬಾರವನ್ನು ನೋಡುವದಕ್ಕೂ, ದರ್ಬಾರದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು
ಕೇಳುವದಕ್ಕೂ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಅದರೂ ಅವರುಮಾತ್ರ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣುವ
ದಿಲ್ಲ.)

(ಭಟ್ಟಿಂಗಿಯು ಕವಿತಾ ಅನ್ನ ತೊಡಗುವನು.)

ಭಟ್ಟಿಂಗಿ:—

(ಹೊಗಳಿಕೆ)

ಪುರುರಾಜ! ಪುರಷ ಪುತ್ರ ನೀನು,

ನಿನಗಿದೆ ಜೇನು,

ಜೇನಿಗುಂಟ ನೋಣ ಅಪಾರ,

ನೋಣಕಂಜಿ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ ನೀನು,

ನ್ಯಾಯಕಂಜಿ ಬಿಟ್ಟಿ ನೀನಗೆ—

ಜಯವಿದೆ, ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯಕೆ ಜಯವಿದೆ || ೧ ||

ಮಹಾರಾಜ! ನಾಡಪರಶು ನೀನು,

ಕಾಲರುದ್ರ ನೀನು,

ಅಕ್ರಮಣ ಶಕ್ತಿಯುಂಟು ನಿನಗಪಾರ,

ವೈರಿಗಂಜಿ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ ನೀನು,

ನೀತಿಗಂಜಿ ಬಿಟ್ಟು ನಿನಗೆ
ಜಯವಿದೆ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಜಯವಿದೆ || ೨ ||

(ಕವಿಕಾ ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೆ ದರ್ಬಾರದವರೆಲ್ಲರೂ, ಏಕ ಕಂಠ
ದಿಂದ)

ದರ್ಬಾರದವರು:— ಪುರುರಾಜಕೇ ಜೈ!, ಪುರುರಾಜಕೇ ಜೈ!!(ಎಂದು
ನುಡಿಯುವರು)

ಕಾವಲಗಾರ:— ಯುನಾನದ ಮಹಾರಾಜ ಸಿಕಂದರನ ರಾಜದೂತನು,
ಮಹಾರಾಜರ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಸಿಕಂದರನ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತಂದಿದ್ದಾನೆ
ಮತ್ತು ಅವನು ಒಳಗೆ ಬರಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಪುರು:-- ಬರಮಾಡು

(ನೌಕರನು ರಾಜದೂತನನ್ನು ಕರೆತರಲು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವನು.
ಸಿಕಂದರನು ಸ್ವತಃ ರಾಜದೂತನ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಒಳಗೆ ಬರುವನು.
ಇರಾಣದ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಕೈ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ಮುಜುರೆ ಮಾಡು
ವನು. ಮತ್ತು ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ಪತ್ರವನ್ನು ಪುರುರಾಜರ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ
ಅರ್ಪಿಸುವನು.)

ಪುರು:— (ಮಂತ್ರಿ ಕೈಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತ) ಮಂತ್ರಿಗಳೇ! ತಮಗೆ
ಇರಾಣದಬಾಷೆ ಗೊತ್ತಿರಬಹುದೆಂದು ನನಗನಿಸುತ್ತದೆ, ತಮಗೆ
ಬರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಓದಿರಿ. ಏನು ಬರೆದಿದೆ ನೋಡೋಣ ?

(ಮಂತ್ರಿಯು ಅದನ್ನು ಸರಸರನೆ ಉಚ್ಚಿ ನೋಡತೊಡಗುವನು,
ದರ್ಬಾರದ ಉಳಿದ ಜನರು ಪತ್ರದ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯಲು ಉತ್ಸುಕರಾಗಿ
ಮಂತ್ರಿಯನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಲಿದ್ದರು. ಪುರುರಾಜರು ಸಿಂಹಾಸನದಮೇಲೆ
ಜರಾಮವಾಗಿ ಕೂತಿದ್ದರು. ಅವರ ಮುಖ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬದ
ಲಾವಣೆ ಕಾಣುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಿಕಂದರನು ಸುಮ್ಮನೆ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳಗೆ
ನಿಂತಿದ್ದನು.)

ಮಂತ್ರಿ:— ಪತ್ರದ ಸಮಾಚಾರ ಈ ಪ್ರಕಾರವಿರುವದು. "ಚಕ್ರವರ್ತಿ
ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರನ ವತಿಯಿಂದ ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರು ಇವರಿಗೆ ಕ್ಷೇಮ
ಸಮಾಚಾರದ ವಿನಂತಿಗಳು.

“ಯುನಾನದ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಗನಾದ ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡನು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದ್ದೆಯವ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗೆ ಹೊರಟಿರುವನೆಂಬ ಸಂಗತಿಯು ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರಲು ಸಾಕು. ಆದರೆ ಅನೇಕ ನಿರಪರಾಧಿ ಜನರ ರಕ್ತವನ್ನು ನೀರಿನಂತೆ ಹರಿಸುವದು ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಂಭಿರಾಜ ಮತ್ತು ಅವನ ಮಿತ್ರರಾಜರು, ಯಾವಪ್ರಕಾರ ತಲೆಬಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸೋಲನ್ನೊಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡರೋ ಅದರಂತೆ, ನೀವು ಕೂಡಾ ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರನ ವಿಜಯವನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡಿ ದರೆ ಈಗಿರುವ ನಿಮ್ಮ ರಾಜಪದವಿ, ರಾಜ್ಯ, ಅಧಿಕಾರಗಳು ಹಾಗೆ ಉಳಿಯುವವು. ಆದರೆ ನಮಗೆ ಕೇವಲ ಎರಡು ನೂರು ಅನಿಗಳನ್ನೂ, ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಎರಡು ಸಾವಿರ ತಲವಾರಗಳನ್ನೂ, ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ಬಂಗಾರದ ತತ್ತಿಗಳನ್ನೂ, ಪ್ರತಿವರ್ಷದ ಕಪ್ಪುಕಾಣಿಕೆಯೆಂದು ಕೊಟ್ಟರಾಯಿತು. ”

(ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪತ್ರ ಓದುತ್ತಿದ್ದ ಮಂತ್ರಿಯು ಒಮ್ಮೆಲೆ ನಿಂತು ಪತ್ರದ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ಪುನಃನೋಡಿ ಕೆಳಭಾಗನೋಡತೊಡಗುವನು)
ಪುರು:— (ಮನಸ್ಸುಗೊಟ್ಟು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದವನು ತಟ್ಟನೆ, ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡನು ಮತ್ತೇನು ಬರೆದಿರುವನು?

ಮಂತ್ರಿ:— (ಪುನಃ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಓದತೊಡಗುವನು.) ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ, ನಿಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ಯಾವದೇ ಮೂರನೆ ಶಕ್ತಿಯೊಂದು ದಾಳಿ ಮಾಡಿದರೆ ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರನ ಸೈನ್ಯವು ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಬರುವದು.

(ಮಂತ್ರಿಯು ಪತ್ರವನ್ನು ಸುತ್ತತೊಡಗುವನು. ಅವರಿಗೆ ಕೆಳಮುಖ ಮಾಡಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಸಿಕಂದರನು, ಪೋರಸನ ಉತ್ತರ ಕೇಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಮುಖ ಮೇಲೆತ್ತುವನು.)

ಪುರು:— ರಾಜದೂತ! ನೀನು ಹೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳು. ಈವರೆಗೆ ನಿವು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ತಲವಾರವನ್ನಷ್ಟೇ ನೋಡಿರುವಿರಿ, ಆದರಿನ್ನು ತಲವಾರದ ಝಳಪಣಿಯನ್ನೂ ನೋಡಿರಿ.

(ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಪುರುರಾಜರ ಉತ್ತರದಿಂದ ದರ್ಬಾರದ ಎಲ್ಲ ಜನರ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಸಂತೋಷದ ಸೂಚನೆಯು ಕುಣಿಯತೊಡಗಿತು.

ಸಿಕಂದರೇ— ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು, ನಿಮಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಮಿತ್ರತ್ವದ ಕೈಚಾಚಿದ್ದಾರೆ.

ಪುರು:— ಇದು ಮಿತ್ರತ್ವದ ಕೈಯಲ್ಲ. ಇದು, ನಾವು ಒಬ್ಬ ದಾಸನಂತೆ ಅವನಮುಂದೆ ಮೋಣಕಾಲೂರಿ ಮುಜುರೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗವನು ಭಲೆ ಬಹಾದ್ದೂರಾ ! ಎಂದು ಡುಬ್ಬು ಚಪ್ಪರಿಸಬೇಕು, ಎನ್ನುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿದೆ. (ಗಂಭೀರತೆಯಿಂದ) ಪುರುರಾಜನು ಎರಡನೇಯವರ ತಲೆಯನ್ನು ತನ್ನೆದುರು ತಗ್ಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಲಿತಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಅನ್ಯರ ಮುಂದೆ ಬಗ್ಗಿಸುವದನ್ನು ಕಲಿತಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರೇ— ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಮಬಾದಶಹರು ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯವನ್ನೂ ಮಾಡುವರು.

ಪುರು:— ಯಾವ ದಿನದಿಂದ ಪುರು; ಹೊರಗಿನವರ ಸಹಾಯ ತಗೊಂಡು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುವನೋ ಅಂದಿನಿಂದ, ಅವನ ರಾಜ್ಯ ರಾಜ್ಯವಾಗುಳಿಯಲಾರದು. ಆಗದು ಭಿಕಾರಿಯ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಮನೆಯಾಗುಳಿಯುವದು.

ಸಿಕಂದರೇ— ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಹೋಗಿ ಏನು ಹೇಳಲಿ?

ಪುರು:— ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು. ನಮಗಪಮಾನ ಮಾಡಿರುವದರಿಂದ, ಅದರ ಜಬಾಬನ್ನು ಕಠಾರಿಯಿಂದ ಕೊಡುವೆವು ಎಂದ್ದೇಳು.

ಸಿಕಂದರೇ— ನಾನು ಪುನಃ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆತಿ ವಿನಯದರ್ಜೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನೀವು ಆಲೋಚಿಸಿರಿ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮ ಏನಾಗುವದು. ಯುದ್ಧ ಮತ್ತು ಯುದ್ಧದ ಪರಿಣಾಮ ಇವೆರಡೂ ಮಹಾ ಅನರ್ಥಕಾರಕ.

ಪುರು:— ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜನರು ಎಚ್ಚರಾಗುವರು. ಎಚ್ಚರಾಗಿ ಏಳುವರು, ತಕ್ಷಣ ಜೀವನ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಯುವರು.

ಸಿಕಂದರ:— ಆದರೆ ಯಾರು ನಿರ್ಬಲರಾಗುವರೋ ಅವರು, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಜೀವ ಮತ್ತು ನಿರ್ನಾಮರಾಗುವರು. ಅಂಥ: ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಅವರು ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ವೈರಿಯ ವಿಜಯವನ್ನೊಪ್ಪಿ, ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಬೇಕಾದ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದರೆ, ತಲೆತಗ್ಗಿಸುವದೇ ಜಾಣತನ.

ಪುರು:— ರಾಜದೂತ! ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಮೇರೆ ಮೀರಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಆದರೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇರಲಿ, ಈಗ ನೀವು ಹೇಗಾದರೂ ನಿಮ್ಮ ಮೇರೆ ಮೀರಿ ಹೋಗಿರುವಿರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನಾದರೂ ನಿಮಗೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು ಯಾವ ಶರ್ಟಿನೊಡನೆ ಸ್ನೇಹ ಹಸ್ತವನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿರುವನೋ, ಅದೇ ಶರ್ಟಿನೊಡನೆ ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಶ್ನೇಹ ಹಸ್ತ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅದನ್ನು ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಮುಟ್ಟುವನೋ ಅಥವಾ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕೊಡವಿಬಿಡುವನೋ?

ಸಿಕಂದರ:— ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದೆಯಲು ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಹೊರ್ತು, ಸ್ನೇಹದ ಬಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲ.

ಪುರು:— ಅಂದರೆ “ಪುರು”, ದಾಸನಾಗಿರಲು ಹುಟ್ಟಿರುವನೆಂದು ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಭಾವನೆ ಇದೆ ಏನು? ಪುರು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು, ಪುರುಷನಂತೆ ತನ್ನ ದೇಶದ ಧ್ವಜ ಎತ್ತಿ ಕಟ್ಟುವದಕ್ಕಾಗಿ. ಮಂಣು ಗೂಡಿ ಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲ. (ಮಂತ್ರಿಯ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ) ಮಂತ್ರಿಗಳೇ! ಮಹಾರಾಜ ಸಿಕಂದರನ ದೆಶೆಯಿಂದ ಈ ರಾಜ ದೂತರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ರತ್ನಗಳನ್ನು ಕೆಚ್ಚಿದ ಎರಡು ಬಂಗಾರದ ರೊಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.

(ದರ್ಬಾರದವರೆಲ್ಲ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಒಬ್ಬರ ಮುಖ ಒಬ್ಬರು ನೋಡತೊಡಗುವರು. ಅನುರ, ಸಮರರು ನಸುನಗುವರು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಬಂಗಾರದ ರೊಟ್ಟಿಯೇ ?

ಪುರು:— ಹೌದು, ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿದಿದೆ. ಆದರೆ ಅನ್ನ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಅವನಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿದ್ದು ರತ್ನಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ

ಬಂಗಾರದ ರೊಟ್ಟಿಗಳು. ಅವುಗಳಿಗಾಗಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿದಿದೆ. ಹಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಜಗತ್ತಿನ ಸುಖ ಶಾಂತಿಗಳನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತ ತಿರುಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರ:— ಮಹಾರಾಜ ! ನೀವು ನನ್ನೆದುರಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಅಪಮಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಿರಿ, ಹೀಗೆ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನೀವು, ಇಲ್ಲಿರದೆ ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹನೆದುರು ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಆಗನಿಮ್ಮ ಬಾಯಿಂದ ಒಂದು ಶಬ್ದ ಸಹ ಹೊರಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಪುರು:— (ನಸುನಕ್ಕು) ಸಾನೀಗ ಏನು ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವೆನೋ ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಎದುರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. (ಮಂತ್ರಿ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಸಿಕಂದರನನ್ನು ನೋಡುವನು)

ಸಿಕಂದರ:— ನೀವು ಏನನ್ನು ತಿಳಿಸಿರುವಿರಿ?

ಪುರು:— (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಜೋರುಕೊಟ್ಟು) ನಾನು ಈಗ ಏನು ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವೆನೋ ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಇಂದಿನ ನಮ್ಮ ರಾಜದರ್ಬಾರದಲ್ಲಿ, ಈಗಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ. ಸಿಕಂದರನ ರಾಜದೂತನಿಲ್ಲ! ರಾಜದೂತನ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ಸಿಕಂದರ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ.

(ದರ್ಬಾರದವರೆಲ್ಲ ಬೆಚ್ಚಿ ಬೀಳುವರು.)

ಸಿಕಂದರ:— (ಬೆಚ್ಚಿಬೀಳುವ ನಟನೆಯಲ್ಲಿ) ಸಿಕಂದರ ?

ಪುರು:— ಈಗ ನಾನು ಯಾರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವೆನೋ ಅವನು ಸಿಕಂದರನ ರಾಜದೂತನಿರದೆ ಸ್ವತಃ ಸಿಕಂದರನಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನು ನೀವು ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವಿರೇನು ?

ಸಿಕಂದರ:— ಇಲ್ಲ ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವದಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿಜವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ ಮೂರನೇ ಕಣ್ಣು ಒಂದಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಗೌರವಿಸುವೆನು.

ಪುರು:— ಅದರ ಸಂಗಡ ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಡುವ ಕಠಾರಿಯೂ ತಯಾರಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ಯಾವ ಕಠಾರಿಯು, ಎಂದು ನನ್ನನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವದನ್ನು

ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡುವೆನೋ ಅಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಅದರದ ಗೌರವವಿದೆ. ಆದರೆ ಇಂದು ನನ್ನ ಈ ಧೈರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಿಫಾರಸ್ ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

ಪುರುಷ:— ಈಗ ನಿಮ್ಮ ಧೈರ್ಯವನ್ನೇ ಕಟ್ಟಿ ಜೇಲಿನಲ್ಲಿಟ್ಟರೆ ?

ಸಿಕಂದರ:— ಪುರುಷ ಹತ್ತರ ಚತುರನಲ್ಲಿರುವ ಚತುರ ಕಂಠುಗಳಿವೆ.

ಆದರೆ ಎದೆಗಾರನ ಎದೆಯಿಲ್ಲ, ಎಂದು ಜಗತ್ತು ಅನ್ನದಿರರು.

ಪುರುಷ:— ನಿಮ್ಮನ್ನು ಈಗ ಕೊಂದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಅಧರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಧೈರ್ಯದ ಬುದ್ಧಿಗೇಡಿ ಕತೆ ಕೇಳಿ ಅದನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡಿದರೆ, ನನ್ನ ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಬಾರದ ಮಹಾ ತಪ್ಪನ್ನು ನಾನು ಮಾಡಿದಂತಾಗುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— ನನ್ನನ್ನು ಕೊಂದು ನೀವು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡಬೇಕಾದೀತು! ಜಗತ್ತಿನ ಒಬ್ಬ ಧೀರ ಮತ್ತು ವೀರ ಪುರುಷನನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದಂತಾಗುವದು.

ಪುರುಷ:— (ಘಟ್ಟಿಸಿ ನಗುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:— ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಂದರೆ, ಜಗತ್ತು ನಿಮಗೇನನ್ನುವದು? ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಆಲೋಚಿಸಿರಿ.

ಪುರುಷ:— ಇಷ್ಟು! ವಿಚಾರ ವಿನೇಚನೆಗಳಿದ್ದು ನೀವು, ಜಗತ್ತಿನ ಸುಖ ಶಾಂತಿಗಳಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಇಡುತ್ತಿರುವಿ. ಎಂಬ ವಿಚಾರ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲವೆ ? ನಿಮ್ಮೊಬ್ಬರ ಸಂತೋಷಕ್ಕಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನ ಲಕ್ಷ್ಯವಧಿ ಸಂಸಾರಿಗಳ ಕುತ್ತಿಗೆ ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಿರುವಿರಿ. ನೀವು ಎತ್ತ ಹೋಗುವಿರೋ ಅತ್ತ ಮಹಾ ಮಾರಿಯನ್ನು ಬೆನ್ನತ್ತಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ತಿರುಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ನಿಮಗೆ ಜಗತ್ತು ಏನನ್ನೂ ಅನ್ನುವದಿಲ್ಲ?

ಸಿಕಂದರ:— ಪುರುಷರಾದ ದರ್ಬಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಲ್ಲುವದೆಂದರೆ ಅದು ಪುರುಷನ ಹೇಡಿತನ ಮತ್ತು ಅಂಜುಬುರುಕತನ.

ಪುರುಷ:— ಆದರೆ ಸಿಕಂದರನು, ಇರಾಣದ ಹೊರ್ತು ಪಡಿಸಿ ಉಳಿದ

ಮಿತ್ರರೂ, ಅಜ್ಞರೂ, ನಿರ್ದೋಷಿಗಳೂ ಆದ ಲಕ್ಷ್ಮಾವಧಿ ಜನರನ್ನು ಅವರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿ ಕೊಂದು ಬಂದ ಸಿಕಂದರನು ವಿರನೂ, ಶೂರನೂ, ಪ್ರಜಾಪಾಲಕನೂ ಆಗುವನಲ್ಲವೆ ? ಆದರೆ! ಅದೇ ಪುರು ತನ್ನ ದೇಶದ ಸ್ವತಂತ್ರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ, 'ರಾಜ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಧರೋಡಿಕೋರನನ್ನು ಕೊಂದರೆ ಅವನು ಹೇಡಿ ! ನ್ಯಾಯ ಧರ್ಮವು ಇದನ್ನೇ ಹೇಳುವದೆ ? ಇಂಥ ನ್ಯಾಯವು ಕೇವಲ ಇರಾಣಕ್ಕಾಗಿರುವದೆ ? ನ್ಯಾಯವು ನ್ಯಾಯವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು. ನ್ಯಾಯ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆ ಯಿಲ್ಲ ಪಕ್ಷಾಂಧತೆಯಿಲ್ಲ. ಅದರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇರಾಣವೂ ಅಷ್ಟೆ, ಭಾರತವೂ ಅಷ್ಟೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಜನಾಂಗದ ಪ್ರತಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಅಷ್ಟೆ. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವು ನಿಮಗೇನು ಕೇಡು ಮಾಡಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ರೊಟ್ಟಿ, ಮೈಮೇಲಿನ ಆರಿವೆ, ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯ ದೇಶಭಕ್ತಿ ಇವುಗಳನ್ನೇನಾದರೂ ನಾವು ಕಸಿದುಗೊಂಡಿರುವವೋ ಹೇಗೆ ? ನಿಮ್ಮ ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯು, ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನ ಇಚ್ಛೆಯ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ನಮ್ಮ ದುರು ತಲೆ ತಗ್ಗಿ ಸುವಂತೆ ನಾವು ಒತ್ತಾಯವನ್ನೇನಾದರೂ ಮಾಡಿರುವವೋ ! ಹೇಗೆ ? ಹಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯಾವ ನ್ಯಾಯಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವನ್ನು, ನಿನ್ನ ದಾಸ್ಯದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವಿರಿ ?

ಸಿಕಂದರ:— ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸದೆ ಸಾಯುವ ಬಾದಶಹನು ಬಾದಶಹನಲ್ಲ.

ಪುರು:— ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಕಡುವೈರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವ ಬಾದಶಹನು ಎನಿರುವನು ?

ಸಿಕಂದರ:— ನಾನಿಷ್ಟೆ ಬೇಕೆಲ್ಲವನ್ನೂ, ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬನ ಮೇಲೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಜನರು ದಾಳಿ ಮಾಡುವದು ನ್ಯಾಯವಾಗಲಾರದು

ಪುರು:— ಹಾಗಾದರೆ ಸಿಕಂದರನ, ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ಸೈನ್ಯ ದೊಡನೆ, ಪುರುನ ಕೇವಲ ಮೂವತ್ತು ಸಾವಿರ ಸೈನ್ಯದಮೇಲೆ ಏಕ ಕಾಲಕ್ಕೆ ದಾಳಿ ಮಾಡುವದು ನ್ಯಾಯವೇನು ? ನೀವು ನಿಮ್ಮ ತೊಂಬತ್ತು

ಸಾವಿರ ಸಿಪಾಯಿಗಳಿಗೆ, ನೀವು ಒಂದು ಕಡೆ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂತು ಬಿಡಿರಿ, ಪುರುಷ ಮೂವತ್ತು ಸಾವಿರ ಸಿಪಾಯಿಗಳೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಮೂವತ್ತು ಸಾವಿರ ಸಿಪಾಯಿಗಳಷ್ಟೇ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲಿ, ಎಂದು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವಿರೇನು ? ಅದು ಹೋಗಲಿ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ದೇಶದ ರಾಣಿಯೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ರಾಣಿಯ ಸೈನ್ಯ ಕ್ಕಿಂತಲೂ ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿರದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಿದ್ದಿರೇನು ? ರಾಣಿಯ ಸೈನ್ಯ ಕ್ಕಿಂತಲೂ ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದಿಲ್ಲವೇನು ? ಹಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈಗೇಕೆ ಈ ಮಾತುಗಳು. ನಿನೊಬ್ಬನೇ ನಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಬಿದ್ದಿರುವದರಿಂದ ಪಾರಾಗಿ ಹೋಗಲು, ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವಿರೇನು ?

ಸಿಕಂದರ:— ಹಾಗಾದರೆ ಹೊಡೆಯಿರಿ! ಸಿಕಂದರನು ಸಾವಿಗೆ ಹೆದರು ವದಿಲ್ಲ ಅವನ ಸಾವು ಅವನ ಜೀವನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಭಾ ವಶಾಲಿಯಾಗಿರುವದೆಂಬುದನ್ನಾದರೂ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

(ಸಿಕಂದರನು ಎದೆಯಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಿಲ್ಲುವನು.)

ಪುರು:— ರೋಗಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದವನ ಮರಣವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಲಾ ರದು. ಅಂಥವರ ಮರಣದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಜನಾಂಗವು, ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಯ ಉಸಿರಾಡಿಸುವದು. ಅವರ ಮರಣದಿಂದ ರೋಗಿ ಕೈಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯದಾಯಿತು ಎಂದು ಮಾತಾಡುವರು.

ಸಿಕಂದರ:— ನಿಮ್ಮ ಈ ದರ್ಬಾರದಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಜನರ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಠಾರಿಗಳುಂಟು. ಅವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಠಾರಿಗಳನ್ನು ಒರೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯುವದಿಲ್ಲೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಲಿ.

ಪುರು:— ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನ ವಿಚಾರವನ್ನು ಈಗಲೆ ಪೂರೈಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ನಿಮ್ಮ ಒಂದೊಂದೆ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಒಗೆಯುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಆದರೆ ಕೆಡಕನಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನೀವು ರಾಜದೂತನ ನೇಷದಲ್ಲಿರುವಿರಿ. ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವು ನಮ್ಮನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತಿದೆ. (ಸಿಕಂದರನು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ನೋಡುವನು.)

ಪುರು:— ಹೋಗಿರಿ, ನೀವು ಸ್ವತಂತ್ರರಿರುವಿರಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ತಡೆಯಲಾರನು ಒಂದುವೇಳೆ ತಡೆದರೆ, ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವು ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದು.

ಮಂತ್ರಿ:-- ಮಹಾರಾಜ ನನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿರಿ.

ಪುರು:— (ನಗುತ್ತ) ನೀವು ಏನು ಹೇಳಬೇಕೆನ್ನುವಿರಿ?

ಮಂತ್ರಿ:— ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ವೈರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವದು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಸೋಲನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವದು ಎರಡೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ರಾಜ ನೀತಿಯು ಹೇಳುವದು.

ಪುರು: - ನೀವನ್ನು ವದು ನಿಜ. ವೈರಿ ವೈರಿಯಾಗಿಬಂದಿಲ್ಲ. ರಾಜದೂತ ನಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಅವನೊಡನೆ ರಾಜದೂತನ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನೇ ಮಾಡಬೇಕು. ರಾಜದೂತ! ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಭಿಟ್ಟೆಯು ಯುದ್ಧ ವೈದಾನದಲ್ಲಾಗುವದು. ಆಗ ನಿವು ರಾಜದೂತನ ವೇಷ ದಲ್ಲಿಯೂ ಒಬ್ಬಂಟಿಗನಾಗಿಯೂ ಇರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂದು ನನಗೆ ವಿಶ್ವಾಸ ವಿದೆ. ಮತ್ತು ಆಗ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಮಾತಿನ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧ ವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಕಠಾಹಿಯ ಖಾಡಾಖಾಡಿ ಯುದ್ಧವಾಗುವದು.

(ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆಕೂತ ಪುರುರಾಜನು. ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವನು. ಆಗ ಇಡೀ ದರ್ಬಾರವೇ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವದು.)

ಪುರು:— (ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಿಳಿದು) ಮಂತ್ರಿಯವರೇ! ಸಿಕಂದರ ಬಾದ ಶಹರನ್ನು, ನಮ್ಮ ರಾಜಸೇನೆಯ ರಕ್ತಣೆಯಲ್ಲಿ ನದಿವರೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ. ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಅಪಾಯವೂ ಆಗದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಿರಿ. (ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಕುರಿತು) ಯುನಾನಾಧೀಶ ನಮಸ್ಕಾರ!

ಸಿಕಂದರ:— ಪುರು ಮಹಾರಾಜ, ನಾನು ಈ ವರೆಗೆ ಯಾರಿಗೂ ಶರಣು ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಆದರಿಂದು ನಿಮಗೆ ಶರಣು ಮಾಡುವೆನು. ಯಾಕಂದರೆ ನೀವು ಬಹದ್ದೂರರಿರುವಿರಿ.

(ಸಿಕಂದರ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಯುನಾನದ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಸಲಾಮು ಮಾಡುವನು.)

೧೫ ನೇ ದೃಶ್ಯ

ಸ್ಥಳ. -- ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯ ತಾಣ. ವೇಳೆ:— ಸಾಯಂಕಾಲ.

(ಸಿಕಂದರ ಮತ್ತು ಸಿಕಂದರನ ಹಿಂದೆ ಶಿಲುಕೃಷ, ಏರಟಿಗಣೇಶ, ಮತ್ತು ಅಂಭಿರಾಜ ಇವರು ಬರುವರು. ಸಿಕಂದರ ಹೇಳುತ್ತಿರುವನು, ಉಳಿ ದನರೆಲ್ಲರೂ ಕೇಳುತ್ತಿರುವರು.)

ಸಿಕಂದರ:— ನಾನು ಪುರುರಾಜನನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ನೋಡಿ ಆನಂದ ಗೊಂಡೆ. ಅವನು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲ ಮಹಾಪುರುಷನಿದ್ದಾನೆ. ಮಾನವ ಕುಲದ ಮೇರು ಪರ್ವತದಂತಿದ್ದಾನೆ. ಮಾನವ ಧರ್ಮದ ತೋಪಿ ನಂತಿದ್ದಾನೆ. ದೇವದೂತನಂತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಬಾಗುವದಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವನು ಬಾಗಿದರೆ ಜಗತ್ತು ಬಡತನದಲ್ಲಿ ಬೀಳ ಬೇಕಾದೀತು

ಏರಟಿಗಣೇಶ:— ದೊರೆಗಳು ಇಂಥ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು, ಯಾವ ವೈರಿಗೂ ಉಪಯೋಗಿಸಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರ:— ಇಂಥ ವೈರಿಯು ಈವರೆಗೂ ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಶೂರನಿದ್ದಂತೆ ಸಭ್ಯನೂ ಇರುವನು. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಠಾರಿ ಇದ್ದರೂ, ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ವೈರಿಯನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ ಬಿಡುವ ಕ್ಷಮಾ ಗುಣವೂ ಅದೆ. ತಿಳುವಳಿಕೆಯೂ ಅದೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೂ ಅದೆ.

ಯಮುನೀಶ:— ನಮಗೀಗ ಯಾವ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡುವಿರಿ?

ಸಿಕಂದರ:— ನಮ್ಮ ಪರ್ವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸು. ಪರ್ವತವನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಪುಡಿಮಾಡೋಣ. ಆ ಮಹಾ ಪುರುಷನನ್ನು ಮಣ್ಣು ಮುಕ್ಕಿಸೋಣ.

ಶಿಲುಕೃಷ:— ನೀವು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿರಿ, ಅಪ್ಪಣೆ ಪಾಲಿಸಲು ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು ಸದಾ ಸಿದ್ಧರಿರುವರು.

ಸಿಕಂದರ:— ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಪುರುರಾಜನ ರಕ್ತವೂ ಕಾಯ್ದಿದೆ. ಇದು ನಿಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿರಲಿ.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ನಿಮ್ಮನ್ನು ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿವಷ್ಟು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಅವನಿಗೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಯಾರು ಒಡಳಿ ಮಾತಾಡುವರೋ ಅವರಿಂದ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರಃ— (ನಗುತ್ತ) ನೀವು ಈವರೆಗೂ ಪುರುರಾಜನನ್ನು ನೋಡಿದಂತೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಕ್ಷಮಿಸಿರಿ, ನಿಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆ ತಪ್ಪಿದೆ. ನಾನು ಪುರುರಾಜನನ್ನು ಆನೇಕ ಸಲ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ.

ಸಿಕಂದರಃ— ನೀವು ಅವನನ್ನು ನೋಡಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅವನನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಸಿಕಂದರನ ಬುದ್ಧಿ ಬೇಕು. ಅವನು ತನ್ನ ಜೀವನನ್ನೇ ಮಾರಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಆದರೆ ತನ್ನ ಮಾನವನ್ನೆಂದೂ ಮಾರಿಕೊಳ್ಳನು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಆದರೆ ನಾನಿಷ್ಟೆ ಕೇಳಬಲ್ಲೆನು ನಿಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ಮುಂದೆ ಅವನ ಶಕ್ತಿ ನಿಲ್ಲಬಹುದೇ?

ಸಿಕಂದರಃ— ನಿಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡರೆ, ಆಗವನ ಶಕ್ತಿ ನಿಲ್ಲಲಾರದು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನೆಲ್ಲ ಸೈನ್ಯವೂ ತಮ್ಮ ಸಹಾಯಕ್ಕಿರುವದೆಂದು ವಿಶ್ವಾಸ ಕೊಡಬಲ್ಲೆನು.

ಸಿಕಂದರಃ— ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದನಂತರ ನಿಮ್ಮ ನೆನಪು ನನಗಿರುವದೆಂದು ಪುನಃ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಕರಾರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ
(ಅಂಭಿರಾಜನು ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು.)

ಶೆಲುಕ್ಯಸಃ— ಮಹಾರಾಜನು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕನಿರುವನು.

ಸಿಕಂದರಃ— ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕನೆನ್ನು ಬೇಡ, ತನ್ನ ದೇಶವನ್ನೇ ಮಾರುವ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯಮೇಲೆ ನನಗೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಲ್ಲ ಇಂಥವನಿಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕನೆಂದು ಅನ್ನುವದಾದರೂ, ಹೇಗೆ?

ಶೆಲುಕ್ಯಸಃ ಬಾದಶಹರ ವಿಚಾರವು ಯೋಗ್ಯವಿದೆ.

ಸಿಕಂದರಃ— ನಮಗೆ ಅವನ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ.

ಅವನಮುಂದೆ ಅವನನ್ನು ಹೊಗಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಯಾಕಂದರೆ ಯಾ

ವನ ಕೆಲಸವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆಯೋ ಅವನು, ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಇವೆರಡನ್ನೂ ಮುಚ್ಚಿಡಬೇಕು. ಯಾವನು ಸದಾ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಹೇಳುವನೋ, ಅವನು ಪ್ರಪಂಚದ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಅಯೋಗ್ಯನಾಗುವನು. ಸಾಯುವವರೆಗೂ ಅವನಿಗೆ ಸುಖ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಆದರೆ ಅವನು ಸತ್ತರೆ, ಅವನ ಚಿತ್ರ ತಂದು ಹಾಕಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವರು.

(ಸಿಕಂದರನು ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡುವನು, ಯಮುನೀಸ, ಎರಟಿ ಗಣೇಶ, ಶೆಲುಕೈಸರು, ನಿಂತಿರುವರು. ಸಿಕಂದರನು ಎರಟಿಗಣೇಶನ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವನು)

ಸಿಕಂದರ:— ಎರಟಿ ಗಣೇಶ ! ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಾವು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಗೆಲ್ಲುವೆವು. ಯಾಕಂದರೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಗ ತಮ್ಮ ಹಿತ ಎಣೆ ಸುವ ಜನರಿರುವರೇ ಹೊರ್ತು, ತಮ್ಮ ದೇಶದ ಹಿತದ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಡದ ಜನರಿರುವರು. ಅವರು ಅನ್ಯರನ್ನು ತನ್ನವರೆಂದು ತಿಳಿಯುವರೇ ವಿನಹ, ತನ್ನ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರನ್ನೇ ಅನ್ಯರೆಂದು ತಿಳಿಯುವರು. ಇವರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ವಿವೇಚನೆಯಿಲ್ಲ, ದೃಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲ ಶುದ್ಧತೆಯಿಲ್ಲ. ದೂರಾಲೋಚನೆಯಂತೂ ಮೊದಲೇಯಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಆತ್ಮ ಗೌರವ ಮಾರಿಕೊಂಡಾದರೂ ಆಯುಷ್ಯಾರಾಮಗಳನ್ನು ಖರೀದಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಆದರೆ ಯಾರು ಆತ್ಮ ಗೌರವ ಮಾರಿಕೊಳ್ಳುವರೋ ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸದಾ ಆರಾಮ ಎಂದೂ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಅಂಥವರಿಗೆ ದೊರೆಯುವದು ಗುಲಾಮಗಿರಿ ಮಾತ್ರ.

ಸಿಕಂದರ:— ಗುಲಾಮನಿಗೆ ಅವನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆರಾಮ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಮರ್ಯಾದೆಯಂತೂ ಮೊದಲೇ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಅವರು ಕೇವಲ ಅನ್ಯರ ಆಶ್ರಯವನ್ನವಲಂಬಿಸುವರು. ಅಂಥವರಿಗೆ ಕೇವಲ ಶರಣು ಮಾಡುವದು ಗೊತ್ತಿದೆಯೇಹೊರ್ತು, ಶರಣು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ದೇವರ ದಯದಿಂದ ಅಂಭಿರಾಜನಂತಹ ಗುಲಾಮರು ಇರಾಣದಲ್ಲ

ಅಂಕ ೨

ದೃಶ್ಯ ೧

ಸ್ಥಾನ:- ನದಿಯ ದಂಡೆಯಮೇಲಿದ್ದ ಸಿಕಂದರನ ಡೇರೆಗಳು.

ವೇಳೆ:- ರಾತ್ರಿ

(ಭಿರುಗಾಳಿಯು ಸುಯ್ ಎಂದು ಸಪ್ಪಳಮಾಡುತ್ತ ಬೀಸುತ್ತಲಿದೆ. ಗಾಳಿಯರಭಸಕ್ಕೆ ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯತಾಣೆಯಲ್ಲಿಯ ಡೇರೆಗಳು ಹಾರಾಡುತ್ತಲಿವೆ. ಸಿಕಂದರ, ಶೆಲುಕೈಸ, ಯಮುನೀಸ, ಮತ್ತು ಅಂಭಿರಾಜರು ಬಿರುಗಾಳಿಯ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಬಳಲಿ ಹೋಗಿರುವರು.)

ಅಂಭಿರಾಜ:- ಮಹಾರಾಜ ! ಬಹಳದೊಡ್ಡ ಭಿರುಗಾಳಿಯಿದು.

ಸಿಕಂದರ:- ಇದಕ್ಕೆ ನೀವು ಭಿರುಗಾಳಿಯನ್ನು ವಿರೇನು ? ಇದು ದೇವರ ಆಟ. ಅವನ ಆಟದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿಗೆ ನಿಲುಕದ ಅನೇಕ ಘಟನೆಗಳು ಮೂಡಿ ಮಾಯವಾಗುವವು. ಅವನ ಆಟಗಳಿಂದ ಹೊರಗುಳಿಯಲು ಮಾನವನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಆ ಭಗವಂತನ ಆಟದಿಂದ ಹೊರಗುಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ, ಅವನ ಕಾಕ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಕೈಯೊಡ್ಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡದೆ ಅವನ ಆ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ, ಅವನ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು.

ಅಂಭಿರಾಜ:- ಮಹಾರಾಜ! ಡೇರೆಗಳು ಹಾರಿಹೋಗಿ ಬಹಳ ಅನಾಹುತ ಆಗತೊಡಗಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಅಲ್ಲ ಮಿತ್ರಾ! ಇದು ಅನಾಹುತವಲ್ಲ. ದೇವರ ಕೃಪಾ ದೃಷ್ಟಿಯಿದು. ಯಾಕಂದರೆಈಗ ಆಯುಷ್ಯ ಆರಾಂಧಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವ ಹೊತ್ತಲ್ಲ. ನಾವು ಈಗಿಂದೀಗಲೇ ನದಿ ದಾಟಬೇಕು.

ಶೆಲುಕ್ಕಸಃ— (ಭಯಗೊಂಡು) ಅಲಂಪನಾ! (ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೇ!)

ಇಂಥ ಕರಾಳ ಕತ್ತಲೆ ಮತ್ತು ಭಯಂಕರ ಬಿರುಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ?

ಸಿಕಂದರಃ— ಗಾಳಿಯು ದೀಪವನ್ನಾರಿಸಬಹುದು, ಆದರೆ; ಬೆಂಕಿ
ಯನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಆರಿಸದು. ಗಾಳಿ ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆಲ್ಲ, ಬೆಂಕಿಯ
ಬೇಗೆಯೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಯುನಾನಾಧೀಶ ! ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ....

ಸಿಕಂದರಃ— (ಅಂಭಿರಾಜನ ಭುಜಗಳನ್ನು ಚಸ್ಪರಿಸುತ್ತ) ಯಾವನು
ಜಗತ್ತನ್ನು ಗೆದಿಯಬೇಕೆಂದು ಯುನಾನದಿಂದ ಹೊರಟಿರುವನೋ
ಅವನು ಭಿರುಗಾಳಿಗಾಗಲೀ ಕತ್ತಲೆಗಾಗಲೀ ಹೆದರುವದಿಲ್ಲ. ನಡೆ
ಯಿರಿ, ಭಿರುಗಾಳಿಯಂಬಪರದೆಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತು ಸಾವಿರ
ಸೈನಿಕರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಹದಿನೈದಿಷ್ಟತ್ತು ಮೈಲು ಮುಂದೆ
ಹೋಗಿ ನದಿ ದಾಟೋಣ. ಆಕಡೆಯಿಂದ ನಾವು ದಾಳಿ ಮಾಡೋಣ
(ಯಮುನೀಸನ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತ) ಯಮುನೀಸನು ಈ ಕಡೆ
ಯಿಂದ ನದಿ ದಾಟಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ದಾಳಿಮಾಡುವನು (ಯಮುನೀ
ಸನು ಮುಂದೆಬಂದು ನಿಂತು ಸಲಾಮ ಮಾಡುವನು.) ಯಮು
ನೀಸ! ನಿನ್ನ ಜನರಿಗೆ ಹೇಳು. ನಮ್ಮ ದೇಶ ದೇವತೆಗೆ ಬಲಿ ಕೊ
ಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸೂರ್ಯೋದಯಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ, ಪುರುರಾಜನನ್ನು
ಗೆದಿಯಲು ತಯಾರಾಗಿರಿ. ಶೂರ ಮತ್ತು ಧೀರರಿಗೆ ಅನುಕೂಲ
ವಾದ, ಇಂಥ ಭಿರುಗಾಳಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಇಂದಿನ ಕತ್ತಲೆಯ ದಿನವು
ನಮಗೆ ದೊರೆತದ್ದು ನಮ್ಮ ಸುದೈವ

(ಗಾಳಿ ಬೀಸ ತೊಡಗುವದು. ಸಿಕಂದರನು ತನ್ನ ಸಂಗಡಿಗರೊಡನೆ
ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು.)

ಒಳನೋಟ (೧)

ಸ್ಥಳ :— ನದಿಯದಂಡೆ

ವೇಳೆ :— ರಾತ್ರಿ

(ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಒಂದು ಬಂಡೆಗಲ್ಲೇಲಿ ನಿಂತು ಪಹರೆ
ಮಾಡುತ್ತಿ ದಾರೆ.)

ಸೈನಿಕ:— (ಜೋರಾಗಿ ಬೀಸುವ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲು ಭೃನಿಯಲ್ಲಿ)
ಹುಷಾರ್ ! ಹುಷಾರ್ !! ವೈರಿಗಳು ನದಿದಾಟ ಬಂದಗಿಂದಾರ
ಹುಷಾರ್ !

(ಮಿಂಚುವದು ಮತ್ತು ಆ ಸೈನಿಕನ ಹತ್ತಿರವ ಒಂದು ಗಿಡಕ್ಕೆ
ಸಿಡಿಲು ಬಡೆದು ಅದು ಮುರಿದು ಬೀಳುವದು. ಅದರೂ ಅವನು ನೋದ
ಲಿನಂತೆ ಬಾಯಿನಾಡಿ)

ಸೈನಿಕ: :- ಹುಷಾರ್ ! ನದಿ ದಾಟಿಗಿಟ್ಟಾರ್ ಹುಷಾರ್! ಹುಷಾರ್!!
ಎರಡನೇ ಸಿಪಾಯಿ:.... ಅಲ್ಲಪ್ಪಾ! ನದಿ ಶಾಂತ ಇದ್ದಾಗನೇ ಯಾರೂ
ನದಿ ದಾಟಿಲ್ಲ. ಇಂಥಾ ಬಿರುಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ನದಿ ದಾಟುವ
ಫೈರ್ ಯಾರಿಗೆ ಬರುವದು?

ಒಳನೋಟ (೨)

ಸ್ಥಾನ : ನದಿಯ ಆಚೆಯ ದಂಡೆ. ವೇಳೆ:— ರಾತ್ರಿ
(ಸಿಕಂದರ ಮತ್ತು ಅವನ ಸಂಗಡಿಗರು. ಸೈನಿಕರು)—

ಸಿಕಂದರ:— ನದಿಯು ನಮಗಾವ ಅಪಾಯ ಮಾಡಲಾರದು, ಎಂಬ
ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಖಾತ್ರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುವೆನು. ನದಿಗೂ
ಗೊತ್ತಿದೆ, ನಾನು ಯುನಾನದ ರಾಜ ಪುತ್ರನೆನ್ನುವದು. ನಾನು
ನದಿಗೆ ನುಗ್ಗಿದೊಡನೆ ಅದು ಸರಳ ಮಾರ್ಗಮಾಡಿ ಕೊಡುವದು.
ಆಗ ನಮ್ಮ ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಕೂಡಾ ನನ್ನ ಸಂಗಡ ಬರುವರು.

(ಸಿಕಂದನು ತನ್ನ ಕುದುರೆಯನ್ನು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುವನು.)

ಏರಟಿಗಣೇಶ:— (ಜೋರಾಗಿ) ಅಲೆಕ್ಷಾಂಡರ ಜಿಂದಾಬಾದ !

ಸಿಕಂದರ:— (ಕೂಡಲೇ ಹೊರಳಿ ಬಾಯಿಮೇಲೆ ಬಟ್ಟೆಟ್ಟು) ಸುಮ್ಮ
ನಿರು. ಈಗ ಜಯಜಯಕಾರ ಮಾಡುವ ಹೊತ್ತಲ್ಲ. ಗದ್ದಲ
ಮಾಡದಂತೆ ನದಿ ದಾಟುವ ಹೊತ್ತಿದೆ.

(ಸಿಕಂದರ ಮುಂದೆಮುಂದೆ ನಡೆಯುವನು, ಸೈನಿಕರು ಒಬೊಬ್ಬರಾಗಿ
ನದಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳುವರು.)

ದೃಶ್ಯ ೨

ಸ್ಥಳ: ಪುರು ಮಹಾರಾಜನ ಮಹಲು **ವೇಳೆ:**—ಸೂರ್ಯೋದಯ
(ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರು, ರಾಜಮುತ್ರರಾದ ಅಮರ ಮತ್ತು ಸಮರ, ಸೇನಾ
ಪತಿ, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ, ಮೊದಲಾದವರೆಲ್ಲ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಮಾತಾಡುತ್ತ
ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವರು. ಹೊರಗೆ ಬೀಸುತ್ತಿರುವ ಬಿರುಗಾಳಿಯ ಶಬ್ದವು
ಒಂದೇಸವನೇ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿರುವದು.)

ಪುರು:— ಅಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರಿದ್ದರೆ, ಅವರು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಅಬಿ
ಸಾರ ರಾಜನ ಸೈನಿಕರರಬೇಕು. ಆದರೂ ನಾವು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂ
ದಿರಬೇಕು. (ಅಮರನನ್ನು ಕುರಿತು) ಅಮರ ! ನೀನು ಎರಡು
ಸಾವಿರ ಸೈನಿಕರನ್ನೂ ಒಂದು ನೂರು ಆನೆಗಳನ್ನೂ ತಗೊಂಡು
ಹೋಗು- ಆ ಸೈನ್ಯವು ಮಹಾರಾಜಾ ಅಬಿಸಾರನದಿದ್ದರೆ ಅವರನ್ನು
ಸ್ವಾಗತಮಾಡು. ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯವಾದರೆ ಯುದ್ಧಮಾಡು.
ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಗಳಮೇಲೆ ನನಗೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ
ಭಾರತ ಮಾತೆಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಅಮರ:— ಭಾರತ ಮಾತೆಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

(ಪುರುರಾಜನ ಹೊರಟಾಗ ಉಳಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು.
ಪುರುರಾಜನು ಸುಮ್ಮನೇ ನಿಂತಿರುವನು. ಆಗ ರಂಗಭೂಮಿಯಮೇಲೆ
ಕತ್ತಲೆಯಾಗುವದು. ಆ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧದ ಕೋಲಾಹಲವು ಕೇಳಿ
ಬರುವದು. ಆಗ ರಂಗಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಪುನಹ ಬೆಳಕು ಬೀಳುವದು.
ಪುರುರಾಜನು ಎಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದನೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಫುಬ್ಧನಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದನು.
ಅವನ ಮುಂದೆ ಸಮರ, ಪ್ರಾರ್ಥನಾ, ರುಕ್ಮಾಸನ, ಮಹಾರಾಣಿ ಶರಿತಾ
ಮತ್ತು ಸೇನಾಪತಿ, ಮಂತ್ರಿ, ಕೆಲ ಸೈನಿಕರು ನಿಂತಿರುವರು)

ಪುರು:— ಯಾರು ಹೇಳುವರು ಅಮರ ಸತ್ತನೆಂದು, ಅಮರನು ಅಮರ
ನಾಗಿರುವನು. ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣತೆತ್ತ ಆ ಸುಪುತ್ರನ ಹೆಸರು ಅಜ
ರಾಮರವಾಗುಳಿಯುವದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗು
ವದು.

(ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮತ್ತು ರುಕ್ಮಾ ನಾ ಇಬ್ಬರೂ ಅಳತೊಡಗುವರು.)

ಪುರು:— ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೀರು ಕಾಣುತ್ತಿರುವವಲ್ಲಾ! ನಿಮ್ಮ ಮಹಾರಾಜನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿರಿ, ಅವರ ಮಾತುಕೇಳಿರಿ ಆಗ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಕೂಡ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಉತ್ಸಾಹ ಬರುವದು. ರಾಜಕುಮಾರನ ನಗುಮುಖವನ್ನು ನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಆಗ ನಿಮಗೂ ನಗೆಬರುವದು ಭಾರತಮಾತೆಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಎಲ್ಲರೂ:— ಭಾರತಮಾತೆಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

(ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರು ಮತ್ತು ಶರಿತಾ ರಾಣಿಯವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಉಳಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು. ಶರಿತಾ ರಾಣಿಯ ಅಳು ಮುಖದ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೀರು ಪುಟಿಯುತ್ತಿರುವವು. ಪುರುರಾಜನು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಆಕೆಯ ಭುಜದಮೇಲೆ ಕೈಯಿಡುವನು. ಆಗಾಕೆಯು ದುಃಖಿಸಿ ದುಃಖಿಸಿ ಅಳುವಳು.)

ಪುರು:— ನಿನ್ನ ತಾಯಿ ಕರಳು ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಲಿದೆ ಎಂದು ಅಳುತ್ತಿರುವಿ ಯಲ್ಲವೆ? ನಾನೂ ಅವನ ತಂದೆ ಇರುವೆನೆಂಬುದನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊ ! (ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಪುಟಿಯುತ್ತಿರುವ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತ) ನೋಡು! ನಾನು ಅಳುತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅಳುವದರಿಂದ ಆಗುವದಾದರೂ ಏನು ? ಯಾವದು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿತ್ತೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅದು ಹೋಗಿದೆ. ಅದನ್ನೀಗ ತಿರುಗಿ ತರುವದು ಬ್ರಹ್ಮ ನಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಶರಿತಾ:— ಅಂತೆಯೇ ಅಳು ಬರುತ್ತಿದೆ ಮಹಾರಾಜ !

ಪುರು:— ಅಳುವದರಿಂದ ಧೈರ್ಯಗೆಡುವದು ರಾಣಿ ! ಈಗ ಧೈರ್ಯದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಎಷ್ಟಿರುವದೋ, ಅಷ್ಟು ಈವರೆಗೂ ಇದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅಳುವದಿಲ್ಲೆಂದು.

ಶರಿತಾ:— (ಉಕ್ಕಿಬರುವ ದುಃಖವನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತ) ಅಳೂದಿಲ್ಲ ಮಹಾರಾಜ! ಅಳುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಪೂರ್ವಕ (ದುಃಖಿಸುತ್ತ) ಇನ್ನು ಅಳುವದಿಲ್ಲ. (ಜೋರಾಗಿ ಅಳುತ್ತ ಇನ್ನು ಅಳುವದಿಲ್ಲ. ಅಮರ ಹೊರಟುಹೋದ ಮಹಾರಾಜ ! (ಅಳುತ್ತ) ನನ್ನ ಅಮರ!

ಪುರುಷ:— (ಆಕೆಯ ಬೆನ್ನ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು) ಅವರ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಈಗುವನು ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುವನು. ಅವನನ್ನೀಗ ಯಮನು ಕೂಡ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲಾರನು.

(ಶರಿತಾ ರಾಣಿಯನ್ನು ಕೈಹಿಡಿದು ಒಳಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುವನು.)

— ‡ ‡ —

ದೃಶ್ಯ ೩

ಸ್ಥಳ:— ಪುರುಷರಾಜನ ಅರಮನೆ ವೇಳೆ:— ಪ್ರಾತಃಕಾಲ

(ಪುರುಷರಾಜನು ನೈನ್ಯದ ಉಡುಪಿನಲ್ಲಿರುವನು. ಅವನೆದುರು ರುಕ್ಮನಾ, ಪ್ರಾರ್ಥನಾ, ಮತ್ತು ಸಮರರು ನಿಂತಿರುವರು. ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆಲೇ ಪುರುಷರಾಜನು ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದೆದ್ದು ಹೀಗನ್ನವನು.)

ಪುರುಷ:— ದೇಶ ಮಾತೆಯ ಮಾನ ಉಳಿಸಲು ಹೊರಟೆ ನನಗೆ, ಮಂಗಲ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ ! ಈ ವರೆಗೆ ನಾನುಂಡ ಉಪ್ಪಿನ ಸಫಲತೆ ಇಂದು ದೊರೆಯಲಿ.

ರುಕ್ಮನಾ:— (ಉಕ್ಕಿ ಬರುವ ದುಃಖವನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತ) ದೇವರು ನಿನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ !

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— ದೇವರು ನಮ್ಮ ದೇಶವನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲಿ !

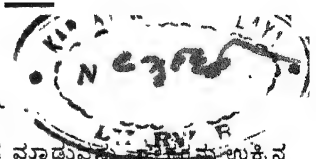
ರುಕ್ಮನಾ:— (ಬಿಂಕದ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ) ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ! ಅಣ್ಣನಿಗಾಗಿ ಅಣ್ಣನ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಕೇಳಿಕೊ.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮುಂದೆ ರಾಜಾ ಒಂದು ತೃಣಸಮಾನ. ರಾಷ್ಟ್ರ ಉಳಿದರೆ ರಾಜನಿಗಿಲ್ಲವೂ ಸಿಗುವದು. ರಾಷ್ಟ್ರಸೋತರೆ ರಾಜ ದಾಸನಾಗುವನು.

(ನೌಕರನು ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಉಕ್ಕಿನ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣ ಕೊಡುವನು.

ಸಮರ ನಗುವನು.)

ಪುರುಷ:— (ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣವನ್ನು ತಲೆಗೆಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ) ನಾನು ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳ ಮಾತಿಗೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊಡುವೆನು. (ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಗುತ್ತ) ನನ್ನ ತಂಗಿಗೆ ನನ್ನ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿಯು ಹೇಡಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು



శమర:— (ముందే బండు) ఏను, బేగంసాదేబరే! టండమని
గళా ఎణేషే తోడగదిరల్లు. ఇదక్కాగి ఇట్టిగే బందిరేను?

ಪುರುಃ— ಸಮರ ! ನೀನು ನಿನ್ನ ಮೇರೆಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿರುವಿ. ಕ್ಷಮಾ ಕೇಳಿಕೊ !

ಸಮರಃ— (ನಮ್ಮತೆಯಿಂದ) ಮಹಾರಾಜರು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು..... ಆದರೆ (ಉಕ್ಕಿಬರುವ ಸಿಟ್ಟನ್ನು ತಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತ) ಅಮರನನ್ನು ಯಾರು ಕೊಂದಿರುವನೋ, ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ತಮ್ಮ ದಾಸರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆನ್ನುವರು. ಅವರ ಕಣ್ಣು ನಮ್ಮ ಮರ್ಯಾದೆಯ ಮೇಲಿದೆ. ಏಶ್ವರ್ಯದ ಮೇಲಿದೆ. ಶಾಂತಿಯಮೇಲಿದೆ. ಇಂಥ ಮಹಾ ಕಳ್ಳನನ್ನು ಯಾಕೆ ಕೊಲ್ಲಬಾರದು ? ಅವನನ್ನು ನೀವೇಕೆ ಕೊಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ ?

ಪುರುಃ— (ಕಪಾಟಿನಿಂದ ರಕ್ಷಾ ತೆಗೆದು ತೋರಿಸುತ್ತ) ಇದನ್ನು ರುಕ್ಮನಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಈಗಾಕೆ ನಮ್ಮ ತಂಗಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಸಿಕಂದರ ಸತ್ತರೆ, ತಂಗಿ ವಿಧವೆಯಾಗುವಳು (ರಕ್ಷಾ ಕಪಾಟಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕಪಾಟು ಮುಚ್ಚುವನು.) ಈ ರಕ್ಷೆಯನ್ನು ರುಕ್ಮನಳು ಪುರುರಾಜನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ. ಆದರೆ ಆಲೋಚಿಸಿನೋಡು ಇರಾಣವು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದೆ. (ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡುತ್ತ) ಈಗ, ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವು ಇರಾಣಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಇರಾಣವು ಶತ್ರು ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ. ಆದರೆ ಇರಾಣದ ಒಬ್ಬ ಮಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಶಕ್ಯವಿದೆ.— ಯಾಕಂದರೆ ಆಕೆಗೆ ನಾವು ಸೋಲುವದು ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸೋಲು ಗೆಲುವುಗಳು ಆಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಆಕೆಗೆ ಬೇಕಾದದ್ದು ತನ್ನ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ, ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವದಾನ. ತಂಗಿಯ ಇಂಥ ಮಹಾ ಸುಖವನ್ನು ಪೂರೈಸಿ ಕೊಡುವದು ಅಣ್ಣನ ಪ್ರಥಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಇದನ್ನು ಯಾವನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವೋ, ಅವನು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲ, ಮನುಷ್ಯರೂಪದ ಪಶು !

ಸಮರಃ— ಇದರಿಂದ ನಾವು ಸೋಲನ್ನು ಕೈಮಾಡಿ ಕರೆದೊತ್ತಾಗುವದು. ಯಾಕಂದರೆ ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯ, ಅಂಭಿರಾಜನ ಸೈನ್ಯ ಎರಡೂ ಕೂಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯದ ಐದುಪಟ್ಟು ಆಗುವದು. ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ

ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಗೆದೆಯುವದು ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯ. ನಾವು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆದೆಯಬೇಕಾದರೆ ಸಿಕಂದರನು ಸಾಯಬೇಕು. ಆಗ ನಾಯಕನನ್ನು ಕಳಕೊಂಡ ಸೈನಿಕರು, ರಣಭೂಮಿಯಿಂದ ಕಾಲ್ತೆ ಗೆಯುವರು. ಆಗ ನನಗೆ ಜಯ ದೊರೆಯುವದು. ಸಿಕಂದರನು ಬದುಕಿ ಉಳಿದರೆ ನಮಗೆ ಸೊಲು ನಿಶ್ಚಯ,

ಹುರು:— ಸಮರ! ನೀನನ್ನುವದೂ ನಿಜ, ಆದರೆ ನಿರ್ಣಯ ಕೊಡುವವನು ದೇವರು. ದೇವರ ಮೇಲೆಯೂ ನಮ್ಮ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರ ಬಾಹು ಬಲದ ಮೇಲೆಯೂ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಮುನ್ನುಗ್ಗೋಣ. ಬೇರೆ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೇನನ್ನೂ ಮಾಡುವದು ಬೇಡ.

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ:— ಅಂದರೆ ಇದರರ್ಥ,— ಬುದ್ಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನೀವು ದೇಶವನ್ನು ಸೋಲಿಗೀಡುಮಾಡುವಿರೇನು ?

ಪುರು:— ಯಾವನು ತನ್ನ ದೇಶವನ್ನು ಸೋಲಿಗೀಡುಮಾಡುವನೋ ಅವನು ಪಶುಗಿಂತಲೂ ಕಡೆ.

(ಶರಿತಾ ರಾಣಿ ಬರುವಳು)

ಹುರು:— (ಶರಿತಾ ರಾಣಿಯ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ನಿಂತು) ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಕೇಳುವಳು,— ನಮ್ಮ ದೇಶ ನಮಗುಳಿಯಲೆಂದು. ನಾನಾಕೆಗೆ ವಚನ ಕೊಟ್ಟಿರುವೆನು, ನಮ್ಮ ರಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಹನಿ ಇರುವ ವರೆಗೂ ಹೋರಾಡುವೆವು. ರುಕ್ಮಾನಾ ಕೇಳುವಳು, ನಾನು ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬಾರದೆಂದು. ನಾನು ಅಕೆಗೂ ವಚನ ಕೊಟ್ಟಿರುವೆನು, ಸಿಕಂದರನು ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಸಾಯಲಾರನು. ಈಗ ನೀನು ಹೇಳು! ನಿನಗೇನುಬೇಕು ?

ಶರಿತಾ:— ನನಗೂ ಬೇಕು, ನನಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನೂ ತಂದು ಕೊಡಲಾರನು. (ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ದುಃಖಾಶ್ರುಗಳು ಬರುವವು.)

ಪುರು:— ಶರಿತಾರಾಣೀ! ಎಚ್ಚರಾಗು, ಇಂದು ಯುದ್ಧವಿದೆ.

ಶರಿತಾ:— (ದುಃಖಿಸುತ್ತ) ನನ್ನ ಮಗನಂತೂ, ತನ್ನ ವಿಶ್ವ ಮತ್ತು ವಿಜಯಗಳೆರಡನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿರುವನು. ಈಗ ನಿಮ್ಮನ್ನೂ

ದರೂ ನೀವು ಉಳಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ.

(ಒಮ್ಮೆಲೇ ನಗಾರಿಯ ಶಬ್ದ ಬರುವದು. ಪುರುರಾಜನು ಅವಸರ ದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರುವನು. ಅವನ ಬೆನ್ನು ಗೂಡ ಸಮರನೂ ಬರುವನು)
ಶರಿತಾ:— ರುಕ್ಕಾನಾ! ನೀನು ತೀವ್ರ ಹೋಗಿ ನಿಮ್ಮಣ್ಣನ ಹಣೆಗೆ ತಿಲ ಕದ ಬಟ್ಟೆಟ್ಟುಬಾ.

(ರುಕ್ಕಾನಳು ಆರುತಿಯ ತಾಟೆನ್ನೂ, ಹೂವಿನ ಹಾರವನ್ನೂ, ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತೀವ್ರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಕಾಲುಜಾರಿ ಬೀಳುವಳು. ಶರಿತಾ ರಾಣಿಯು ಆಕೆಯನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸುವಳು. ಮತ್ತು ಬೇಸರ ಗೊಂಡು ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವಳು. ಪಡದೆ ಬೀಳುವದು.)

—○—

ದೃಶ್ಯ ೪

ಸ್ಥಳ:— ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿ. ವೇಳೆ:— ಸೂರ್ಯೋದಯ.

(ರಣವಾದ್ಯಗಳ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿ ಬರುವದು. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಠಾರಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತಿರುವರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಸಮರನೂ ಇರುವನು. ರಂಗಭೂಮಿಯು ಸೈನಿಕರಿಂದ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿದೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪುರುರಾಜನು ಇಬ್ಬರು ಸೈನಿಕರೊಡನೆ ಬರುವನು. ಒಂದು ಎತ್ತರವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಸಂದೇಶ ಹೇಳುವನು.)

ಪುರು:— ಬೆಂಕಿ ಮತ್ತು ಭಿರುಗಾಳಿಗಳಂತಿರುವ ಪ್ರಚಂಡ ಶಕ್ತಿಯ ಪುತ್ರರೇ ನೀವು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಂಶಜರಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ, ಮಾಡಿ ವೀರ ಸ್ವರ್ಗ ಹೊಂದಲು ಕಲಿತಿದ್ದರೇ ಹೊರ್ತು, ಓಡಿ ಹೋಗಲು ಕಲಿತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳಿಗೆ ಅಧಾರವಾದ ಈ ಪತಾಕೆಯನ್ನು (ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಧ್ವಜದಕಡೆಗೆ ಕೈಮಾಡಿ) ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ತಮ್ಮ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಸೂರೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಆ ಪ್ರಭಾವದ ಮೂಲಕ ಯಾವ ವಿದೇಶಿಯನೂ, ಈ ನಿಮ್ಮ ಮಾತೃಭೂಮಿಯ

ಮೇಲೆ ಈ ವರೆಗೂ ಕಾಲಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರಿಂದು ಒಬ್ಬ ಮಧೋನ್ಮತ್ತ ವಿದೇಶಿ ರಾಜನು ಬಂದಿರುವನು. ಅವನು ಈ ಧ್ವಜವನ್ನು ತಗೆದೊಗೆಯಿರಿ, ನನಗೆ ಶರಣು ಹೊಡೆದು ಬಗ್ಗಿ ನಿಲ್ಲಿರಿ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಸೂರೆ ಗೊಂಡು, ನಿಮ್ಮನ್ನೂ ಸವರಿ ಹಾಕುವೆನು, ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿರುವನು. ಅವನ ಆ ಮಾತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಿರಾ ?

ಸೈನಿಕರು:— (ಒಂದೇ ಸ್ವರದಿಂದ) ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ! ಎಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಹುರು: — ಆದರೀಗ, ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ದೇಶದ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆನ್ನುವಿರೇನು ? ಹಾಗಾದರೆ; ನಿಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಕ್ತಿಯೊಡನೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿರಿ. ವೈರಿಯ ಬಾಯಿ ಬಂದುಮಾಡಿರಿ. ಮತ್ತು ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಜಾತಿಗಾಗಿ ಬದುಕಿ ಬಾಳಿಲ್ಲ! ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಬದುಕಿದ್ದೇವೆ! ದೇಶ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾಣಕೊಡಲು ಸಹ ಸಿದ್ಧ ರಿದ್ದೇವೆ! ಎಂಬುದನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಖಾತ್ರಿ ಮಾಡಿಕೊಡಿರಿ. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರೂ, ಹುತಾತ್ಮರೂ ನಿಮಗೆ ಆಶೀರ್ವದಿಸುವರು.

ಸೈನಿಕರು:— (ಜೋರಿನಿಂದ) ಹರಹರ ಮಹಾದೇವ !

—†—

ದೃಶ್ಯ ೫

ಸ್ಥಳ:- ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯ ಮತ್ತೊಂದು ಭಾಗ

ವೇಳೆ:- ಪ್ರಾಥಮಿಕ

(ಸಿಕಂದರನು ತನ್ನ ಸೈನ್ಯದ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ಆವೇಶ ಪೂರ್ಣ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:- ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯು ಶುದ್ಧ ಶೂರರೆ ! ನಿಸರ್ಗವು ನಿಮ್ಮ ಸತ್ಯ ಪರಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಭು ತ್ವವು ಶೂರತ್ವವನ್ನು ಸೋಸಿ ನೋಡಬೇಕೆನ್ನುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಹುರುಪು ಹುಮ್ಮಸ್ಸಗಳನ್ನೂ, ಮೆದುಳಿನಲ್ಲಿ ಮಧೋನ್ಮ

ತ್ತತೆಯನ್ನೂ, ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ದೇವರ ನಾಮಸ್ತುತನೆಯನ್ನೂ, ತುಂಬಿ
ತುಳುಕಿಸುತ್ತ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿರಿ. ಜಗತ್ತಿನ ಮಹಾದಿನಗಳ ಮಾಲಿಕೆ
ಯಲ್ಲಿ ಇಂದಿನ ಈ ದಿನವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಜಗತ್ತಿನ ಶಕ್ತಿಸಾಮ
ರ್ಥ್ಯಗಳು ನಿಮ್ಮ ಕಾಲಿಗೆ ಬಂದು ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡಿರಿ. ಸ್ವರ್ಗಾಧಿ
ಪತಿಯೂ ಭೂಲೋಕದ ಚಕ್ರಾಧಿಪತಿಯ ಮಗನೂ, ನಿಮ್ಮ ಸಹಾ
ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸದಾ ಸಿದ್ಧರಿರುವರು.

ಸೈನಿಕರು:—(ಜೋರಿನಿಂದ) ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ ಜಿಂದಾಬಾದ! ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ
ಜಿಂದಾಬಾದ !!

ಸಿಕಂದರ:— ನೀವು ಇದನ್ನೂ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿರಿ. - ನಿಮ್ಮ ದೇಶವು
ನಿಮ್ಮಿಂದ ಎಷ್ಟು ದೂರವಿರದು, ಇಲ್ಲಿಂದ ಸೋತು ನಿಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ
ಹಿಂತಿರುಗಿದರೆ, ದಾರಿಯಲ್ಲಿಯ ಕಲ್ಲು ಮಣ್ಣುಗಳು ಸಹ ನಿಮ್ಮ
ಕಾಲನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಳ್ಳುವವು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಬದುಕಿ
ಕೊಂಡು ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ, ಇರಾಣವು ಅವರನ್ನು ನಾಚಿಗ್ಗೇಡಿ
ಯೆಂದು ಕರೆಯುವದು. ಆಗವರು ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ನಾಚಿಗ್ಗೇಡಿ
ಯಾಗಿಯೇ ಸಾಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ, ಮುನ್ನುಗ್ಗುವದರಲ್ಲಿ
ಮರ್ಯಾದೆ ಇದೆ. ಹಿಂದಿರುಗುವದರಲ್ಲಿ ಮರಣವಿದೆ. ಹೇಳಿರಿ!
ನಿಮಗೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಬೇಕೋ? ಮರಣ ಬೇಕೋ?

ಶಿಪಾಯಿಗಳು:— (ಜೋರಿನಿಂದ) ನಮಗೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಬೇಕು !

ಸಿಕಂದರ:— (ನಕ್ಕು) ಮರ್ಯಾದೆಯು ಸುಮ್ಮನೇ ಸಿಗದು. ಮುನ್ನು
ಗ್ಗಬೇಕು. ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ಈ ಯುದ್ಧ ಗೆದೆಯಬೇಕು, ಆಗ ನಿಮ್ಮ
ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳು ನಿಮಗಾಗಿ ಕಾದು ನಿಲ್ಲುವವು.

ಸೈನಿಕರು:— ನಾವು ಮುನ್ನುಗ್ಗುವೆವು! ಯುದ್ಧ ಗೆದೆಯುವೆವು!

(ರಂಗ ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಕತ್ತಲೆಯಾಗುವದು. ರಣವಾದ್ಯಗಳ
ಶಬ್ದ ಕೇಳಿ ಬರುವದು. ಯುದ್ಧ ಸುರುವಾಗುವದು. ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯ
ಸುದ್ದಿಗಾರನು ಯುದ್ಧದ ಸಮಾಚಾರ ಹೇಳಿ ತೊಡಗುವನು.)

ಸುದ್ದಿಗಾರ:— (ರಂಗ ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಕತ್ತಲೆ ಇರುವದು.) ಪುರು
ಮಹಾರಾಜರೂ ಅವರ ಸೈನಿಕರೂ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿರುವರು. ಸಿಕಂ

ದರನ ಸೈನ್ಯ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಈಗ ಇಬ್ಬದಿಯ ಸೈನ್ಯಗಳು ಎದುರು ಬದುರು ನಿಂತಿರುವವು. ಪುರುರಾಜರ ಸೈನ್ಯ ಮುಂದೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗ ತೊಡಗಿತು. ಯುನಾನದ ಸೈನ್ಯವು ನಿಂತಲ್ಲೇ ನಿಂತಿದೆ. ಪುರುರಾಜರ ಸೈನ್ಯ ಇರಾಣದ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿತು. ಇರಾಣದ ಸೈನ್ಯ ಹೆದರಿ, ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಬಾರತದ ಸೈನ್ಯ ಒಂದೇ ಸವನೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಲಿದೆ ಈಗ ಇರಾಣದ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಧುಮುಕಿತು. ಇರಾಣದ ನಾಲೈರು ಸೈನಿಕರು ಸತ್ತರು. ಕೈಗೆ ಕೈ ಕಾಳಗ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎರಡು ಕಡೆಯವರು ಸಾಯುತ್ತಿರುವರು. (ಘಾಯಗೊಂಡ ಸೈನಿಕರು ಒದರುವ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಬರುವದು.) ಪುರುರಾಜನ ಸೈನ್ಯ ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ....ಇದೇನಾಯಿತು!ಇದೇನಾಯಿತು!.... ಪುರುರಾಜರ ಅನೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಸಮರ ಮತ್ತು ಸೇನಾಪತಿಗಳು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಪುರುರಾಜರ ಸುತ್ತು ವೈರಿಗಳಿರುವರು ಅವರಿಗೆ ದೇವರು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು.

ಭಾರತ ಸೈನಿಕರು ಪುರುರಾಜರ ಕಡೆಗೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿರುವರು. ತಮ್ಮ ರಾಜನ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವದ ಹಂಗುದೊರೆದು, ಅವೇಶಗೊಂಡು ವೈರಿಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುತ್ತ ವೇಗವಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿರುವರು. ಬಂದರು ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಹಾಂ.... ಹಾಂ.... ಕೂಡಿಕೊಂಡೇ ಬಿಟ್ಟರು. ಈಗ ಪುರು ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಯಾವ ಅಪಾಯವೂ ಇಲ್ಲ.

ಭಾರತ ಸೈನ್ಯವು ಪುನಃ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಲಿದೆ. ವೈರಿ ಸೈನ್ಯವು ಹೆದರಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುತ್ತಲಿದೆ. ತಮ್ಮ ಎರಡು ಪಟ್ಟುಇರುವ ವೈರಿ ಸೈನ್ಯ ಸೋಲಿಸುವದೇನು ಕಠಿಣ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. ಎಂದು ತಿಳಿದ ಭಾರತದ ಸೈನ್ಯವು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಲಿದೆ. ಅವರ ಸಂಕಲ್ಪ ಈಡೇರುವ ಲಕ್ಷಣಗಳೂ ಕಂಡು ಬರುವವು. ಇನ್ನೇನು ವಿಜಯ ನಮ್ಮದೇ ಎಂದು ತಿಳಿದಿರುವರು.

ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ ! ಬಲಭಾಗದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಮಹಾ ಸೈನ್ಯ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯವಿರಬಹುದೆ ? ಹೌದು, ಅದು, ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯವೇ ಹೌದು.

(ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರ ಜಿಂದಾಬಾದ! ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರ ಜಿಂದಾಬಾದ!! ಎಂಬ ಧ್ವನಿಯು ಕೇಳಿ ಬರುವದು) ಸೂರ್ಯಾಸ್ತವು ಸಮೀಪಿಸಿತು ಇನ್ನು ಭಾರತ ಸೈನ್ಯ ಗೆದೆಯುವ ಆಶೆಯಿಲ್ಲ. ಸಿಕಂದರನು ತನ್ನ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಪುರುರಾಜನತ್ತ ಧುಮುಕಿಸಿದನು ಮಹಾರಾಜನ ಆನೆಯಮೇಲೆ ತನ್ನ ಕುದುರೆಯ ಮುಂಗಾಲನ್ನಿಡಿಸಿದನು, ಆಗ ಮಹಾರಾಜನು ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಭಾಲೆಯಿಂದ ಕುದುರೆಗೆ ಜೋರಾಗಿ ಹೊಡೆಯಲು ಆಕುದುರೆಯು ಕೂಡಲೆ ಸತ್ತು ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿತು. ಸಿಕಂದರನು ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದನು. ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಕಠಾರಿ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಬಿದ್ದು ಹೋಯಿತು ಈಗ ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರವಿಲ್ಲ, ಕುದುರೆ ಇಲ್ಲ, ಅವನ ಹತ್ತರ ಅವನ ಸೈನಿಕರಿಲ್ಲ ಮಹಾರಾಜನು ಆನೆಯಿಂದ ಸ್ವತಃ ಕೆಳಗೆ ಜಗಿದನು. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಭಾಲೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸ್ವತಃ ಸಿಕಂದರನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದನು. ಸಿಕಂದರನು ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಅಂಗಾತ ಬಿದ್ದಿರುವನು. ಪುರುರಾಜನು ಸಿಕಂದರನ ಎದೆಗೆ ಬಾಲೆ ಒಗೆಯಬೇಕೆಂದು, ಬಾಲೆಯನ್ನೆತ್ತಿ ಸಿಕಂದರನ ಎದೆಗೆ ಗುರಿ ಇಟ್ಟನು. ಇನ್ನೇನು ಸಿಕಂದರನು ಸತ್ತು ಹೋಗುವನು ಎಂದು ಅನಿಸಿತ್ತು. ಆದರೆ ಮಹಾರಾಜರ ಗುರಿಯಿಟ್ಟ ಬಾಲೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಮಹಾರಾಜರು ಸಿಕಂದರನನ್ನು ನೆಟ್ಟದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರುವರು. ಅವರ ಆಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಯಾವದೇ ಒಂದು ವಿಷಯ ಅವರ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದು, ಆ ವಿಷಯದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮುಘ್ನರಾದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ದೇವರಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಅಂತಹ ಯಾವ ವಿಚಾರ ಅವರ ತಲೆಯಲ್ಲಿಬಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ವೈರಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲದೆ ಬಿಟ್ಟಿರಬಹುದು? ಹಾಂ ... ಈಗ ತಿಳಿಯತು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವದಿಲ್ಲೆಂದು, ರುಕ್ಮಾ ನಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಚನ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದಿರಬಹುದು. ಮಹಾರಾಜರು ಸ್ಫುಬ್ಧರಾಗಿ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟಿರುವರು. ಆ ವೇಳೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ, ಸಿಕಂದರನು ಚಟ್ಟಿನೇ ಎದ್ದು, ಮತ್ತೊಂದು ಕುದುರೆಯಮೇಲೆ ಜಿಗಿದು ಕೂತು ಬಿಟ್ಟನು. ಅಂತು ಸಿಕಂದರ ಬದುಕುಳಿದನು.

ಕತ್ತಲಾಗಿದೆ, ಯಾವನೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಮಹಾರಾಜರ ಆನೆಗಳು ಒದರುತ್ತ ಓಡುತ್ತಲಿವೆ. ತಮ್ಮ ಸೈನಿಕರನ್ನೇ ತುಳಿಯುತ್ತಲಿವೆ. ಸೇನಾಪತಿಯು ಸೈನಿಕರನ್ನು ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಆದರೆ ಅವರ ಯತ್ನ ನಡೆಯದಾಗಿದೆ. ಆನೆಗಳು ಓಡತೊಡಗಿದವು. ವೈರಿಗಳ ಸೈನ್ಯ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಲಿದೆ. ಈಗ ಯಾವ ಆಶೆಯೂ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಮಹಾರಾಜರು ಸೋತಂತೆಯೇ! ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನದ ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಓಡ ತೊಡಗಿದರು ಇನ್ನು ಸೋಲು ನಿಶ್ಚಯ.

ವೈರಿಗಳು ನಮ್ಮ ಆನೆಯ ಸೊಂಡಿಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಲಿರುವರು. ಅವು ಸಿಟ್ಟು ಸಂಕಟಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಸೈನಿಕರನ್ನೇ ತುಳಿದು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿರುವವು. ಪುರುರಾಜರು ಸೋತರು. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವು ಸೋತಿತು.

ಮಹಾರಾಜರು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲವಲ್ಲ! ಹಾಂ.... ಅಲ್ಲಿದೆ ಅವರ ಆನೆ. ಮಾವುತ ಸತ್ತಿರುವನು. ಮೂರ್ಚೆಗೊಂಡ ಮಹಾರಾಜರ ದೇಹವು ಆನೆಯಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಜರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅವರ ಕಾಲಿನಿಂದ ರಕ್ತ ಸುರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆನೆಯು ಮಹಾರಾಜರನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅರಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಮೂಕ ಪ್ರಾಣಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಯಿತು ತನ್ನ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಪ್ರಾಣ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿರುವದು, ಅವನನ್ನು ಉಳಿಸುವದು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದರಿಯಿತು. ಶಕ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಜೋರಿನಿಂದ ಓಡತೊಡಗಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಂಭಿರಾಜನು ತನ್ನ ಜನರೊಡನೆ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಅದರ ಸೊಂಡಿಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ಆಗದರ ಸಂಕಟ ಹೇಳಲಿರದು. ಅದರೂ ತನ್ನ ಧರ್ಮ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಸಂಕಟವನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡೂ ಮಹಾರಾಜರನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ವಿಧಿಯು ಮಾರ್ಗ ಮಾಡಿ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಆನೆಯಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕುನಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಒಂದೇಸವನೇ ಜೊರಿಗಳ ಸುರಿ ಮಳೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಅದರ ಮೈತುಂಬ ಘಾಯಗಳಾದವು. ಅದರ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲವು ಸಮೀಪಿಸಿತು. ಆಗದು ತನ್ನ ಮಂಡ ಸೊಂಡಿಯನ್ನೇ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿ ದೇವರೇ! ಮಹಾರಾಜರನ್ನು ಈವರೆಗೂ ನಾನು ರಕ್ಷಣೆಮಾಡಿ ನನ್ನ ಧರ್ಮವನ್ನು ನಾನು ಪೂರೈಸಿದೆ. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಅವರನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ

ಮಾಡುವ ಭಾರವು ನಿನ್ನದು. ಎಂದು ದೇವರಲ್ಲಿ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ನೆಲದಮೇಲೆ ಮಲಗಿತು. ಅಂಭಿರಾಜನು ತನ್ನ ಜನರೊಡನೆ ಬಂದು, ಮಹಾರಾಜರ ಮೂರ್ಚೆಗೊಂಡ ದೇಹವನ್ನು ತಮ್ಮ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋದನು.

ಧನ್ಯ ಧನ್ಯ ಪುರುರಾಜ! ನೀನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪುರುಷ ಪುತ್ರನು. ತಂಗಿಯಾದವಳ ಮಾಂಗಲ್ಯವನ್ನೂ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವದಿಲ್ಲೆಂದು ಕೊಟ್ಟ ವಚನವನ್ನೂ ಉಳಿಸಿ ಕೊಂಡಿ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನ ಜೀವವನ್ನೂ, ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನೂ ಪಣಕೆ, ಹಚ್ಚಿದ ಮಹಾನು ಭಾವನೇ! ನಿನ್ನೇ ಧನ್ಯ.

ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನೀನು, ಇತಿಹಾಸದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸೋತಿರುವಿ. ಆದರೆ ನ್ಯಾಯದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಿರುವಿ. ಇತಿಹಾಸವು ಅಳಿಸಿ ಹೋಗುವದು. ನ್ಯಾಯವು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಉಳಿಯುವದು. ಅಳಿಸಿ ಹೋಗುವದನ್ನು ಅಳಿದು ನೋಡಿ ಸ್ಥಿರತ್ವವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ಮಹಾಮತಿಯೇ! ನಿನ್ನ ಚರಿತ್ರೆ ಚಿರಕಾಲ ಉಳಿಯಲಿ :-

ಪ್ರೇಕ್ಷಕ ಮಹಾಶಯರೇ!

ವೈರಿ ವಶನಾದ ಪುರುರಾಜರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಿಕಂದರನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೋಣ ನಡೆಯಿರಿ.

---#---

ದೃಶ್ಯ

ಸ್ಥಾನ:- ಸಿಕಂದರನ ಡೇರೆ. ವೇಳೆ:- ಪ್ರಾತಃಕಾಲ.

(ಸಿಕಂದರನು ಸಿಂಹಾಸನದಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವನು. ಅಂಭಿರಾಜ, ಶೆಲುಕೃಷ, ಯಮುನೀಸ ಮೊದಲಾದವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವರು. ಆದರ್ಬಾರದಲ್ಲಿ ಸಮರನೂ ಕೂಡ ಇರುವನು. ಆದರೆ ಅವನು ಇರಾಣದ ದ್ರೇಸ್ತಿನಲ್ಲಿರುವನು. ಸಿಕಂದರನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲುಗಡೆಯಲ್ಲಿ, ಗುರು ಅರಸ್ತು ಮತ್ತು ಇರಾಣದ ಮಹಾಕವಿ ಹೋಮರ ಇವರ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳು ತೂಗು ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು.

ಸಿಕಂದರನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವನು. ನಿಂತು ಮಾತನಾಡತೊಡಗುವನು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಿಶಬ್ಧತೆ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವದು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಜಯಶ್ರೀಗೆ ಸದಾ ವಂದನೆಗಳು. ನಮ್ಮ ಈ ಗೆಲುವಿಗಾಗಿ ಸಹಾಯ ಸಹಕಾರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ ಮಹಾಜನರಿಗೆ, ನನ್ನ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ಇಂದಿನ ಈ ಯುದ್ಧದಿಂದ, ನಮ್ಮ ಸತ್ತ್ವ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿ, ಸೋಸಿ, ಶುದ್ಧಮಾಡಿದ ಚೋಕ್ಕ ಬಂಗಾರದಂತೆ ನಾವು ತೇಜಃಪುಂಜರಾದೆವು. ಇಂದಿನ ಈ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿರುವ ನಮ್ಮ ಶೂರ ಸೈನಿಕರ ಶಕ್ತಿ ಸಾಹಸಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ಆದರೆ, ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಈ ನಮ್ಮ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳದೆ, ಮರಣದ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನೋಡುತ್ತಿರುವ, ಆ ಮಹಾ ಹುತಾತ್ಮರಿಗೆ ನನ್ನ ಮಹಾ ವಂದನೆಗಳು. ಯುನಾನ ಜಿಂದಾಬಾದ್ ! ಯುನಾನಸೇನಾ ಜಿಂದಾಬಾದ್ ! ಯುನಾನ ಹುತಾತ್ಮ ಜಿಂದಾಬಾದ್ !!

ಇಡೀ ಸಭಾ ಜನರು: (ಜೋರಿಸಿಂದ) ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರ ಜಿಂದಾಬಾದ್ ! ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಜಿಂದಾಬಾದ್ ! ಯುನಾನ ಹುತಾತ್ಮ ಜಿಂದಾಬಾದ್ !

(ಸಮರನು ಮಾತ್ರ ಸುಮ್ಮನಿರುವನು. ಇಡೀ ದರ್ಬಾರವೇ ಅವನನ್ನು ನೋಡತೊಡಗುವದು. ಮತ್ತು ಅವನೇಕೆ ಜಯಕಾರ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸ ತೊಡಗುವರು,)

ಸಿಕಂದರ: — ದೇವರ ದಯದಿಂದ ಇಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಲಿ

(ಸಿಕಂದರನು ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವನು. ಯಮುನೀಶನು ಕೈಸನ್ನೆ ಮಾಡುವನು ಆ ಕೂಡಲೇ ವಾದ್ಯಗಳು ಬಾರಿಸ ತೊಡಗುವವು ಸಮರನು ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಟ್ಟು ನೋಡತೊಡಗುವನು. ಪುರುರಾಜನು ನಾಲ್ಕುಜನ ಇರಾಣ ಸಿಪಾಯಿಗಳ ಕಾವಲಿನಲ್ಲಿ ಬರುವನು. ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಗಳಿವೆ ಆದರೆ ಅವನ ಮುಖದಮೇಲಿನ ತೇಜದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯೂ ಆಗಿಲ್ಲ. ಅವನು ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗಿನ ತೇಜವೇ ಈಗಲೂ

ಅದೆ ಪುರುರಾಜನು ಸಿಂಹಾಸನದ ಎದುರು ಬಂದು ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವನು. ಆಗ ಅಮರನು ತನ್ನ ತಲವಾರದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಡುವನು. ಸಿಕಂದರನು ಚಟ್ಟಿನೇ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವನು ಆಗಲ್ಲ ದರ್ಬಾರವೂ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವದು. ವಾದ್ಯಗಳು ಬಂದಾಗುವವು. ಪುರುರಾಜನು ಧೈರ್ಯ ಸ್ಫುರ್ದೆಗಳಿಂದಲೂ, ಶಾಂತ ಚಿತ್ತದಿಂದಲೂ, ನಿಂತಿರುವನು. ಆಗವನು ನಿಂತ ದೃಶ್ಯ ನೋಡಿದರೆ, ದರ್ಬಾರದ ಪರಿಚಿತನು ನಿಂತಂತೆ ನಿಂತಿರುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಬನ್ನಿರಿ ಬಂಟಿ ವೈರಿಗಳೆ! ನಮ್ಮ ದರ್ಬಾರವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವದು. ನಾನು ಕೂಡಾ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವೆನು. ಈ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಪುರು:— ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಗತದ ಪದ್ಧತಿಯು, (ಕೈ ಬೇಡಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ) ಕೈಗೆ ಬೇಡಿಯನ್ನು ತೋಡಿಸುವದು. ನಾನು ಇದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವೆನು. ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಗತದ ಪೂರ್ಣ ಶರ್ತುಗಳನ್ನೂ ಪೂರೈಸುವೆನು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ, - (ಮಾತು ಅರ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:— (ಖಿನ್ ಮನಸ್ಸಿನಾಗಿ) ಶೆಲುಕೃಷ! ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಬೇಡಿ ತೋಡಿಸಿದವರಾರು? ಅವರನ್ನು ದರ್ಬಾರದ ನಂತರ ಪತ್ತೆ ಮಾಡು, ಅವನಿಗೆ ನಾನು ಸಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸುವೆನು. (ಪುರುರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು) ಮಹಾರಾಜ! ನಮ್ಮ ಜನರು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ನನಗೆ ಕೆಡಕೆನಿಸುತ್ತದೆ ಹಾಗಾಗಬಾರದಿತ್ತು.

(ಸಿಕಂದರ ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವನು. ದರ್ಬಾರದವರೂ ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಶೆಲುಕೃಷನು ಪುರುರಾಜನ ಕೈಗಿರುವ ಬೇಡಿಯನ್ನು ಬಿಚ್ಚುವನು. ಆಗ ಸಮರನ ಮುಖದಮೇಲೆ ಸಂತೋಷದ ಚಹರೆ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುವದು. ಮತ್ತು ಅವನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಭಯತೆಯೂ ಉಂಟಾಗುವದು.)

ಸಿಕಂದರ:— ನೋಡಿದಿರಾ, ಪುರುಮಹಾರಾಜ! ನಮ್ಮ ದೈವವು ಎಷ್ಟು ಘಟ್ಟಮುಟ್ಟಿದೆ ಅದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಿತು.

ಪುರು:— ನಮ್ಮನ್ನು ಗೆದ್ದದ್ದು, ನಿಮ್ಮ ನಸೀಬವಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಮೋಸಗಾರಿಕೆ. ನಿಮ್ಮ ನಸೀಬ ಅಜಯವಾಗಿದ್ದರೆ; ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ನದಿ

ದಾಟಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಕತ್ತಲೆಯ ಸಹಾಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಳ್ಳರಂತೆ ನದಿ ದಾಟಿದರೇಕೆ ?

ಸಿಕಂದರ:— ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮೋಸಗೀಸಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸರಿಯಾದವುಗಳು.

ಪುರು:— ಅಂದರೇನು! ರಾಜದೂತನ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದ ಬಾದಶಹನನ್ನು ಕೊಂದಿದ್ದರೂ ಯೋಗ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಸಿಕಂದರ:— ಆಗ, ನೀವು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಉಪಕಾರವನ್ನೇ ನೂ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ, ಈಗ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ತಿಳುವಳಿಕೆ ತಪ್ಪಿತೆಂದು. ಆ ಬಗ್ಗೆ ಇಂದು ನೀವು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುವದಿಲ್ಲವೆ ?

ಪುರು:— ಅಂಥ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಸಾವಿರ ಸಲ ಮಾಡಿದರೂ ಸಾವಿರದಾ ಒಂದನೇ ಸಲವಾದರೂ, ನಾವು ಅದನ್ನೇ ಮಾಡುವೆವು ಆ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುವದಿಲ್ಲ. ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವು ಹೇಡಿಗಾಗಿರುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರ್ತು ವೀರರಿಗಲ್ಲ. ವೀರರು ಎಂದೂ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುವದಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರ:— ನಾನು ಬಹಳ ಬಾದಶಹರನ್ನು ನೋಡಿರುವೆನು. ಬಹಳ ಬಾದಶಹರನ್ನೂ ಸೋಲಿಸಿರುವೆನು. ಆದರೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ! ನಿಮ್ಮಂಥ ಶೂರ ಮತ್ತು ಧೀರ ಬಾದಶಹನನ್ನು ಈ ವರೆಗೂ ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ.

ಪುರು:— (ನಗುತ್ತ) ನಾನೂ ಕೂಡ ಬಹಳ ರಾಜರನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇನೆ, ಬಹಳ ರಾಜರ ರಾಜ್ಯವನ್ನೂ ಕಸಿದು ಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ಆದರೆ ಶಸ್ತ್ರ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿಯೂ, ನಿಮ್ಮಂಥ ನೀಚ ಮತ್ತು ಸೊಕ್ಕಿನ ರಾಜರನ್ನು ಈ ವರೆಗೂ ನಾನು ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ.

(ತೆಲುಕ್ಕುಸನು ತನ್ನ ಕಠಾರಿಯನ್ನು ಹೊರಗೆಳೆದು ಪುರುನತ್ತ ಹೋಗುವನು.)

ತೆಲುಕ್ಕುಸ:—ನಿಜ್ಜರಿಕೆಯಿಂದ ಮಾತನಾಡು. ಇರಾಣದ ಮಹಾರಾಜಾಧಿ ರಾಜನೆದುರು ನಿಂತಿರುವಿ. ಅವರ ಸೈನಿಕರ ರಕ್ತಕೂಡ ಇನ್ನೂ ಬೆಚ್ಚಗಿದೆ !

(ಆಗ ಸಮರನು ಕೂಡ ತಲವಾರದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ಏಳಬೇಕೆನ್ನುವನು. ಆದರೆ ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸುಮ್ಮನಾಗುವನು. ಸಿಕಂದರನು ಓರೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಿ ನಗುವನು. ಸಿಕಂದರನು ತನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದನೆಂದು ಸಮರನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದವನು ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಕೂತು ಕೊಳ್ಳುವನು ಪುರುರಾಜನು ಶೆಲುಕ್ಯಸನನ್ನು ನೋಡಿ ಹೀಗನ್ನುವನು-)

ಪುರು:- (ಭಯ ಭೀತಿಗಳಿಲ್ಲದೆ) ನೀನು ಯಾರು ? ಇಷ್ಟುಕೂಡ ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲವೇ ! ರಾಜರಿಬ್ಬರು, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ನಡುವೆ ಬಾಯಿಹಾಕಿ ಮಾತಾಡುವದರಿಂದ ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಅಪಮಾನ ಮಾಡಿದಂತಾಗುವದಿಲ್ಲವೇ ? ಜ್ವರ ನೀನು ನಮ್ಮ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿದ್ದರೆ, ದರ್ಬಾರದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿ, ಹೋಗು ! ನೀನು ಮೊದಲು, ದರ್ಬಾರದಲ್ಲಿ ಕೂಡುವ ಮತ್ತು ಮಾತಾಡುವ ನಿಯಮ ನಿರ್ಬಂಧನೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತು ಬಾ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ

(ಅಂಭಿರಾಜನು ಸಿಸ್ತೀಜಿತನಾಗಿ ನೋಡುವನು. ಸಮರನ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಅಭಿಮಾನದ ಮಿಂಚು ಮಿನುಕುವದು. ದರ್ಬಾರದ ಎಲ್ಲ ಜನರಲ್ಲಿ ಮುಂದೇನಾಗುವದೋ ಎಂಬ ಭಯ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವದು.)

ಸಿಕಂದರ:- ಶೆಲುಕ್ಯಸ ! ನೀನು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದೆ. ಮಹಾರಾಜರ ಕ್ಷಮಾ ಕೇಳಿಕೋ.

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:- (ಪುರುರಾಜನ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತು) ಮಹಾರಾಜ ! ತಪ್ಪಾಯಿತು ಕ್ಷಮಿಸಿರಿ.

ಪುರು:- ನಾನು ಕ್ಷಮಿಸಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ:- (ಪುರುರಾಜನ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಳಿ, ನಮ್ರತೆಯಿಂದ) ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಧೈರ್ಯ ಶೌರ್ಯಗಳು ಆನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದವು. ಆದ ರೀತಿ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ನಾನು ಯಾವರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ನೀವೇ ಹೇಳಿರಿ ?

ಪುರು:- (ನಿರ್ಭಯದಿಂದ) ಒಬ್ಬರಾಜನು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ರಾಜನನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಯಾವ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕೋ ಹಾಗೆ.

ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸುವನು. ಪುರುರಾಜನು ನಗುವನು ಅಂಭಿರಾಜನು ಹೆದರುವನು. ದರ್ಬಾರದ ಜನರು ಗಾಬರಿಯಾಗುವರು. ಸಿಕಂದರ ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುತ್ತ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಸ್ಥಳದ ಮೇಲೆ ಕೂಡುವನು.:-)

ಸಿಕಂದರ:- ತರುಣ ಸ್ನೇಹಿತನೆ! ಇದು ನಿನ್ನ ತಪ್ಪು. ಆದರೂ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವೆನು. ಧೈರ್ಯ, ಶೌರ್ಯಗಳು ಇರಬೇಕಾದದ್ದು. ಧೈರ್ಯ ಶೌರ್ಯಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹೊರ್ತು, ಹಿರಿಯರನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯಲ್ಲ. (ಅಂಭಿರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು) ಮಹಾರಾಜ! ನನಗೆ ಕೆಡಕೆನಿಸುತ್ತದೆ.

(ಪಡದೆ ಬಿಳುವದು)

—*§*—

ದೃಶ್ಯ ೭

ಸ್ಥಳ:- ಪುರುರಾಜನ ಅರಮನೆ. ವೇಳೆ:- ರಾತ್ರಿ

(ಪುರುರಾಜನು ಕತ್ತಲೆಯ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಬ್ಧನಾಗಿ ನಿಂತಿರುವನು. ಮತ್ತು ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸಮರ ಮತ್ತು ರುಕ್ಮಾಸನರು ಬರುವರು.)

ರುಕ್ಮಾಸನ:- ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಿ ಅಣ್ಣಾ!

ಪುರು:- (ಉದಾಸೀನ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ) ಏನೂ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ ತಂಗಿ! ಆದರೆ ಏನುಮಾಡಿದೆ! ಏನಾಯಿತು!! ಮುಂದೇನಾಗುವದು! ಅದನ್ನು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿರುವೆನು.

ರುಕ್ಮಾಸನ:- ದೀಪ ಮುಡಿಸದೆ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೇಕೆ ನಿಂತಿರುವಿರಿ?

ಪುರು:- ಸೋತವನ ಮುಖವನ್ನು ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ನೋಡಬಾರದೆಂದು.

ರುಕ್ಮಾಸನ:- ನೀವು ಸೋತಿರುವಿರೆಂದು ಯಾರು ಹೇಳಿರುವರು? ಸೋತವನಿಗೆ ಗೆದ್ದವನಿಂದ ಮರ್ಯಾದೆ ಸಿಗುವದೆ? ನಿಮ್ಮರಾಜ್ಯ ನಿಮಗು ಏಯುತ್ತಿತ್ತೆ? ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದವೆ? ಅವುಗ

ಳನ್ನು ಗೆದ್ದವನು ಸ್ನೇಹಿತನ ಸವಿನೆನಪಿಗಾಗಿ ಹಸ್ತಾಂತರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದ್ದೆಯತ್ತೇನೆಂದು ಹೊರಟವನನ್ನು ನೀವು ಗೆದ್ದಿರುವಿರಿ. ಸಿಕಂದರನು ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದೆಯವನು. ಆದರೆ ನೀವು ಅವನ ಹೃದಯವನ್ನೇ ಗೆದ್ದಿರುವಿರಿ. ನಿಸರ್ಗ ನಿಯಮದ ಸ್ತ್ರೀಯೂ, ಅವನ ಪ್ರೇಮಸಿಯೂ ಆದ, ನಾನೇ ಅವನನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಗೆದ್ದೆಯವನಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಂಥ ಕಠಿಣ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀವು ಗೆದ್ದಿರುವಿರಿ.

ಪುರು:— ನೀನನ್ನು ವಿ! ನಾನು ಗೆದ್ದಿರುವೆನೆಂದು. ನಾನು ತಿಳಿದಿರುವೆನು ಮರಣವನ್ನು ಕೈಮಾಡಿ ಕರೆದಿರುವೆನೆಂದು. ಯಾಕಂದರೆ ಸೋಲು ಸಾವಿಗಿಂತಲೂ ಮೇಲು. ನಾನು ಸತ್ತು ಹೋಗಿದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದಿತ್ತು ಯಾಕಂದರೆ; ಪುರು ಸೋತನು, ಸಿಕಂದರನು ಅವನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿದನು. ಎಂದು ಹೇಳುವ ಜನಾಂಗದ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ನನ್ನ ಕಿವಿಗಳು ಕೇಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. - ದೇವರೇ! ಸೋಲನ್ನು ಕಡು ವೈರಿಗೂ ಕೊಡಬೇಡ!

ರುಕ್ಮನಾ:— ಪುರುರಾಜ ಸೋತನೆಂದು ಯಾರು ಹೇಳುವರೋ ಅವರು ಕುರುಡರಿರುವರು !

ಪುರು:— ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಜನಾಂಗವೇ ಕುರುಡಾಗುವದು, ಸಹಜ. ಈ ಸೋಲಿನ ನಿಜಕಾರಣಗಳನ್ನು ಅವರೇನುಬಲ್ಲರಮ್ಮಾ! ಒಂದು ವೇಳೆ ಗೊತ್ತಾದರೂ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿ, ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವರು. ಭಾರತದ ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗವು ಇತಿಹಾಸ ಓದಿ. ಇದನ್ನೇ ಹೇಳುವರು. ಯಾಕಂದರೆ ಇತಿಹಾಸವು ಪುರು ಸೋತನು, ಎಂದಿಷ್ಟೇ ಹೇಳುವದು. ಯಾಕೆ ಸೋತನು? ಇದನ್ನು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ. ನಾನು, ನೀನು, ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮತ್ತು ಸಮರ ಇವರ ಹೊರ್ತು ಉಳಿದವರಿಗೆ ಸೋಲಿನ ಕಾರಣ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು, ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವದಿಲ್ಲೆಂದು ನಿನಗೆ ವಚನ ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಗೆದ್ದೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತು. ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕಂದರನು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಾಗ, ಅವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ನನ್ನ ಕೈಗಳು ಬರ್ಚೆಯನ್ನೇತ್ತಿದ್ದವು. ಅವನ ಎದೆಗೆ ಗುರಿ

ಇಟ್ಟು ಹೊಡೆಯಲು ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಆದರೆ ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಚನವು ಅವುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿದವು. ನಿನಗೆ ವಚನ ಕೊಡದೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ ಸಿಕಂದರನು ಸತ್ತು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಸೈನಿಕರು ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ವಿಜಯ ನಮ್ಮದಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇತಿಹಾಸವೂ ಅದನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ (ದುಃಖದಿಂದ) ದೇವರು ನಿನ್ನ ಮೂಲಕ, ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಚನದ ಮೂಲಕ, ಯುದ್ಧದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿದನು ಈಗ ಇತಿಹಾಸವು ಸುರುಸೋತನು, ಸಿಕಂದರನು ಗೆದ್ದನು ಸೋತ ಸುರುನನ್ನು ಸಿಕಂದರನು ಕ್ಷಮಿಸಿದನು. ಎಂದು ಹೇಳುವರು.

ಈಗ ನನ್ನ ಮುಖದಮೇಲೆ ಹತ್ತಿದ ಕಪ್ಪು ಎಂದಿಗೂ ಹೋಗದು. ಆದರೆ ಅದು ನನ್ನ ತಪ್ಪು ! ಆಗ ನಾನು ಮೂರ್ಛನಾಗಿದ್ದೆ, ಕುರುಡನಾಗಿದ್ದೆ, ಅಂತೆಯೇ ವಿಚಾರ ಮಾಡದೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದೆ. ಆಗ ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯ ಜಾಗ್ರತೆಯ ಜೋತಿ ಆರಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಯಾರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯ ಜಾಗ್ರತೆಯ ಜೋತಿ ಆರಿ ಹೋಗುವದೋ ಅವರನ್ನು ಮರ್ಯಾದೆ ಎಂದೂ ಮುಟ್ಟದು. ಶಾಂತಿ ಕಡಡುವದು. ಬದುಕು ಬೇಸರವಾಗುವದು.

(ರುಕ್ಮಾಸನನನ್ನು ಕುರಿತು) ಯಾರು ನನ್ನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮಸಿ ಬಳಿದರೋ, ಅವರ ಮುಖ ಮೊದಲೇ ಮಸಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಏನಾದರೂ ಉಳಿದಿದ್ದರೆ ಹೇಳಿರಿ ?

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡಣ್ಣಾ ! ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ !! ನನ್ನ ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಚೂರಿಯನ್ನು ಚುಚ್ಚಿದರೂ ನನಗೆ ಕಡಕೆನಿಸಲಾರದು. ಆದರೆ ಈ ನಿನ್ನ ಮಾತುಗಳಿಂದ ನನಗೆ ಮಹಾ ಸಂಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. —ನಾನು ನಿನ್ನ ತಂಗಿ ಇದ್ದೇನಣ್ಣಾ ! ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ !

(ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತ ಸುರುರಾಜನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಅಳುವಳು)

ಶುರು:—ರುಕ್ಮಾನಾ! ನೀನು ನನ್ನ ತಂಗಿಯಾಗಿದ್ದಿರು ನೀಜ. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣನ ಕಾಲು ತಂಗಿ ಹಿಡಿಯುವದಿಲ್ಲ. ನೀನು ನಿನ್ನ ಮಸ್ಸಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದಿರು. ಇದರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ದೇನೂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ತಪ್ಪು ನನ್ನದು

ನಿನಗೇನೂ ಅನ್ನುವದಿಲ್ಲ ನಾನೇನು ಅನ್ನುವೆನೋ ಅದನ್ನು ನನಗೆ ನಾನೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವೆನು.

ರುಕ್ಮಾನ್ಯಾಃ— (ಕಣ್ಣೀರುದಿರುಸುತ್ತ) ನನಗಾವ ಮಾರ್ಗವೂ ಕಾಣಲೊಲ್ಲದು. ಹೇಳು! ನೀನು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವಿಯೋ ಅದನ್ನು ಮಾಡಲು ಸದಾ ಸಿದ್ಧಳಿರುವೆನು. ನನ್ನ ಜುಲುಮೆ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬಹಳವಾಗಿದೆ. ನಾನಿರದಿದ್ದರೆ ನೀವು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಗೆದೆಯುತ್ತಿದ್ದಿರಿ.

ಸಮರಃ— ಈಗೇನಾಗಿದೆ ? ಈಗೊಬ್ಬ ಪುರುಷನು ಸೋತಿರುವನು. ಇನ್ನು ದಿನಕ್ಕೊಬ್ಬ ರಾಜರು ಸೋಲುತ್ತ ಹೋಗುವರು ಭಾರತದ ಸ್ವತಂತ್ರತೆ ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಮಣ್ಣುಗೂಡುತ್ತ ಹೋಗುವದು. ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಲಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಣ್ಣುಗಳೇ, ಮುಂದಿನ ದಾಶ್ಯತ್ವದ ದುರ್ಗತಿಯನ್ನು ಕಾಣುವವು.

ರುಕ್ಮಾನ್ಯಾಃ— ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ, ಸಿಕಂದರನ ಸೈನಿಕರು. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಹೆದರಿರುವರು. ಮುಂದೆ ನಿಮಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ರಾಜರಿರುವರೆಂದು ತಿಳಿದು ಮುಂದಿನ ದಾಳಿ ಬೇಡೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪುರುಷಃ— ಸೈನಿಕರು ಬೇಡೆನ್ನುತ್ತಿರಬಹುದು. ಸಿಕಂದರ ಬೇಡೆಂದಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಸಿಕಂದರನ ಬಾಯಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಮಾತುಗಳು ಹೊರಬಿದ್ದರೆ, ಸೈನಿಕರ ಮಲಗಿದ ಮನಸ್ಸು ಪುಟಿದೇಳುವದು ಆಗವರು ದಾಳಿಮಾಡಲು ಒಂಟಿಗಾಲ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲುವರು. ಪುನಃ ಯುದ್ಧಗಳಾಗುವವು. ಭಾರತವು ಪರಾಧೀನವಾಗುವದು.

ರುಕ್ಮಾನ್ಯಾಃ— ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅವನು ಪುನಃ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲಾರನು! ಮಾಡಲಾರನು!! ಅವನು ಈ ರಾಜ್ಯದಾಟಿ ಹೋಗಲಾರನು. ಅದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. (ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ಹೊರಟು ಹೋಗುವಳು.)

ಸಿಕಂದರ:- ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೇನಾದರೂ ಹೇಳುವಿರಾ ?

ಪುರು:- ನಾನು ಏನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿತ್ತೋ ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮೊದಲನೇ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆನೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೇಳಬೇಕಾದದ್ದು ಈಗೇನೂ ಉಳಿದಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರ:- ಯಮುನೀಸ ! ಪುರು ಮಹಾರಾಜರ ಈ ಎರಡೂ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸುವರ್ಣಾಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಬರೆದಿಡು. ಯಾವಾಗ ನಾವು ಇರಾಣಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆವೋ ಆಗ ನಮ್ಮ ಜನರಿಗೆ ಹೇಳೋಣ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಜನರೂ ಇರುವರು, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅವರು ಸೋಲಬಹುದು, ಅದರೆ ಅವರ ಧೈರ್ಯವೆಂದಿಗೂ ಸೋಲದು.

(ಯಮುನೀಸನು ತಲೆತಗ್ಗಿಸುವನು. ಅಂಭಿರಾಜನು ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತ ನಾಗುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:- (ಮಾತು ಮುಂದುವರಿಸಿ) ನಾವು ಇರಾಣಕ್ಕೆ ಹೋದ ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರಿಗೆ ಇದನ್ನೂ ಹೇಳೋಣ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ದೈವಕ್ಕೂ (ಹಣೆಬರಹಕ್ಕೂ) ಬಗ್ಗಿ ನಡೆಯದ ಮಹಾ ಧೈರ್ಯ ಶಾಲಿ ಪುರುಷರೂ ಇರುವರು. ಅಂಥವರ ಮಕ್ಕಳು ಮೃತ್ಯುವಿನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದರೂ ಜೀವಕ್ಕಾಗಿ ಹೆದರದ ಬಂಟರು.

(ಪುರುರಾಜರು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ನೋಡುವರು.)

ಸಿಕಂದರ:- (ಸಮರನ ಕಡೆಗೆ ಬಟ್ಟುವಾಡಿ) ಬಾ ! ರಾಜಕುಮಾರ ! ಮುಂದೆ ಬಾ ! ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನೂ ಸ್ವಾಗತಿಸುವೆನು. ನೀನೂ ಶೂರನಿರುವಿ. ನಿನ್ನ ಬಾಹುಗಳಂತೂ ಬಹು ಬಂಧುರವಿರುವವು.

(ಸಮರನು ಎದ್ದು ಬರುವನು, ಅವನೊಡನೆ ಇಬ್ಬರು ಸೈನಿಕರು ಎದ್ದು ಬರುವರು. ಸಿಕಂದರನು ಕೈಸನ್ನೆಯಿಂದ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಮರಳಿ ಕಳಿಸುವನು. ಸಮರನೊಬ್ಬನೇ ಮುಂದೆ ಬರುವನು.)

ಪುರು:- (ನಿರ್ಬಲವಾಗಿ) ಸಮರ ! ಈ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲೇಕೆ ? ಸಮಾಚಾರವೇನು ?

ಸಮರ:- (ತೊದಲಿಸುತ್ತ) ಪಿತಾಜಿ.....

ಸಿಕಂದರ:- (ನಡುವೆ ಬಾಯಿ ಹಾಕಿ) ಬಹಾದ್ದೂರ ತಂದೆಯ ಬಹದ್ದೂರ ಮಗನು, ತಂದೆಯ ದಸ್ತಗಿರಿಯನಂತರ ಆರಾಮದಿಂದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಲಾರನು ಈ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದನು. ಆದರೆ- (ಸಮರನನ್ನು ಕುರಿತು) ತರುಣನೇ! ಸುಧಾರಿಸಿಕೋ, ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿದೆನು ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲೆ ಮಾಡದಾದಿ. ಆದರೂ ನಿನ್ನ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ನಾನು ಹೊಗಳುತ್ತೇನೆ.

(ಪುರುರಾಜರು ಸಮರನನ್ನು ಅಭಿಮಾನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವನು)

ಸಿಕಂದರ:- (ಪುರುನನ್ನು ಕುರಿತು,) ಹೋಗಿರಿ! ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಪುತ್ರನನ್ನೂ, ನಿಮ್ಮ ಸೈನಿಕರನ್ನೂ ಸಹ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಶೇಲಂ ನದಿಯ ಎಡಬಲಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ನಾವು ಗೆದ್ದ ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. (ಶೆಲುಕೃಷನನ್ನು ಕುರಿತು) ಶೆಲುಕೃಷ! ನಾವು ಗೆದ್ದ ಆ ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಇವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿರೆಂದು ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸು.

(ಶೆಲುಕೃಷನು, "ನಿಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆ ಪಾಲಿಸುವೆನು." ಎಂದು ನಡೆದು ತಿರುಬಾಗಿಸುವನು.)

ಪುರು:- ಆದರೆ ನಾನೊಂದು ಮಾತು ಕೇಳಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಕೇಳಬಹುದು

ಪುರು:- ಈಗ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಮಾಂಡಲಿಕರೋ ?

ಸಿಕಂದರ:- (ನಸುನಗುತ್ತ) ನೀವು, ನಮ್ಮ ಮಾಂಡಲಿಕರಾಗಿಲ್ಲ; ಮಿತ್ರರಾಗಿರುವಿರಿ.

ಅಂಭಿರಾಜ:- (ಎದ್ದು ನಿಂತು) ಮಹಾರಾಜ! ನಾನೊಂದು ಮಾತು ಕೇಳಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ.

ಸಿಕಂದರ:- (ನಸುನಗುತ್ತ) ಬಹಳ ಸಂತೋಷ.

ಅಂಭಿರಾಜ:— ಪುರುರಾಜನು, ನಮ್ಮ ವೈರಿಯಾಗಿರುವದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರಬಹುದು.

ಸಿಕಂದರ:— ರಾಜಾಸಾಹೇಬ, “ಪುರು” ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯ ನನ್ನ ಎಲ್ಲ ಮಿತ್ರರಲ್ಲಿಯೇ ಅವನು ಅಗ್ರಗಣ್ಯನು (ಕೆಳಗಿಳಿದು ತನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ಪುರುರಾಜನ ಕಡೆಗೆ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ) ಪುರುರಾಜ! ಇಂದು ನಾನು ಎರಡನೇಯ ಸಲದ ಮಿತ್ರತ್ವದ ಕೈಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ನೀಡಿದ್ದೇನೆ. (ಪುರು ಸಿಕಂದರನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುವನು. ಸಿಕಂದರನು ನಸುನಗುವನು. “ಪುರು” ಸಿಕಂದರನ ಕೈ ಹಿಡಿದು ನಗುವನು:—)

ಪುರು:— ಸ್ನೇಹ ಹಸ್ತವನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ನೇಹ ಹಸ್ತದಿಂದಲೇ ಹಿಡಿಯುವೆನು.

ಸಿಕಂದರ:— ನಮ್ಮ ನಿಯಮ ಹೀಗಿರುವದು. ಯಾವದೇ ವಸ್ತುವನ್ನೂ ಗಲೀ ಮನುಷ್ಯನನ್ನೂ ಗಲೀ, ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವವನೇ ಅಂದು ಆ ವಸ್ತು ಅಥವಾ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ನಮ್ಮ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯುವೆವು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಮಹಾರಾಜಾ “ಮೋರಸಾ” ಆಗುವದು. ಯುನಾನದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಹೆಸರಿನಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವೆವು. ಇದನ್ನು ನೀವು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಿರಾ?

ಪುರು:— ಇದರಿಂದ ನಮಗಾವ ಹಾನಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾವೂ ಕೂಡ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು “ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರ” ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯುವೆವು. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ, ನಿಮ್ಮ ಸ್ಮರಣೆಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇದೇ ಹೆಸರನ್ನು ಬಳಸಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವೆನು. ಯಾಕಂದರೆ ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದವಿರುವದು. ಮತ್ತು ನಿಮಗೆ ಯೋಗ್ಯವೂ ಇರುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— (ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ) ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರನನ್ನು ಇರಾಣವು ಸಿಕಂದರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತು, ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವು ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತು, ಈ ಎರಡೂ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನಾನು ಮರ್ಯಾದಿಸುವೆನು, ನಾನು ಈ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಸುಂದರ ಹೆಸರಿಗಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ, (ಸಭೆಯನ್ನು ಕುರಿತು) ಈ ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರರ ಮೊದಲನೇ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವೆನು.

ಪುರುಷ:- (ಏರುಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ಮಹಾರಾಜಾ ಅಲೆಕ್ಷ್ಯೆಂಡರರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ!

(ದರ್ಬಾರದ ಜನರು ಏಕಕಂಠದಿಂದ) ಮಹಾರಾಜಾ ಅಲೆಕ್ಷ್ಯೆಂಡರರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ!

(ಸಮರ ಸುಮ್ಮನಿರುವನು, ಪುರುಷ ಕ್ರೋಧ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಮ್ಮೆಲೇ ನೋಡುವನು. ಆಗ ಸಮರನು ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಂಡು ಹೀಗನ್ನುವನು:-)

ಸಮರ:- ಮಹಾರಾಜಾ ಅಲೆಕ್ಷ್ಯೆಂಡರರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ!

ಸಿಕಂದರ:- (ನಿಧಾನವಾಗಿ, ಒಂದೊಂದು ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಜೊರುಕೊಟ್ಟು) ಪುರುಷ ಪುತ್ರ ಮಹಾರಾಜ ಪೋರಸರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ!

ದರ್ಬಾರದವರು:- (ಅಂಭಿರಾಜನನ್ನು ಳಿದು) ಪುರುಷ ಪುತ್ರ ಪೋರಸರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ!

ಸಿಕಂದರ:- ಮಹಾರಾಜಾ ಅಂಭೀಸ! ನೀವು ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರರ ಜಯಕಾರದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿ ಗೂಡಿಸಲಿಲ್ಲ, ನನ್ನೊಬ್ಬ ಮಿತ್ರನು, ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಮಿತ್ರನ ವೈರಿಯಾಗಿರುವುದು ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ನೀವೂ ಅನ್ನಿರಿ ಪುರುಷ ಪುತ್ರ ಮಹಾರಾಜ ಪೋರಸರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ!

ಅಂಭಿರಾಜ:- (ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತ) ಪುರುಷ ಪುತ್ರ ಮಹಾರಾಜ ಪೋರಸರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಸಿಕಂದರ:- ಶೆಲುಕ್ಯಸ !

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:- (ಮುಂದೆಬಂದು) ಮಹಾರಾಜ !

ಸಿಕಂದರ:- ಮಹಾರಾಜಾ ಅಂಭೀಸರಿಗೆ ನಾವು ಕೊಟ್ಟ ವಚನ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಲಿ. ಅವರ ರಾಜ್ಯ ಆವರಿಗಿರಲಿ, ಮಹಾರಾಜ ಅಂಭೀಸ ನಮ್ಮ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲಿನ ಮಿತ್ರರಿದ್ದಾರೆ.

ಸಮರ:- ಮೊದಲಿನ ಮಿತ್ರರಲ್ಲ; ಮೊದಲಿನ ದಾಸರಿದ್ದಾರೆ. ದಾಸತ್ವವನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿದವರು ಈಗ ಮಿತ್ರರಾಗಲಾರರು.

ಅಂಭಿರಾಜ:- ಹುಷಾರ್ !

(ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ಅಂಭಿರಾಜನು ಒರೆಯಿಂದ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರಗೆಳೆದು, ಸಮರನ ಮೇಲೆ ಹಲ್ಲೆಮಾಡುವನು. ಸಿಕಂದರನು ತಟ್ಟನೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ, ತನ್ನ ತಲವಾರದಿಂದ ಅಂಭಿರಾಜನ ತಲವಾರವನ್ನು

ದೃಶ್ಯ ಲ

ಸ್ಥಳ:— ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯ ತಾಣೆ ವೇಳೆ:— ಸಾಯಂಕಾಲ

(ಸಿಕಂದರನು, ಅಂಭಿರಾಜ, ಶಿಲುಕೃಷ ಯಮುನೀಸ, ಏರಟಿ ಗಣೇಶ ಇವರೊಡನೆ ಮಾತಾಡುತ್ತ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಆಯುಷ್ ಆರಾಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವ ವೇಳೆ ಮುಗಿ ಯಿತು. ಈಗ ಹೊಸ ಹೊಸ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಗೆದೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದಷ್ಟು ತೀವ್ರ ನನ್ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಹಾ ರಾಜಾ ಅಂಭೀಸ್! ನೀವು ಯಾವ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವಿರಿ ಹೇಳಿರಿ?

ಅಂಭಿರಾಜ:— ನಿಮ್ಮ ಅಜ್ಞೆ ಪಾಲಿಸಲು, ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಪ್ರತಿ ಸೈನಿಕರು ಸದಾ ಸಿದ್ಧರಿರುವೆವು. ನಿಮ್ಮ ದಶೆಯಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ “ಇಲ್ಲ” ಅನ್ನುವ ಮಾತೇ ಇಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರ:— ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.

(ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರು ಮತ್ತು ಸಮರರು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವರು)

ಸಿಕಂದರ:— ಮಹಾರಾಜಾ ಪೋರಸ ! ನಾಸೀಗ ಮುಂದಿನ ರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮಗೆ ನೀವೇನು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವಿರಿ ?

ಪುರು:— ನೀವು ಕೇಳಬಾರದಿತ್ತು. ನನ್ನ ಉತ್ತರದಿಂದ ನಿಮಗೆ ನಿರಾಶೆಯಾಗುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— ಅಂದರೇನು, ನೀವು ನಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವೆ ? ನೀವು ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಿರುವಿರಿ.

ಪುರು:— ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತನಿರುವದು ನಿಜ. ಆದರೆ ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶದ ಶತ್ರು ಆಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ದೇಶ ಮೊದಲು ಸ್ನೇಹ ಸಂತರ.

ಸಿಕಂದರ:— (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ನೀವೇನನ್ನು ವಿರಿ ಮಹಾರಾಜ ?

ಪುರು:— ಮಹಾರಾಜ ! ನಿಮ್ಮ ಕೆಂಪು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ತೋರಿಸಬೇಡಿರಿ. ಕೆಂಪು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ರೂಢಿ ನಮಗಿಲ್ಲ. ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿರುವೆವು, ದಾಶ್ಯತ್ವವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಈ ನಿಮ್ಮ ನಡತೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ನೌಕರರ ಮೇಲೆ ನಡೆಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಎದುರು ನಿಂತು ಪುನಃ ಪುನಃ ಶರಣು ಮಾಡುವವನ ಮೇಲೆ ನಡೆಸಿರಿ.

ಸಿಕಂದರ:— (ಮೃದುವಾಗಿ) ಮಹಾರಾಜ ! ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆಯು, ನಿಮ್ಮ ಅಪಮಾನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಬೇಕೆಂದಿದೆ.

ಪುರು:— (ಮೃಧುವಾಗಿ) ಸ್ವಲ್ಪ ಶಾಂತ ಚಿತ್ತದಿಂದ ನೀವೇ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿರಿ. ಯಾವದೇ ದೇಶಭಕ್ತನು, ತನ್ನ ದೇಶ ಸೋಲಲಿ. ಎಂದು ಎಂದಾದರೂ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವನೇ ? ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದರ ಅರ್ಥವೇನು ?

ಸಿಕಂದರ:— (ಸಂತೋಷಿತನಾಗಿ) ಈ ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರವು ನಮಗೆ ಸೀರಶ ರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು. ಅದರೂ ನಿಮ್ಮಿಂದ ನನಗೆ ಸಂತೋಷ ವಾಯಿತು. (ಶಿಲುಕೃತನ ಕಡೆ ಹೋಗುವನು)

ಪುರು:— ನಿಮ್ಮ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು, ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆವು

ಸಿಕಂದರ:— (ಹೊರಳಿ) ಪ್ರಾರ್ಥನೆ; ನನ್ನ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಡ, ನಮ್ಮ ಗೆಲುವಿಗಾಗಿ ಬೇಕು. ನಮಗೆ ಜೀವ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಗೆಲುವು ಬೇಕು. ಜೀವನಗಳು ಯುನಾನದಲ್ಲಿ ಬಹಳವೆ. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುವದಾದರೆ ನಮ್ಮ ಗೆಲುವಿಗಾಗಿ ಮಾಡಿರಿ.

ಪುರು:— ಅದು ಶಕೃವಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ; ನಿಮ್ಮ ಗೆಲುವು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸೋಲು, ಇರುವದು. ಯಾರು ತಮ್ಮ ದೇಶ ಸೋಲಲಿ, ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುವರೋ ಅವರು ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನರ್ಗದ ಪಶು ಇರುವರು.

ಅಂಭಿರಾಜ:— ಪುರುರಾಜ ! ನೀವು ನಮಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಪೂರ್ವಕ ಅಪಮಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಿರಿ. ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಪ್ರಸಂಗ ಬರುವದು ಬೇಡ ! ಒಮ್ಮೆ ಅದರ ನಿರ್ಣಯವಾಗಲಿ. ತೆಗೆಯಿರಿ ನಿಮ್ಮ ಕಠಾರಿ

ಯನ್ನು. ನಿಮ್ಮ ಬಾಹುಬಲದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಿ
ಯಾದರೂ ನೋಡೋಣ !

ಪುರು:— (ಕಠಾರಿಯ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು) ನಮ್ಮ ನೆರೆಯವನ ಮೈಯ
ಲ್ಲಿಯ ರಕ್ತ ಪೂರ್ತಿ ತಣ್ಣಗಾಗಿರದೆ, ಅದರ ಬಿಸಿ ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ
ಶಿಲ್ಕು ಉಳಿದಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿ ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.
ನಿಮ್ಮ ಆವ್ತಾನವನ್ನು ನಾನು ಸದಾ ಸ್ವೀಕರಿಸುವೆನು. ಬನ್ನಿರಿ !

(ಅಂಭಿರಾಜ ಮತ್ತು ಪುರುರಾಜರು ಒರೆಯಿಂದ ಕಠಾರಿಯನ್ನು
ಹಿರಿದು ಒಬ್ಬರ ಮೇಲೊಬ್ಬರು ಏರಿ ಹೋಗುವರು. ಆಗ ಸಿಕಂದರನು
ತಟ್ಟನೆದ್ದು ಬಂದು ಇಬ್ಬರ ನಡುವೆ ನಿಲ್ಲುವನು. ಮತ್ತು ಹೀಗನ್ನುವನು-)

ಸಿಕಂದರ:- ಯಮುನೀಶ ! ನೀನು, ನೀರಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರೂ ತಂಥಾಗಾಗದ
ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನೋಡಿರುವಿ ಏನು? ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರೂ ಕರಗದ
ಕಬ್ಬಿಣ ಕಂಡಿರುವಿ ಏನು? ನೋಡಿರದಿದ್ದರೆ; ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರ ಪೋರ
ಸನನ್ನು ನೋಡು. ಇವರು ಎಂಥ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೂ ಅದಕ್ಕೆ
ಎದೆಗೊಟ್ಟು, ಎದುರಾಗಿ ಶೆಟೆದು ನಡೆಯುವನು (ಪುರು ರಾಜನ
ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು) ಮಹಾರಾಜಾ ಪೋರಸ ! ನಿಮಗೆ
ವಿನಯ ವಂದನೆಗಳು. (ಅಂಭಿರಾಜನ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು)
ಮಹಾರಾಜಾ ಅಂಜಿಸ್ ! ನೀವು ಮತ್ತು ಮಹಾರಾಜಾ ಪೋರ
ಸರು ನನ್ನ ಕೈಗಳಿದ್ದಂತೆ. ಒಂದೇ ದೇಹದ ಎರಡೂ ಕೈಗಳು ಪರ
ಸ್ಪರ ಬಡದಾಡತೊಡಗಿದರೆ ಆ ದೇಹ ಬದುಕಿ ಬಾಳಬಹುದೆ ?
ಈ ಘಟನೆಯಿಂದ ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಬಡಿದಾಡುತ್ತಿ
ರುವರೆಂದು ನನಗನಿಸುತ್ತದೆ.

ಅಂಭಿರಾಜ:- ನಿಜವಿದೆ. ಆದರೆ ತಪ್ಪು ನನ್ನದಿಲ್ಲ. ಪುರುರಾಜನದಿರು
ವದು.

ಸಿಕಂದರ:- ಮಹಾರಾಜಾ ಅಂಜಿಸ್ ! ನಾನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಒಂದು
ವಸ್ತು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ ನಾನು ಏನು ಕೇಳುವೆನೋ ಅದನ್ನು
ತಗೊಂಡೇ ತೀರುವೆನು. 'ಇಲ್ಲ' ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಕೇಳಲಾರೆ. ಇದು
ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ನಾನು ನಿಮಗಾಗಿ “ಇಲ್ಲ” ಎನ್ನುವದನ್ನು ಕಲಿತಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರಃ— ಹರ್ಷಿತನಾದೆ (ಸ್ವಲ್ಪ ತಡೆದು) ನಾನು ನಿಮ್ಮ ತಂಗಿಯಾದ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಸಮರಃ— (ಕಠಾರಿಯ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು) ನೀವು ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳನ್ನು ಕೇಳುವಿರಾ ?

ಪುರುಃ— ನೋಡಿರಿ ಮಹಾರಾಜ ! ಸ್ನೇಹದ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಮಾಡಬಾರದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಾತಿಗೂ ಮಿತಿ ಇರುವದು. ಮಿತಿವಿೂರಿದರೆ ಮುರಿದು ಹೋಗುವದು.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಏನನ್ನುವಿರಿ ? ನಮ್ಮ ತಂಗಿಯನ್ನು ಕೇಳುವಿರಾ ?

ಸಿಕಂದರಃ— (ನಗುತ್ತ) ಹೌದು, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ತಂಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಳನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ.... ನನ್ನ ಮಿತ್ರ, ಪೋರಸನ ಪುತ್ರನಾದ ರಾಜಕುಮಾರ ಸಮರನಿಗಾಗಿ. ಅವನು ಆಕೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಆಕೆ ಅವನಿಗಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಒಪ್ಪಿದ್ದಾರೆ.

(ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರು ಮತ್ತು ಸಮರರಿಗೆ ಅನಂಶವಾಗುವದು ಆದರೆ ಅಂಭಿರಾಜನು ಅಲೋಚನೆ ಮಾಡತೊಡಗುವನು.)

ಸಿಕಂದರಃ— ಮಹಾರಾಜಾ ಅಂಭಿಸ ! ನೀವು ವಚನ ಕೊಟ್ಟಿರುವಿ. ಈಗ ನಿಮ್ಮಿಂದ “ಇಲ್ಲ” ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಕೇಳಲಾರೆ.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಆದರೆ

ಸಿಕಂದರಃ— ನಿಮ್ಮ ತಂಗಿಗೆ, ಇವನಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮ ವರನು ಇಡೀ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ದೊರೆಯಲಾರನು. ಎಂದು ಭರವಶೆ ಕೊಡುವೆನು. ನೀವು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಒಪ್ಪಿಗೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಅವರ ಹೃದಯಗಳು ದಾರಿ ನೋಡುತ್ತಿವೆ.

ಅಂಭಿರಾಜಃ— ಮಹಾರಾಜಾ ಪುರು; ನಮ್ಮ ಶತ್ರು ಇರುವನಲ್ಲ ! ಎಂದು ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ನೀವು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರೆ, ಈ ಶರೀರ ಸಂಬಂಧದ ನಂತರ ನಿಮ್ಮ ಶತ್ರುತ್ವ ಅಳಿದು ಹೋಗುವದು.

ಅಂಭಿರಾಜ:— ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಮಾಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಮೀರುವವರು ಈ ಹಿಂದೆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಯಾರಿರುವರು ?

ಸಿಕಂದರ:— (ನಗುತ್ತ) ಯಾರು ಇಲ್ಲಿಂದರೂ, ಒಬ್ಬರಾದರೂ ಇರುವರು. ಅವರು ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರ ಮಹಾರಾಜಾ ಪೋರಸ್. (ಸಮರನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ) ರಾಜಪುತ್ರ ! ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರವೇನು ?

(ಸಮರ ಸುಮ್ಮನಿರುವನು. ಪೋರಸ್ ನಗುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:— (ಪಟ್ಟನೆ ತಿರುಗಿ) ಶೆಲುಕ್ಯಸ !

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:— (ಮುಂದೆ ಬಂದು) ರಾಜಾಧಿ ರಾಜ !

ಸಿಕಂದರ:— ನಾನು ಮುಂದಿನ ರಾಜದಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಲು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ್ದೇನೆ. ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳೊಡನೆ ಸಜ್ಜಾಗಲು ಸೈನಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸು.

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:— ಈಶ್ವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಸಿದ್ಧವಿದೆ. ಆದರೆ ಈಗ ಸೈನಿಕರು ಮಾತ್ರ ದಣಿದಿದ್ದಾರೆ ಕಾರಣ.....

ಸಿಕಂದರ:— (ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅವನ ಮಾತು ಮುರಿದು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ, ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈ ಹೊಡೆದು) ಅವರು ಸೈನಿಕರಿರುವರು. ಸೈನಿಕರು ದಣಿವು ಬೇಸರಿಕೆಗಳ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬಾರದು. ಸೈನಿಕರು ಸೈನಾಧಿಕಾರಿಯ ಆಜ್ಞೆ ಮೀರ ಬಾರದು. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರು ಸಿಕ್ಕುಭಂಗ ಮಾಡಿದ ಅಪರಾಧದ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗ ಬೇಕಾಗುವದು, ಎಂದುಹೇಳು. ಮತ್ತು ಇದು ನಿಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಆಜ್ಞೆಯೆಂದು ಹೇಳು. ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿಯಾಗುವದು. (ಸಿಕಂದರನು ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ಉಳಿದವರು ಅವನ ಹಿಂದಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು-)

ದೃಶ್ಯ ೯

ಸ್ಥಳ:- ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯತಾಣೆ ವೇಳೆ:- ಸಾಯಂಕಾಲ

(ಸಿಕಂದರನ ಕೆಲ ಸೈನಿಕರು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಕೂತಿರುವರು ಅವರು ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿರುವರು ಮತ್ತು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವರು ;

೧ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:- ನಾವು ಸೈನಿಕರಿರುವದು ನಿಜ ಸೈನಿಕರು ಕಷ್ಟ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಯ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಾಲಿಸಬೇಕು, ಇದೂ ನಿಜ. ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಯ ಕೆಲಸ, ಅಜ್ಞೆ ಮಾಡುವದು. ಸೈನಿಕರ ಕೆಲಸ, ಅಜ್ಞೆ ಪಾಲಿಸುವದು ಇದೂ ನಿಜ. ಆದರೆ ಸೈನಿಕರು ಪಶುವಲ್ಲ ಮಾನವರಿರುವರು. ಪ್ರತಿ ಮಾನವನಿಗಿರುವ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳ ಬೇಡಿಕೆ ಅವರಿಗೂ ಇರುವದು.

೨ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:- ನೀನನ್ನುವದು ನಿಜವಿದೆ ಮಿತ್ರಾ ! ನಾವು ಪಶು ಅಲ್ಲ.

೩ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:- ನಾವು ಪಶು ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಪಶು ಆಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಪಶುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪೋರನು ನಮ್ಮ ಅರ್ಧ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಕೊಂದಿದ್ದಾನೆ. ಉಳಿದರ್ಧ ಸೈನಿಕರ ಧೈರ್ಯವನ್ನೇ ಕಸಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಪಶುಗಳಂತೆ ಸಾಯುವವರು ನಾವು, ಶೂರರೆಂದು ಬಿಡುರು ಪಡೆಯುವವರು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು

೪ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:- ಪೋರನ ಪರಾಕ್ರಮದ ಚಿತ್ರ ಎದ್ದಾಗ ಮೂಡೈತಿ. ಪೋರನ ಅಂದರ ನಮಗ ಭಯಾ ಬರತೈತಿ

೫ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:- ಸ್ವಕ: ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹನೇ ಹೆದರುತ್ತಿರುವಾಗ ನಮ್ಮ ಗತಿಯೇನು ? ಹೆದರದಿದ್ದರೆ ಆ ದಿವಸ ದ ಬಾರದ ದಲ್ಲಿ ಪೋರನ ಕೂಡ ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹ, ನಡೆಕೊಂಡ ರೀತಿನೋಡಿದ್ದು ಯಾರು ಸೋತರೂ, ಯಾರು ಗೆದ್ದರೂ, ಅನ್ನಾದ ಗೊತ್ತಾಗುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ.

೬ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:- ಮುಕ್ತಿನಂಥಾ ಮಾತ ಮಾತಾಡಿದಿ ನೋಡು !

೪ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ಅವತ್ತ ತುಂಬಿದ ಸಭ್ಯಾಗ ಪೋರಸ ಎಂಥೆಂಥಾ ಮಾತ ಮಾತಾಡಿದಾ? ಪೋರಸ್ ಏನ ಅಂದರೂ, ಅದನ್ನ ತನ್ನ ತಾಯಿ ಹಾಲು ಕುಡಿದಂಗ ತಂಣಗ ಕುಡಿದು ಸುಮ್ಮನಿದ್ದಾ. ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹಾಗ ಸಿಟ್ಟು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಸಿಟ್ಟಿನ ಬದಲಾಗಿ ಮ್ಯಾಲೆ ನಗಿ ಬರತತ್ತು.

೩ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ನಮ್ಮ ಹಕೀಮ ನಮ್ಮಂದ ನಾಲ್ವತ್ತುಸಾವಿರ ಸಿಪಾಯರಿಗೆ ಮನಿಗೆ ಹೋಗಾಕ ಸೂಟಿ ಕೊಟ್ಟಾರಂತ ಹೇಳಿದಾ. ಕರೆ ಅನಪಾ !

೧ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ಅದೆಲ್ಲಾ ಸುಳ್ಳು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅವರೆಲ್ಲ ಸತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸತ್ತರೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು ಹೆದರತಾರಂತ ಹಾಗ ಹೇಳ್ಯಾರ.

೪ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ನಾ ಹಿಂಗ ಕೇಳೀನಿ ಅವತ್ತು; ಇಕಡೆ ದರ್ಬಾರ ನಡದಾಗ, ಅಕಡೆ ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರ ಶ್ರವಾನ ಹಿಂದೂ ಸೈನಿಕರ ಶ್ರವದ ಕೂಡ ಸುಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರಂತೆ

೨ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ಖರೆ ಐತಿ ಅದು.

೧ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ಇಷ್ಟೇಕೆ ಹೇಳಬೇಕಿವರು? ನಾಕೆ; ನಾವು ಸತ್ತರೂ ನಮ್ಮ ಹೆಸರ ಕಾಟ ಹಾಕಿ, ಇವರಿಗೆ ಮನಿಗೆ ಹೋಗಾಕ ಸೂಟಿ ಕೊಟ್ಟಿತ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳುವವರನ್ನು ?

೩ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ನಾವು ಇನ್ನೊಂದ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡಿರಿ. ಎಂದು ಯಾಕೆ ಕೇಳಬಾರದು ?

೧ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ನಿನ್ನ ಮಾತು ಅಗದಿ ಬರೋಬರಿ ಐತಿ.

೪ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ನಮ್ಮನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಡದಿದ್ದರೆ ?

೧ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ಅವರಾಕ ಕಳಿಸಾಕ ಬೇಕು? ನಾವೇ ಸ್ವತಃ ಹೋಗುವೆವು. ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾರೂ ತಡೆಯರು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾರಾದರೂ ತಡೆದರೆ, ಅವರು ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಉಳಿ ಯರು. ಇದು ನಮ್ಮ ಕೊನೆಯ ನಿರ್ಣಯ.

(ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿಯು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬರುವನು. ಅವನು ಹೀಗ ನ್ನುವನು.)

ಸಿಪಾಯಿ:— ಅಲಾಯವರಣ ಇಲ್ಲೇ ಕುಂತ್ರಿಟ್ಟೇರಲ್ಲಾ ! ಅಲ್ಲಿ ನಾಚ ನಡದೈತಿ ನೀವೆಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿ ಕೂತ್ರಿಟ್ಟೇರಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಸೈನಿಕರು ಅಲ್ಲೇ ಕೂಡ್ಯಾರ, ನಡಿರಿ, ನಡಿರಿ, ಹೋಗೂನ ನಡಿರಿ.

(ಎಲ್ಲರೂ ಹುಡುಗಾಟಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು)

—††††—

ದೃಶ್ಯ ೧೦

ಸ್ಥಳ:— ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯತಾಣೆ. ವೇಳೆ:— ಸಾಯಂಕಾಲ

(ರುಕ್ಮಾನಳು ಸೈನಿಕರ ಮುಂದೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಳು ಎಲ್ಲ ಸಿಪಾಯಿಯರು ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಟ್ಟು ಕೇಳುತ್ತಿರುವರು.)

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ನೀವು ಕೇವಲ ಸೈನಿಕರೇ ಇಲ್ಲ, ಸಂಸಾರಿಗರೂ ಇರುವಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಹೆಂಡರೂ, ಮಕ್ಕಳೂ, ತಂದೆತಾಯಿಗಳೂ ಇರುವರು. ಆಕ್ಕ ತಂಗಿಯರೂ ಅಣ್ಣತಮ್ಮಂದಿರೂ, ಸಹ ಇರುವರು. ನಿಮ್ಮನ್ನವ ಲಂಬಿಸಿದವರ ನಿದ್ರೆಯು, ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡುವ ಹಂಬಲದಲ್ಲಿ ಹಾರಿ ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ ಇಂದು ಬರಬಹುದು. ನಾಳೆ ಬರಬಹುದೆಂದು ಆಶೆಯಿಂದ ದಿನಗಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

(ಸಿಪಾಯರು ಒಬ್ಬರ ಮುಖ ಒಬ್ಬರು ನೋಡತೊಡಗುವರು.)

೧ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ಖರೆ ಐತಿ.

೨ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ಬಹಳ ಬರೋಬರಿ ಐತಿ.

ರುಕ್ಮಾನಾ:— ಬಾದಶಹನ ಮರ್ಜಿಯಂತೆ ನಡೆಯುವದು ಸೈನಿಕರ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ನೀವನಬಹುದು. ಆದನ್ನು ನಾನೂ ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಸೈನಿಕರ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸುವದು ಬಾದಶಹನ ಕರ್ತವ್ಯ. ಈಗ ಸೈನಿಕರಾದ ನೀವು, ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಮುಗಿಸಿರುವಿರಿ. ಬಾದಶಹನ ಕರ್ತವ್ಯ ಬಾಕಿ ಉಳಿದಿದೆ. ಅವರದನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಡಲಿ.

(ಹಿಂದಿನ ದೃಶ್ಯವ ಸಿಪಾಯಿಯರು ಬಂದು ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವರು)

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ನೀವು ಮುಂದಿನ ರಾಜ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡುವದರಿಂದ ನಿಮಗೆಷ್ಟು ಕೇಡಾಗುವದು ! ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ರಾಜ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಅದರೆ, ನಿಮಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಸಂಕಟವೂ ವಿನಾಶವೂ ಕಾದು ಕೂತಿದೆ, ಎಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ. ನನ್ನ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಿರಿ, ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳಿರಿ. ನಾನೂವನು ಹೇಳುವೆನೋ ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ದೇಶದ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮದೇಶ ಮಾತೆಯ ಸಂದೇಶ ತಂದಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮ್ಮದೇಶ ಮಾತೆಯ ಸಂದೇಶವು ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಸಂದೇಶಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದು.

(ಸೈನಿಕರು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ನೋಡಿ ಮಾತಾಡತೊಡಗುವರು.)

೧ ನೇ ಶಿಪಾಯಿ:— ಬರೋಬರಿ ಐತಿ.

೨ನೇ ಶಿಪಾಯಿ:— ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಖರೇ ಐತಿ

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ನಿಮ್ಮ ವಿನಾಶವನ್ನು ಕಂಡೂ ಕಂಡೂ ಸುಮ್ಮನಿರಬೇಕೋ ಹೇಗೆ ? ನಾನು ಇರಾಣದವಳಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಇಡಿ ಸೈನ್ಯದ ಅರ್ಧ ಜನರು ಇರಾಣದವರಿರುವರು. ಅವರನ್ನು ವಿನಾಶದಿಂದ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ನನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳುವೆನು.

೧ನೇ ಶಿಪಾಯಿ:— ನಾವು ಸೈನಿಕರು ! ಸೈನಿಕರಾದ ನಾವು ಏನು ಮಾಡುವೆವು.

೨ನೇ ಶಿಪಾಯಿ:— ನಮಗೆ ಬೇರಾವ ಉಪಾಯವೇ ಇಲ್ಲ ತಾಯಿ.

೩ನೇ ಶಿಪಾಯಿ:— ನಮ್ಮ ಮಾತಿಗೆ ಮಹತ್ವವೇ ಇಲ್ಲವಮ್ಮ.

೪ನೇ ಶಿಪಾಯಿ:— ಯಾವದೇ ಬಾದಶಹನು ತನಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದನಷ್ಟಿ, ಬೇಕಾಗಿದ್ದನ್ನೂ ಮಾಡುವನು. ಅವರನ್ನು ಯಾರೂ ತಡೆಯರು.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ನೀವು ಸೈನಿಕರು ಹೌದು. ಸಿಕ್ಕಂದರನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಯುದ್ಧವನ್ನು ಸೈನಿಕರೆ ಗೆದ್ದಿರುವರು. ಸಿಕ್ಕಂದರನೊಬ್ಬನೇ ಯುದ್ಧ

ವನ್ನು ಗೆದ್ದಿರುವೆ. (೨ನೇಯವನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿ) ನಿಮಗೆ ಉಪಾಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಯಾರು ಹೇಳುವರು ? ಸಿಕಂದರನ ಎಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ; ನಿಮ್ಮಿಂದ ದೊರೆತಿದೆ. (೩ನೇಯವನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿ) ನಿಮ್ಮ ಮಾತಿಗೆ ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲವೆಂದು ಯಾರು ಹೇಳುವರು ? ಸಿಕಂದರನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನೂ ಮುಂದಿಡನು. (೪ನೇಯವನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿ) ಯಾವ ಬಾದಶಹನು ತನಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದನ್ನೂ, ಬೇಕಾದದ್ದನ್ನೂ ಮಾಡುವನೋ ಅವನು ಬಾದಶಹನಾಗಿ ಉಳಿಯಲಾರನು

೪ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ತಾಯಿ! ನಮಗೇನೂ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ, ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ಅದನ್ನು ನೀವೇ ಹೇಳಿ ಬಿಡಿರಿ.

ರುಕ್ಮಾಸಾ:— ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಅಪಮಾನ ಮಾಡಬಾರದು. ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಅಪಮಾನ ಮಾಡುವದೆಂದರೆ; ದೇಶಕ್ಕೆ ಅಪಮಾನ ಮಾಡಿದಂತೆ. ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ಇಷ್ಟೇ ಹೇಳಿರಿ! ಮುಂದಿನ ದಾಳಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲಾರೆವು. ನಮಗೆ ಮನಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿರಿ. ಎಂದು ಕೇಳಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಮನಿಗೆ ಹೋಗುವ ಅಪ್ಪಣೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ದೊರೆಯುವದು. ಆದರೆ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಿಟ್ಟಿಗೆ ಒಳಗಾಗಬಾರದು. ಶಾಂತ ರೀತಿಯಿಂದಿರಬೇಕು ಸಿಟ್ಟು ಮಾನವನನ್ನು ವಿನಾಶಕೊಯ್ಯುವದು. ಶಾಂತಿ ಉನ್ನತಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯುವದು.

೧ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ತಾಯಿಯವರು ನಿಜವನ್ನೇ ಹೇಳುವರು. ನಾವು ಶಾಂತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು.

ರುಕ್ಮಾಸಾ:— ಹಾಗಾದರೆ ಅನ್ನಿರಿ ! ನಾವು ಮನಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆನ್ನುತ್ತೇವೆ.

ಎಲ್ಲ ಸಿಪಾಯರು:— ನಾವು ಮನಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆನ್ನುತ್ತೇವೆ.

ರುಕ್ಮಾಸಾ:— ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಾವು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲಾರೆವು.

ಎಲ್ಲ ಸಿಪಾಯಿಗಳು:— ನಾವು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲಾರೆವು

ರುಕ್ಕಾಸಾ:- ಈಗ ಹೋಗಿರಿ! ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿರಿ. ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡುವರು.

ಎಲ್ಲಶಿಪಾಯಿಯರು:- ನಾವು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲಾರೆವು! ನಾವು ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವೆವು. (ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತ ಗದ್ದಲ ಮಾಡುತ್ತ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು,)

—*†††*—

—:ಒಳನೋಟ:-

ಸ್ಥಳ:- ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯ ತಾಣೆ,

(ಸೈನಿಕರು ಗದ್ದಲ ಮಾಡುತ್ತ ಬರುವರು. ಮತ್ತು ನಾವು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲಾರೆವು! ನಮಗೆ ಮನಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಿರಿ ನಾವು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲಾರೆವು! ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿರುವರು. ಸಿಕಂದರನು ತನ್ನ ಡೇರಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರುವನು. ಸೈನಿಕರು ಶಾಂತರಾಗುವರು, ಅವನ ಸಂಗಡ ಶಲುಕ್ಯಸ ಮತ್ತು ಯಮುನೀಸರು ಸಹ ಇರುವರು.)

ಶೆಲುಕ್ಯಸ ಮತ್ತು ಯಮುನೀಸ:- (ದೊಡ್ಡ ಧ್ವನಿಯಿಂದ) ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರ ಜಿಂದಾಬಾದ !

ಕೆಲಶಿಪಾಯಿಗಳು:- ಅಲೆಕ್ಸೆಂಡರ ಜಿಂದಾಬಾದ !

ಸಿಕಂದರ:- (ಸಿಪಾಯಿಯರೆಲ್ಲರನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿ) ಈ ದಿವಸ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ರಾಜನಿಷ್ಠೆ, ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಠೆಗಳು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಮಾಯವಾದವೆ? ನಿಮ್ಮ ಬಾಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನ ಜಯ ಜಯಕಾರ ಹೊರಡದಷ್ಟು ಸಿಟ್ಟು ಬಂದಿದೆ ಏನು ನಿಮಗೆ ?

(ಸೈನಿಕರು ಸುಮ್ಮನಿರುವರು)

ಸಿಕಂದರ:- ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕ ಗೆಳೆಯರೇ ! ನಿಮ್ಮಿಂದ ಈ ವರೆಗೆ ರಾಜನಿಷ್ಠೆಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೇ ನಾನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಇಂದು ನಿಮ್ಮ

ಬಾಯಿಂದ ಸಿಟ್ಟಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈ ನಿಮ್ಮ ಸಿಟ್ಟಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಸ್ವಭಾವ ನನಗಿಲ್ಲ. ಹೆಳರಿ! ನಿಮಗೇನು ಬೇಕು ?

೧ನೇ ಶಿಷ್ಯಾಯಿಃ— (ತೊದಲಿಸುತ್ತ) ನಾವೇನೂ ಕೇಳುವದಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರಃ— (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಮೂರ್ಖಾ ಹುಷಾರಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡು ನಿನ್ನ ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನಕೂಡ ಮಾತಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ ಇದ್ದೇಯೋ ?
ನಿನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಯು ಹೀಗೆಯೆ ಕಲಿಸಿರುವನೇನು ?

೧ನೇ ಶಿಷ್ಯಾಯಿಃ— (ಹೆದರುತ್ತ ಹೆದರುತ್ತ) ನಮಗೇನೂ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ
ಮಹಾರಾಜ !

ಸಿಕಂದರಃ— (ನಗುತ್ತ) ನಿಮಗೇನೂ ಬೇಕಾಗಿರದಿದ್ದರೆ, ನನ್ನ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನೇಕೆ ಕೆಡಿಸಿದಿರಿ ? (ಹೊರಳಿ) ಇವು ನನ್ನ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ವೇಳೆ.

೨ನೇ ಶಿಷ್ಯಾಯಿಃ— (ಧೈರ್ಯದಿಂದ) ನಾವು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆ
ನು ತೇವೆ

ಸಿಕಂದರಃ— (ತಿರುಗಿ) ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆಂದು, ಅನ್ನುತ್ತಿರುವದು
ನಿನಗೊಬ್ಬನಿಗಾಗಿಯೋ ?

೩ನೇ ಶಿಷ್ಯಾಯಿಃ— (ಮುಂದೆ ಬಂದು ೨ನೇ ಶಿಷ್ಯಾಯಿಯ ಕೂಡ
ನಿಂತು) ನಾನೂ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಕೂಡ ಇನ್ನೂ ಕೆಲ
ಜನರು ಬರುತ್ತೇನೆನ್ನುತ್ತಾರೆ,

ಸಿಕಂದರಃ— ನನ್ನ ಶಿಷ್ಯಾಯಿಯರು, ಹೀಗೆ ಮಾತಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ನನ
ಸಿಕಂದರನಿರಲಿಲ್ಲ. ಇರಲಿ, ನೀವೀಗ ಅನ್ನುವದಾದರೂ ಏನಿದೆ ?
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿಬಿಡಿರಿ.

೪ನೇ ಶಿಷ್ಯಾಯಿಃ— (ಮುಂದೆಬಂದು) ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಮ ನಮ
ಮನೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆನ್ನುತ್ತೇವೆ.

೫ನೇ ಶಿಷ್ಯಾಯಿಃ— (ಮುಂದೆಬಂದು) ನಾವು ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ.

ಸಿಕಂದರನು ಉದಾಸೀನನಾಗುವನು. ಸೈನಿಕರು ಒಬ್ಬರ
ಮುಖವನ್ನೊಬ್ಬರು ನೋಡ ತೊಡಗುವರು. ಅವರಲ್ಲಿಗೆ ಹೆದರಿಕೆ
ಉಳಿದಿರುವುದಿಲ್ಲ.)

ಅನಂತರ

ಸಿಕಂದರ:- ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಲ್ಲಿ ಹೇಡಿಗಳೂ, ಅಧೈರ್ಯಿಗಳೂ ಇರುವ
ರೆಂದು, ನನಗೆ ಇಂದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. (ಡೇರೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ
ಕೈಯಿಟ್ಟು ಸೈನಿಕರ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತ) ಬರುವ ಆಪತ್ತನ್ನು
ಎದುರಿಸಿ, ಒದ್ದೊಡಿಸುವ ಬಲಶಾಲಿಗಳು ಯಾರಾದರೂ ಇರು
ವದೋ ಹೇಗೆ?

(ಎಲ್ಲ ಸೈನಿಕರು ಸ್ಫುಬ್ಧರಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವರು.)

೧ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:- ನಮಗೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಲು ಆಪ್ತನೆ ಕೊಡಿರಿ.

ಸಿಕಂದರ:- ನಿಮಗೆ, ಮನೆಗೆ ಹೋಗಲು ಆಪ್ತನೆ ಸಿಗಲಾರದು.
ಸೈನಿಕರು ತಮ್ಮ ರಾಜನ ಆಜ್ಞೆ ಪಾಲಿಸಲೇಬೇಕು. ಆತನ ಸುಖ
ದುಃಖಗಳು, ತಮ್ಮ ಸುಖ ದುಃಖಗಳೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಅವನ
ಮಾತೇ ತಮ್ಮ ಮಾತೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು

೧ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:- ಅಂದರೆ; ಎಲ್ಲ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳೂ ಕೇವಲ
ನಿಮಗಾಗಿ ಇರುವವೆ? ನಮಗಾಗಿ ಯಾವ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳೂ
ಇಲ್ಲವೇನು?

೨ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:- ನೀವು ಏನು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವಿರೋ ಅದೆಲ್ಲವೂ
ಆಗಬೇಕು! ನಾವೇನನ್ನು ವೇಷೋ ಅದೆಲ್ಲವೂ ಮಣ್ಣು ಪಾಲಾಗ
ಬೇಕು. ಇದೇ ಇಲ್ಲವೇ ತಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆ?

ಸಿಕಂದರ:- ತಿಳಿದು ನೋಡಿರಿ! ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಅಪ
ಮಾನ ಮಾಡಿದಂತಾಗುವದಿಲ್ಲವೆ? ಈಗಲಾದರೂ ನೀವು ನೆನಪಿಗೆ
ತಂದುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಯುನಾನದಿಂದ ಹೊರಡುವಕಾಲಕ್ಕೆ, ಎಂಥ
ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿರುವಿರಿಂಬುದನ್ನು ಹಮ್ಮಗೆಲುವಿಗಾಗಿ, ನೀವು ನಿಮ್ಮ
ರಕ್ತದ ಪ್ರತಿ ಹನಿಯನ್ನೂ ಬಲಿ ಕೊಡುವೆವೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ
ಲ್ಲವೇ? ಹೋಗಿರಿ, ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಿರಿ. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ
ತಪ್ಪನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿದೆ.

೧ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:- ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಿಲ್ಲವೆ?
ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಾತನ್ನೂ ಪೂರೈಸಿ ಕೊಡಲಿಲ್ಲವೇ? ಅದ

ಕ್ಕಾಗಿ ಮೃತ್ಯು ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಹೋರಾಡಲಿಲ್ಲವೆ? ಸಾವಿ
ಗಾಗಿ ಹೆದರಿ, ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಎಂದಾದರೂ ಸರಿದಿರುವೆವೆ?

೨ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:— ನಿಮಗಾಗಿ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಜೀವವನ್ನೇ ಮುಡು
ಪಾಗಿಟ್ಟು, ಅರ್ಥ ಜಗತ್ತನ್ನು ಗೆದೆಯೆಲಿಲ್ಲವೆ?

೩ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:— ಮಾನವನ ಆಶೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು ಮಿತಿ ಮೀರ
ಕೂಡದು. ಮಿತಿಮೀರಿದ ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ಮಾನಹಾನಿಗೆ ಕಾರಣ
ವಾಗುವದು.

೪ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:— ಇಡೀ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ನಿಮ್ಮ ಆಧೀನದಲ್ಲಿರಬೇಕೆನ್ನು
ವಿರಿ ಅದರೆ ಜಗತ್ತು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದಿರುವದು ಮನುಷ್ಯನು
ಬಹಳ ಸಣ್ಣವನಿರುವನು. ಮನುಷ್ಯನು ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡವನಾದರೂ
ಜಗತ್ತಿನಷ್ಟು ದೊಡ್ಡವನಾಗಲಾರನು. ಜಗತ್ತಿನ ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿಗಳು
ಒಟ್ಟು ಗೂಡಿದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರಿಯಾಗಲಾರದು.

ಸಿಕಂದರ:— ನೀವು ನಿಮ್ಮ ರಾಜಪುತ್ರನನ್ನು ನಿರಾಶರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡ
ಬೇಡಿರಿ!

೧ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:— ರಾಜಪುತ್ರನನ್ನು ನಿರಾಶರನ್ನಾಗಿ ನಾವು ಮಾಡುವ
ದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮನ್ನು ನೀವು ನಿರಾಶರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಡಿರಿ. ನಮ್ಮನ್ನು
ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ.

ಎಲ್ಲಶಿಷಾಯಿಗಳು:— ನಮ್ಮನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡಿರಿ! ನಮ್ಮನ್ನು
ಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ!

೨ನೇ ಶಿಷಾಯಿ:— ನಾವು ಹೇಡಿಗಳಲ್ಲ, ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿರುವೆವು.
ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಗೆದ್ದಿರುವೆವು

ಸಿಕಂದರ:— (ಒಮ್ಮೆಲೆ ಸಂತೋಷಿತನಾಗಿ) ನಾವು ಗೆದ್ದಿರುವೆವೆಂದು
ಯಾರು ಹೇಳುವರು? ನಾವಿನ್ನೂ ಪೂರ್ಣ ಗೆದ್ದಿರುವುದಿಲ್ಲ,
ಗೆದೆಯುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ. ನೀವು ಯುನಾನದಿಂದ ಹೊರಡು
ವಾಗ ಸಣ್ಣ ರಾಜ್ಯದವರಾಗಿದ್ದಿರಿ. ಈಗ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದವರಾ
ಗಿದ್ದೀರಿ. ಈ ವರೆಗೆ ನೀವು ಇರಾಣ ಗೆದ್ದಿರುವಿರಿ, ಇರಾಕ ಗೆದ್ದಿ
ರುವಿರಿ, ಅರಬ್‌ಸ್ಥಾನ ಗೆದ್ದಿರುವಿರಿ. ಕಾಬೂಲ ಮತ್ತು ಕಂದರ

ಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಿರುವಿರಿ ಅವುಗಳ ಮಾಲಿಕರಾಗುವವರಿದ್ದೀರಿ ಈಗ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ ಗೆದೆಯೋಣ. ನಾಳೆ ಮಹಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಕಟ್ಟೋಣ. ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರು ಮುಳುಗದಂಥ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಕಟ್ಟೋಣ. ಆಗ ಜಗತ್ತು ನಿಮಗೆ ಮಹಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಸೈನಿಕರೆಂದು ಕರೆಯುವರು. ಕರೆದು ಗೌರವಿಸುವರು. ಆದರೇನು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಮೋಹವು ಎದ್ದು ಕುಳಿತಿದೆ. ಆದರದು ಹೇಡಿಯ ಹಂಬಲ ವಾಗುವದು. ಹೇಡಿಯು, ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸೋಸಿ ಶುದ್ಧವಾದ, ತೇಜಃಪುಂಜ ಆತ್ಮಗೌರವವನ್ನು ಅನಿಷ್ಕವೆಂದು ಕರೆಯುವನು. ನೀವು ಹೇಡಿಯಾಗಬೇಡಿರಿ, ಕಳೆದುಹೋದ ಶೂರತ್ವವನ್ನು ಒಂದು ಗೂಡಿಸಿಗೊಳ್ಳಿರಿ. ಈಗ ಹೇಳಿರಿ! ದಾಳಿ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದೀವೆಂದು.

೧ನೇ ಶಿಪಾಯಿ:— ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ನಮ್ಮ ಮನೆಯನ್ನೂ ಮನೆಯವರನ್ನೂ ನೋಡಲು ಬಹಳ ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ದಾಳಿ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗುವದು ಹೇಗೆ?

೨ನೇ ಶಿಪಾಯಿ:— ಪೋರಸನ ಕೂಡಾದ ಯುದ್ಧದಿಂದ, ನಮಗೆ ಹೀಗೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ! ಅವನಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ವೈರಿಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— (ಖಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ) ಹಾಗಾದರೆ ಹೋಗಿರಿ! ನಿಮ್ಮ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯನ್ನು ವೈರಿರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದೆವು. ಅವನೀಗ ಸತ್ತಿರಬಹುದೆಂದು, ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯವರಿಗೆ, ನಿಮ್ಮ ಊರವರಿಗೆ ಹೇಳಿರಿ.

(ಎಲ್ಲ ಸೈನಿಕರು ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಯಮುನೀಸ!

ಯಮುನೀಸ:— ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೇ!

ಸಿಕಂದರ:— (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡತೊಡಗುವನು.) ನಾನು ಈ ವರೆಗೆ, ಯಾರಿಂದಲೂ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ಹೊಂದಿರಲಿಲ್ಲ! ಆದರೆ ಈಗ

ನನ್ನ ಸೈನಿಕರೇ ನನಗೆ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ಕೊಟ್ಟರು. ಯಮುನೀಸ !
 (ದುಃಖದಿಂದ) ಜಗತ್ತು ಏನನ್ನು ವದು ? ಜನಾಂಗವು ಏನನ್ನು
 ವದು ? ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆ ಏನನ್ನು ವದು ? (ಯಮುನೀ
 ಸನ ಮುಂದೆಬಂದು ನಿಂತು) ಏನಾದರೊಂದು ವಿಚಾರ ಮಾಡ
 ಬೇಕು. ಯಾವದಾದರೊಂದು ಉಪಾಯ ಹುಡುಕಲೇಬೇಕು.
 ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಿಂದಲೇ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ಹೊಂದಿ ಸುಮ್ಮನೇ ಕೂಡು
 ವದು, ನನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. (ಹೋಗಿ ಹೋಗುತ್ತ ಒಮ್ಮೆಲೇ
 ಹೊರಳಿನಿಂತು) ಇದಕ್ಕೇನಾದೂ ಕಾರಣ ಇರಬೇಕು. ಯಾರ
 ದಾದರೂ ಫಿತೂರಿಯಿರಬೇಕು. ಆ ಫಿತೂರಿಯನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚು.

(ಸಿಕಂದರನು ತನ್ನ ಡೇರೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು.
 ಶಲುಕ್ಯಸ, ಯವಮುನೀಸರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಡೇರೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟು
 ಹೋಗುವರು. ರಂಗ ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಕತ್ತಲೆಯಾಗುವದು. ಕೆಲ
 ನಿಮಿಷಗಳ ನಂತರ ಪುನಃ ಬೆಳಕು ಆಗುವದು ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯ ಹಿಲಾ
 ಲುಗಳು ಉರಿಯುತ್ತಿರುವವು, ದೇವಕುಲಸ ಮತ್ತು ರೆನಿಯಾಸರು ಪಹರೆ
 ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು,)

ದೇವಕುಲಸಃ— ಏನಣ್ಣಾ ! ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು ಮಲಗಾರೋ ಏನ್
 ಎಚ್ಚರದಾರೋ ?

ರೆನಿಯಾಸಃ— ಇವತ್ತೂ ನಿದ್ರಾದೇವಿಯ ಕ್ರಪಾದೃಷ್ಟಿಯು ನಮ್ಮ
 ಬಾದಶಹರ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲ. ಅವರು ಬೆಳ್ಳ ಬೆಳತನಕಾ ಎಚ್ಚರಾಗೇ
 ಇರುವರು.

ದೇವಕುಲಸಃ— ಏನ್ಮಾಡ್ಯಾರ್ಪಾ ಇನ್ನಾ ! ಇವತ ಅವರ್ದು ಪರಿಸಿ
 ತಿನಿಸ ಹಾಂಗೈತಿ.

ರೆನಿಯಾಸಃ— ಇವತ್ತೆ ಅವರ ಸ್ಥಿತಿ, ಸೂರ್ಜಾ ನಾಲ್ಕು ದೀಪಕ್ಕು
 ಹೆದರಿದ್ವಾಂಗಾಗೈತಿ. ಇಲ್ಲಿದ್ದ ಸೈನಿಕರು ತಿರಿಗಿ ಮಾತಾಡೋ
 ಮುಂದ ಸುನ್ನಿ ರತ್ತಿದ್ರ ! ಒಬ್ಬಬ್ಬರ್ದು ಕತ್ತರ್ದಿ ಬಿಡತಿದ್ರು.

ದೇವಕುಲಸಃ— ಅಲ್ಲಪಾ ! ಮನಶ್ಯಾ ಎಟ್ಟಮ್ಯಾಲೆ ಹ್ವಾದ್ರನೂ
ವಂದಾರ್ವಿವ್ವ ತೆಳ್ಳ ಬರಾಕು ಬೇಕು. ದೇವರ್ದೇವಾನಸ ಹಾಂಗೈತಿ.

ರೆನಿಯಾಸಃ— ದ್ಯಾವ್ಯ, ಪ್ರತ್ಯೋಬ್ಬರೂ ಮ್ಯಾಲೆರಾಕಾ ಪರ್ವಾನ್ನಿ
ಕೊಡ್ತಾನ, ಅದ್ರ ಯಾರ್ಯಾರ್ಗೆ ಎಟ್ಟಿಷ್ಟು ಕೊಡಬೇಕಂತ ಮಾಡಿ
ರತಾನ, ಅಷ್ಟಷ್ಟು ಕೊಡತಾನ, ಅವರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಕೂಡ್ಲೆ.
ಇನ್ನಾಲೆ ನೀವು ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಡಿರಿ, ಎಂದು ಹೇಳತಾನ.
ಅದಕ್ಕನರು ಕೇಳದಿದ್ದರ, ಅವರಿಗೆ ಕೇಡು ಕಟ್ಟಿಟ್ಟಂಗ ಹಂಗ
ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹರ ಉನ್ನತಿಯ ಮಾರ್ಗ ಬಂದಾದಂಗ ಕಾಣತೈತಿ.

ದೇವಕುಲಸಃ— ಆದರೆ ಇವತ್ತು ಸೈನಿಕರದು ತಪ್ಪಿತ್ತು. ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ
ಏನೂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ.

ರೆನಿಯಾಸಃ— ಯಾರರ ಕೇಳಿಗೀಳ್ಕಾರ ಸಾವಕಾಶ ಮಾತಡ ಅಲ್ಲಪಾ!
ನೀನ ಹೇಳು ಆ ಬಡ ಸೈನಿಕರಾರ ಏನ ಮಾಡ್ಕಾರ ? ಉರು
ಬಿಟ್ಟು ಒಂದ ವರ್ಷನ ಎರಡ ವರ್ಷನ ಮೂರು ವರ್ಷನ ಹದ್ದಾಕ
ವರ್ಷಾತು. ಹದ್ದಾಕ ವರ್ಷಂದ್ರ ಅರ್ಧಾ ಆಯುಷ್ಯ ಕಳದಂಗ.
ಅಲ್ಲಾ! ನೀ ಮನೀ ಬಿಟ್ಟು ಬರುವಾಗ, ನಿನ್ನಗಳು ಎಷ್ಟವರ್ಷದಾಕಿ
ಇದ್ದಳು ?

ದೇವಕುಲಸಃ— ಆಗ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದಾಕಿದ್ದು.

ರೆನಿಯಾಸಃ— ಅಂದರ, ಈಗಾಕಿ ಹದ್ದೆಂಟೆ ವರ್ಷದಾಕಿ ಆಗಿದ್ದಾಳ.
ಆಕಿ ಈಗ ಲಗ್ನಾ ಮಾಡ್ಕೊಂಡು ಗಂಡನ ಮನಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಳ.
ಈಗ ಆಕಿ ಹ್ಯಾಂಗಿದ್ದಾಳ ? ಏನೇನ ಮಾತಾಡತಾಳ ? ಇದು ನಮ್ಮ
ಮನಸ್ಸಿನನ್ಯಾಗ, ಇಲ್ಲಿರು ತನಕಾ ಬರಾಕ ಸಾಧ್ಯಿಲ್ಲ. ವಿಚಾರ
ಮಾಡಾಕ ಸಾಧ್ಯಿಲ್ಲ.

ದೇವಕುಲಸಃ— ನನಗ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಹಿಂಗನಸತೈತಿ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೇಳದ
ಕೇಳದ ಓಡಿ ಹೋಗಲೆನು ? ಅನಸತೈತಿ ಅದರ ಹೆದರಿ ಸುಮ್ಮ
ನಿರತೇನಿ.

ರೆನಿಯಾಸಃ— ನನ್ನ ಗತಿನೂ ಹಂಗ ಐತಿ. ನಾ ಮನಿಬಿಟ್ಟು ಬರುವಾಗ,
ನನ್ನೇಣತಿ, ಇವತ್ತು ವರ್ಷದ ತುಂಬಿದ ತರುಣಿ ಇದ್ದ. ಆಕಿನ

ಬಿಟ್ಟು ಆರಗಳಿಗಿರಾಕ ಮನಸಾಗತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ಚಂದ ಇದ್ದ. ಆಕೆ ನನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೋಡಿದರ ನನ್ನ ಮೈಯಾಗ ಇಲಕ್ಕರಿ ಕರೆಂಟ ಬಿಟಂಗಾಗತಿತ್ತು, ನನ್ನ ರಕ್ತ ಕಾಯ್ದು, ಒಮ್ಮೆಲೆ ಹೋಗಿ ಆಕಿನ ಹಿಂಗ (ದೇವಕುಲಸನ ತೆಕ್ಕಿಬಿಳಾಕ ಹೋಗತಾನ ಆಗವನು ಹಿಂದೆ ಬಾಗಿ ತಸ್ಪಿ ಕೊಂಡು).

ದೇವಕುಲಸ:— ನಾ ನಿನ್ನೇಣತಿ ಅಲ್ಲೋ! ಮಹಾರಾಯಾ!

ರೆನಿಯಾಸ:— ಹಾಂ... (ಹಿಂದ ಸರಿದ ಕೊಂತು) ಆ ವಿಚಾರ ತೆಲ್ಯಾಗ ಬಂತಂದರ ಹಿಂಗಾಗತ್ಯತಿ.

ದೇವಕುಲಸ: ನಿನ್ನನ್ನಾದು ಖರೆ ಐತಿ.

ರೆನಿಯಾಸ:— ಹರೆ, (ತಾರುಣ್ಯ) ಜೀವನದಾಗ ಒಮ್ಮೆ ಬರತ್ಯತಿ, ಮತ್ತೆ ಬರುದಿಲ್ಲ ಹರೆ ಹೋದರ ಜೀವನದ ರುಜಿ ಹೋದಂಗ. ಅಂಥಾ ಮಹತ್ವದ್ದ ಹರೆನ ಪರದೇಶದಾಗ ಕಳದಬಿಟ್ಟಿವಿ

(ಒಮ್ಮೆಲೆ ಹೊರಗೆ ಗದ್ದಲವಾಗುವದು ಆಗ ರೆನಿಯಾಸ ದೇವ ಕುಲಸರು ಜೇತರಿಸಿಕೊಂಡು ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತು ಜನ ಸೈನಿಕರು ಬರುವರು. ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಿಚ್ಚುಗತ್ತಿಗಳಿರುವವು ರೆನಿಯಾಸ ದೇವಕುಲಸರನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಅರವಿ ಇಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕುವರು. ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಠಾರಿ ಕಸಗೊಂಡು, ಸಿಕಂದರನು ಮಲಗಿದ್ದ ಕಡೆಗೆ ಹೋರಡುವರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪುರುರಾಜನು ಬರುವನು.)

ಪುರು:— ಅಲ್ಲೇ ನಿಲ್ಲಿರಿ! ಸಿಕಂದರ ನಿಮ್ಮ ರಾಜನಿರುವನು.

ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿ:— ನಮಗೆ ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಲು ನೀವು ಯಾರು?

ಪುರು:— ನಾನು, ಈ ದೇಶದ ರಾಜಾ ಪುರು ಇರುವೆನು.

ಎಲ್ಲ ಸಿಪಾಯಿಯರು:— (ಗಾಬರಿಯಾಗಿ)ರಾಜಾ ಪುರು!

ಪುರು:— ಹಾಂ.... ನಿಮ್ಮೆದುರು ರಾಜಾ ಪುರು ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ

ಸಿಪಾಯಿಯರು:— (ಯುನಾನದ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ)
ನಾವು ನಿಮಗೆ ಶರಣು ಮಾಡುವೆವು.

ಪುರು:- ನಿಮ್ಮ ಈ ವಿಚಾರ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟು ಹೋಗಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಯಾವ ಸಂಕಟವೂ ಬರದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವೆನು. ಅದರಂತೆ ನಿಮಗೆ

ವಚನ ಕೊಡುವೆನು. ಮತ್ತು ಈ ಸುದ್ದಿಯು ನಿಮ್ಮರಾಜನ ಕಿವಿಗೂ ಮುಟ್ಟಲಾರದು. ನಿಮಗೆ ಯಾವ ತರದ ಶಿಕ್ಷೆಯೂ ಆಗಲಾರದು.

ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿ: . ನಮ್ಮ ರಾಜನು ಹೊಸ ಹೊಸ ರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಬೇಕು, ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ನಮ್ಮನ್ನು ಕೊಂದು, ತನ್ನ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಯ ಮಂದಿರ ಕಟ್ಟಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಾನೆ ಅವನ ಈ ಆಶೆಯು ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರ್ತು ಮುಗಿಯಲಾರದು.

ಪುರು:- (ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿ) ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನಿಗೆ, ನಿಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು ದಣಿದಿರುವರು ಅವರನ್ನು ವಾಪಸ ಉರಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳುವೆನು. ನೀವು ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಉರಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯ ಸಿಗುವದು

೨ನೇ ಸಿಪಾಯಿ: ನಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಕೇಳಲಾರನು ಅವನು ತನ್ನ ತಲವಾರ, ತನ್ನ ಮನಸ್ಸು, ಮತ್ತು ತನ್ನ ಗುರು ಅರಸ್ತು ಇವರ ಮಾತು ಕೇಳುವನು.

೩ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:- ನಾವು ನಿಮ್ಮ ವೈರಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತೇವೆ. ನೀವು ನಿಮ್ಮ ವೈರಿಯ ಸಾವಿನಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪುರು:- ನಾನು ಕಪಟಿಯಲ್ಲ. ಕಪಟಿತನವು ನನಗೆ ಸರಿ ಬೀಳುವದಿಲ್ಲ ವೈರತ್ವವು ಯುದ್ಧ ವೈದಾನದಲ್ಲ; ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವಾಗ. ಕಳ್ಳ ತನದಿಂದ ಕೊಲ್ಲುವದು ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು ಈಗ ನನ್ನ ವೈರಿಯಾಗಿಲ್ಲ, ಮಿತ್ರನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಮಿತ್ರತ್ವದ ಕೈ-ಕೂಡಿಸೆ (ಸಾವಕಾಶ ಮತ್ತು ಗಂಭೀರ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ಈಗ ನೀವು ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಿರಿ! ನಿಮಗೆ ಪುನಃ ವಚನ ಕೊಡುವೆನು ಈ ಸುದ್ದಿಯು ನಿಮ್ಮ ರಾಜನ ಕಿವಿಗೆ ಮುಟ್ಟಲಾರದು. ನಿಮ್ಮ ಜೀವ ಮತ್ತು ನೌಕರಿಗಳಿಗೆ ಎಳ್ಳಷ್ಟು ಧಕ್ಕೆ ಹತ್ತಲಾರದು.

೩ ನೇ ಸಿಪಾಯಿ:— ಆದರೆ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಕೇಳದಿದ್ದರೆ! ..

ಪುರು:— (ನಕ್ಕು) ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ನನ್ನ ಕೂಡ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು.

೪ ನೇ ಸಿಸಾಯಿ:— ಮಹಾರಾಜ ನೀವು ಒಬ್ಬರೇ ಇರುವಿರಿ ನಾವು ಇಷ್ಟು.....

ಪುರು:— (ನಡುವೆ ಬಾಯಿಹಾಕಿ) ನಿಮ್ಮ ವೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದದ್ದು ನಿಜ. ಆದರೆ ನನ್ನ ಕೂಡ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯವೂ ಇರುವದು. ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೂ ನಿಂತಿರುವದು. ಈಗ ಹೇಳಿರಿ ! ನೀವು ಜೀವದಿಂದ ಉಳಿಯಬೇಕೆನ್ನುವಿರೋ ಅಥವಾ ಸಾಯಬೇಕೆನ್ನುವಿರೋ !

(ಪುರು ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡ ತೊಡಗುವನು. ಸಿಸಾಯಿಯರು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ನೋಡ ತೊಡಗುವರು. ಮತ್ತು ಕಣ್ಣು ಸಂಜ್ಞೆ ಮಾಡುವರು. ಅಮೇಲೊಬ್ಬ ಸೈನಿಕನು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಪುರು ಮಹಾರಾಜನ ಮುಂದೆ ನಿಂತು, ಶರಣು ಮಾಡುವನು.)

ಪುರು:— ನೀವು ಏನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡಿರಿ.

ಸಿಸಾಯಿಯರು:— ನಿಮ್ಮ ಅಜ್ಞೆಯಂತೆ ನಡೆಯುವೆವು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿರುವದು

ಪುರು:— ನೀವು ಚಿಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಯಾವ ಅಪಾಯವೂ ಆಗಲಾರದು.

ಸಿಸಾಯಿಯರು:— (ಶರಣು ಮಾಡಿ, ಸಣ್ಣ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ) ಪುರುರಾಜರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

(ಎಂದು ಜಯಘೋಷ ಮಾಡಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು. ಪುರು ರಾಜನು, ರೆನಿಯಾಸ ದೇವಕುಲಸರನ್ನು ಬಿಚ್ಚುವನು. ಅವರು ಶರಣು ಮಾಡಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವರು.)

ಪುರು:— (ರೆನಿಯಾಸನನ್ನು ಕುರಿತು) ರೆನಿಯಾಸ ! ನೀನು ಹೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹರು ಎದ್ದಾರೋ ಹೇಗೆ ನೋಡು ! ಎದ್ದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಭಿಟ್ಟಿಯಾಗಲು ಬಂದಿರುವೆನೆಂದು ಹೇಳು. ಏಳದಿದ್ದರೆ ಮು ನೋಡು. ಎಚ್ಚರವಿಡು

(ರೆನಿಯಾಸನು ಹೊರಡುವನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪುರು ಅವನನ್ನು ಕರೆದು)

ಪುರು:- ಇಲ್ಲೋಡೀಲ್ಲೆ ! ಈಗ ನಡೆದ ಸುದ್ದಿಯು ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಬಾರದು. ಸೈನಿಕರು ಅವರ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದರೆಂದೂ, ನಾನು ಅವರ ಜೀವ ಉಳಿಸಿದನೆಂದೂ ಹೇಳಬಾರದು, ತಿಳಿಯಿತೇ !
(ರೆನಿಯಾಸನು ಹೊರಟು ಹೋದ ನಂತರ ದೇವಕುಲಿಸನನ್ನು ಕುರಿತು) ಸೈನಿಕ ! ನೀನು ನಿನ್ನ ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ದಿವಸಾಯಿತು

ದೇವಕುಲಿಸ:- ಮಹಾರಾಜ, ನಾನು ಮತ್ತು ರೆನಿಯಾಸ ಊರ ಬಿಟ್ಟು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷತು.

ಪುರು:- ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ! ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತು ಬಹಳ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ.

ದೇವಕುಲಿಸ:- (ತೊದಲಿಸುತ್ತ) ಹೌದು ಮಹಾರಾಜ.

ಪುರು:- ನೀವು ನಿಮ್ಮೂರಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಂತಿರೇನು ?

ದೇವಕುಲಿಸ:- (ಶರಣು ಮಾಡಿ) ಹೌದು ಮಹಾರಾಜ.

ಪುರು:- ಉಳಿದ ಸಿಪಾಯರು ಹೀಗೆ ಅನ್ನುವರೇನು ?

ದೇವಕುಲಿಸ:- ಹೌದು ಮಹಾರಾಜ.

(ಸಿಕಂದರ ಬರುವದು ಕಾಣುವದು. ದೇವಕುಲಿಸನು ಶರಣುಮಾಡಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ಸಿಕಂದರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:- ಪುರುರಾಜ ! ನೀವಿಂದು ಪುನಃ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಜೀವ ಉಳಿಸಿದಿರಿ. ನಾನಿಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು. ಇಷ್ಟುಸಲ, ನಾನು ಯಾರಿಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನೀವು ಶೂರರಿದ್ದಂತೆ ಸಂಭಾವಿತರೂ ಇರುವಿರಿ

ಪುರು:- ನಿಮ್ಮ ಸಿಪಾಯಿಗೆ, ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಡೆಂದು ಸಕ್ತ ತಾಕಿತ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಆದರೂ ಅವನು ತಿಳಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಕೆಡಕೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಆದರೆ ಅವನದೇನೂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ನಾನು ಅವನನ್ನೊಮ್ಮೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮತ್ತು ಕ್ರೋಧ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದೆ. ಆಗವನ

ಬಾಯಿಯಿಂದ ಈ ಮಾತುಗಳು, ಅವನಿಗರಿಯದಂತೆ ಬಂದು
ಬಿಟ್ಟವು

(ಪುರುರಾಜನ ಕಡೆಗೆ ಕೈ ಮುಂದೆಮಾಡಿ,) ನಿಮ್ಮ ಉಪಕಾರ ನನ್ನ
ಮೇಲೆ ಬಹಳಾಯಿತು.

ಪುರು: — (ಸಿಕಂದರನ ಕೈ ಹಿಡಿದು) ಇದೆಲ್ಲವೂ ದೇವರ ಇಚ್ಛೆ. ಅವನು
ಏನು ಮಾಡುವನೋ ಅದನ್ನು ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಮೂಲಕ ಮಾಡಿಸು
ವನು. ಮನುಷ್ಯನು ಏನನ್ನೂ ಮಾಡನು.

ಸಿಕಂದರ: — ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಈ ಪದ್ಧತಿಗೆ ನನ್ನ ವಂದನೆಗಳು

ಪುರು: — ನಾನು ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವವು
ಅವೆ.

ಸಿಕಂದರ: — (ನಗುತ್ತ) ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ನೀವು
ಹೇಳುವ ಮೊದಲೇ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಪೂರೈಸಿದೆ. ಆ ಸೈನಿಕರಿಗೆ
ಯಾವ ತೊಂದರೆಯೂ ಆಗಲಾರದು.

ಪುರು: — ಧನ್ಯ ! (ನಗುತ್ತ) ಆದರೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ವಿಷಯ ವಿಚಾರ
ಹೇಳುವದಿದೆ

ಸಿಕಂದರ: — ಹಾಗಾದರೆ ಬನ್ನಿರಿ ಒಳಗೆ ಹೋಗೋಣ.

ಪುರು: — ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಆತ್ಮೀಯ ಜನರನ್ನೆಲ್ಲ ಕರೆಯಿರಿ ಮಹತ್ವವೂ
ಗಂಭೀರವೂ ಆದ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ: — (ದೊಡ್ಡ ಧನಿಯಿಂದ) ಯಾರಿರುವರು ಅಲ್ಲಿ ?

(ದೇವಕುಲಿಸ ಬಂದು ಶರಣುಮಾಡಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವನು.)

ಸಿಕಂದರ: — ಅಂಭಿಸ್, ಯಮುನೀಶ, ಶಿಲುಕೃಷ ಇವರಿಗೆ ತೀವ್ರ ಬಂದು
ಭಿಟ್ಟಿಯಾಗಲು ಹೇಳು

ದೃಶ್ಯ ೧೧

ಸ್ಥಾನ:- ಸಿಕಂದರನ ಸೈನ್ಯಶಾಲೆ. ವೇಳೆ:- ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ

(ಸಿಕಂದರ, ಅಂಭಿರಾಜ, ಶೆಲುಕ್ಯಸ, ಯಮುನೀಸ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಕೂತಿರುವರು ಮತ್ತು ಗಂಭೀರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರುವರು.

ಪುರು:- ನಾನು ಸ್ವತಃ ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಇಂದು ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು ಭಯಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಉತ್ಸಾಹ ಕುಂದಿದೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಮೋಹ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅವರಿಗ ಮುಂದಿನ ದಾಳಿಗೆ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ

ಸಿಕಂದರ:- ಯಮುನೀಸ ! ನಿನ್ನ ವಿಚಾರವೇನು ?

ಯಮುನೀಸ: ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು ಚಿರಕಾಲ ಬಾಳಲಿ. ನಾನು ಹೀಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಫಿತೂರಿಗಾರರು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಅವರು ಒಡಕನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿ ಮೋಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸೈನಿಕರಿಗೆ, ನಿಮ್ಮ ಜನರು ಸಾವಿರಗಟ್ಟಿ ಸತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದೆ ಇದಕ್ಕೂ ದೊಡ್ಡ ಆಪತ್ತು ಒದಗುವದು ಈಗಿನಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಸಾಯುವರು. ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನೇ ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು ನಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಅವರಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ; ಅವರು ಯುದ್ಧದ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದರೆ ಹೆದರುತ್ತಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಶೆಲುಕ್ಯಸ ! ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:- ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಲ್ಲಿ, ಈ ವರೆಗೆ ಕಾಣದ್ದನ್ನು ಇಂದು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅದು ಅವರ ತಪ್ಪಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಹೆದರಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಅವರು ಹೆದರಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಅಸರಾಧವಲ್ಲ ಫಿತೂರಿ ಇದೆ. ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಫಿತೂರಿ ಅಸರಾಧದ ಶಿಕ್ಷೆ; ತಲೆ ಹೊಡೆಯುವದು. (ಶೆಲುಕ್ಯಸ ಸ್ವಲ್ಪ ತಡೆದು ಕೆಲಮಿನಿಟ್ಟುಗಳ ವರೆಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದು ಮತ್ತೆ ಮಾತಾಡತೊಡಗುವನು.) ಅದರೆ ನಾವೀಗ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ದಯತೋರಿಸಿದರೆ ನಮ್ಮ ಕುತ್ತಿಗೆ ನಾವೇ ಕೊಯ್ದುಕೊಂಡಂತೆ. ಬಾದಶಹ

ರಾದ ನೀವು, ನಿಮ್ಮ ಸಿಟ್ಟನ್ನು ಬಡಿದೆಬ್ಬಿಸಿರಿ. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಠಾರಿ ಹಿಡಿದು ನಿಲ್ಲಿರಿ ಆಗ ನಿಮ್ಮೆದುರು ಬಂದ ಸೈನಿಕನು, ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಶೆಟೆದು ನಿಂತಿದ್ದಾದರೆ, ಅವರ ಕುತ್ತಿಗೆ ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಡಿರಿ ಆಗ ಸೈನಿಕರು ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಂಡು ಬಗ್ಗಿನಡೆಯುವರು.

ಸಿಕಂದರ:- ನೀನು ಶೂರನಿರುವಿ, ಶೂರರು ಶೂರತನದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಮಾತಾಡುವರು. ನಾನು ನಿನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವೆನು.

ಅಂಭಿರಾಜ:- ನಾನು ನಿಮಗೆ ವಚನಕೊಟ್ಟಿರುವೆನು. ಆ ವಚನದಂತೆ ಈಗಲೂ ನಡೆಯುವೆನು. ನನ್ನ ಸೇನೆಯು ನಿಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುವದು. ಆದರೆ; ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಎಲ್ಲಿಯ ವರೆಗಿರುವದೋ, ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯ ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದು. ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆ ಪಾಲಿಸುವದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವೂ ನಿಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆ ಪಾಲಿಸುವದು.

ಸಿಕಂದರ:- ಮಹಾರಾಜ! ನಿಮ್ಮ ಮಾತು, ನನಗೆ ವಿಷದಂತಿವೆ. ಆದರೂ ಅವು ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವವು. ಸತ್ಯವು ಯಾವಾಗಲೂ ವಿಷದಂತೆ ಕಾಣುವದು. (ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡಿ) ಈಗ ನಾನು ನನ್ನ ಎಲ್ಲ ಮಿತ್ರರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದೆ ಆದರೆ ಈಗೇನು ಮಾಡಬೇಕು? ಈ ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿದರೆ, ಮರಣ ನಿಶ್ಚಯ. ಧೈರ್ಯದಿಂದ, ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಪುಡಿಮಾಡಬೇಕು. ಸೈನಿಕರು ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಂಡು, ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ಬಂದರೆ, ನೆಟ್ಟಗೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಪಿತೂರಿಗಾರರನ್ನೂ ಪಿತೂರಿಗಾರರ ಮಾತಿಗೆ ಒಳಗಾದವರನ್ನೂ, ಕತ್ತರಿಸಿ ಒಗೆಯುವೆನು. ಯಾವ ಬಾದಶಹನು ಸೈನಿಕರಿಗೆ ನಮ್ಮಂತೆ ತೋರಿಸುವನೋ, ಯಾವ ಬಾದಶಹನು ಸೈನ್ಯದ ಸಿಪ್ಪು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲವೋ, ಅವನು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಬ್ಬಂಟಿಗನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು. ಅವನು ತನ್ನ ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಸೈನಿಕರಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಒಬ್ಬಂಟಿಗನಾಗಿ ನೈರಿವಶವಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಶಿಲುಕೈಸ:- ಬಾದಶಹರು ಅನ್ನುವದು ಬರೋಬರಿ ಅದೆ. ಸೈನಿಕರ ಶಕ್ತಿಯ ಹೊರ್ತು ನಮ್ಮ ಅಂಕಿತದಲ್ಲುಳಿಯಲಾರರು.

ಪುರು: — ನೀವು ತಪ್ಪು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಈ ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವದು ಉತ್ತಮ.

ಸಿಕಂದರ: — ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯದ ಫಿತೂರಿಗಾರನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸುವದು ಸಾಧ್ಯ ವಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರವೇನು ? ನಾನು ಬಾದಶಹನಿದ್ದೇನೆ. ಬಾದಶಹನು ಬೇಕಾದ್ದನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

ಪುರು: — ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರ ತಪ್ಪದೆ, ರಾಜನು ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಲಾರನು ರಾಜನ ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಜಗಳಲ್ಲಿರುವದು, ಪ್ರಜಗಳು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅವನ ಕೂಡಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ರಾಜನಲ್ಲಿ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಗಳೂ, ಸಂಗ್ರಹವಾಗುವವು. ಪ್ರಜರು ರಾಜನನ್ನು ಬದಲು ಮಾಡಬಹುದು ರಾಜನು ಪ್ರಜರನ್ನು ಎಂದೂ ಬದಲು ಮಾಡಲಾರನು.

ಸಿಕಂದರ: — ಆದರೆ ಪ್ರಜರೇ ಫಿತೂರಿಗಾರರಾದರೆ ? ಅವರನ್ನು ರಾಜನು ಶಿಕ್ಷಿಸಲಾರನೇನು ?

ಪುರು: — ಫಿತೂರಿಗಾರರನ್ನು ರಾಜನು ಶಿಕ್ಷಿಸಬೇಕು, ನಿಜ. ಪ್ರಜರು ಫಿತೂರಿಗಾರರಾದರೂ ನಾಲೞಾರು ಸಾವಿರ ಜನ ಆಗಬಹುದು. ಅವರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಜರೇ ಆಗಲಿ, ಸೈನಿಕರೇ ಆಗಲಿ, ರಾಜನ ವಿರುದ್ಧ ಬಂಡೆದ್ದರೆ ಯಾರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವಿರಿ ? ಸೈನಿಕನು ನಿಮ್ಮ ಅಜ್ಞೆಯನ್ನೇ ಪಾಲಿಸದಿದ್ದರೆ, ರಾಜ ಏನು ಮಾಡುವನು ?

ಸಿಕಂದರ: — ಆದರೆ, ಮಹಾರಾಜ ಪೋರಸ್ ! ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯ ನಮ್ಮ ವಿರುದ್ಧ ವಿಲ್ಲ.

ಪುರು: — ರಾಜಾಧಿರಾಜ! ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯ ನಿಮ್ಮ ವಿರುದ್ಧ ಇರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಸಂತೋಷ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ, ಸಿಟ್ಟು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ, ಎಂದು ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಖಾತ್ರಿ ಕೂಡಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ.

ಸಿಕಂದರ: — ಆದರೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಸೈನಿಕನ ಕುತ್ತಿಗೆ ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಡುವೆನು ಒಂದು ವೇಳೆ ನಾನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಠಾರಿ ಹಿಡಿದರೆ ಆಗ ನನ್ನನ್ನು ಯಾರೂ ತಡೆಯರು ?

ಪುರುಷ:— ನೀವು ರಾಜರಿರುವಿರಿ, ಚಾಂಡಾಲರಿಲ್ಲ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲ

ಸೈನಿಕರ ಕುತ್ತಿಗೆ ಕತ್ತರಿಸಲಾರರಿ

ಸಿಕಂದರ:— ನಾನು ಕತ್ತರಿಸಬೇಕೆಂದರೆ.... . (ನಿಧಾನವಾಗಿ) ಯಾರು ತಡೆಯುವರು ?

ಪುರುಷ:— ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರ ಪೋರಸ್ ತಡೆಯುವನು. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರ ಪೋರಸ್‌ನಿಗೆ ನೀವು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ಕೊಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರ:— (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರ ತಪ್ಪಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರತ್ವ ನನ್ನನ್ನು ತಡೆಯಲಾರದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ತಡೆದರೂ ಅದನ್ನು ಸರಿಸಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವೆನು.

ಪುರುಷ:— (ನಸುನಕ್ಕು) ಆದರೆ, ನನ್ನ ಸ್ನೇಹ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯಲಾರದು. ಸಿಟ್ಟಿಗೂ ಏಳಲಾರದು, ನಿರಾಶವೂ ಆಗಲಾರದು. ಅದು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಪೂರೈಸುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— ಪುರುರಾಜ! ನಾನೀಗ ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿರುವೆನು. ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾರ ಮಾತೂ ಕೇಳಲಾರೆನು, ಆದರೂ ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ.

ಪುರುಷ:— ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಸಿಕಂದರ:— ಈ ಪ್ರಕರ್ಣವು ನನ್ನ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಸೈನಿಕರದಿರುವದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೈಹಾಕಲು ನೀವಾರು ?

ಪುರುಷ:— ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರ ಪುರು ಇದ್ದೇನೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರತ್ವವೇ ಬೇಡ ಅಂದರೆ ?

ಪುರುಷ:— (ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವನು) ಹಾಗಾದರೆ ನನಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ. ಈ ಸಿಬಿರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ದೇನೂ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ.....ನಿಮ್ಮ ಸ್ಥಳವು ನನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಲ್ಲ ! ನನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ಹೊರಗಿದೆ. ಅಂಭಿರಾಜರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದೆ. ನನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದಿದ್ದರೆ !.....

ಅಂಭಿರಾಜ:— ಪುರುರಾಜ ! ನಾನು ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಕನಿದ್ದೇನೆ. ಭಾರತದವನಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ವೈರಿಗೆ, ನನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ.

ಪುರುಷ:— (ಅಂಭಿರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು) ನೀವು, ನನಗೆ ಆನಂದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ನಾನು ಮೆಚ್ಚಿದೆ. (ಹೊರಗೆ

ಹೋಗುತ್ತ) ಮಹಾರಾಜಾ ಅಲೆಕ್ಷೆಂಡರ ! ನನಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡ ಬೇಕು. ಹೋಗಿ ಬರುವೆನು.

ಸಿಕಂದರ:- (ಮುಂದೆ ಬಂದು) ತಡೆಯಿರಿ ಮಹಾರಾಜ ! ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ತಪ್ಪು ತಿಳಕೊಂಡಿರಿ, ನನ್ನ ವಿಚಾರವನ್ನೇ ನೀವು ತಿಳ ಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿದ್ದೆ.

ಪುರು:- ಯಾವನದಾದರೂ ನಿಜರೂಪ ಕಾಣಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ; ಅದು ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣುವದು. (ಹೋಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತ) ನಮಸ್ಕಾರ !

ಸಿಕಂದರ:- (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ನಮಸ್ಕಾರ !

ಅಂಭಿರಾಜ:- (ಎದ್ದು ಹೋಗುತ್ತ) ನಮಸ್ಕಾರ ! ನಾನೂ ಬರುವೆನು.

ಸಿಕಂದರ:- (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಶೆಲುಕ್ಯಸ !

(ಶೆಲುಕ್ಯಸನು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಶರಣು ಮಾಡಿ ಸೈನ್ಯದ ಪದ್ಧತಿ ಯಂತೆ ನಿಲ್ಲುವನು)

ಸಿಕಂದರ:- (ಸಿಟ್ಟಿನ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ) ಶೆಲುಕ್ಯಸ ! ಪಿತೂರಿಗಾರರನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿದನು ?

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:- ನಿಮ್ಮ ಶೇವಕ ನಿಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ ನಡೆದಿರುವನು.

ಸಿಕಂದರ:- ನನಗೆ ಮಾತು ಬೇಡ ಕೃತಿ ಬೇಕು. ಆ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಮೊದಲು ಹಾಜರ ಮಾಡು. ಪಿತೂರಿಯ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವು; ಮರಣ. ಅದು ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಆಗಬೇಕು.

ಹೊರಗಿನಿಂದ ಕೇಳಬರುವದು:- ನಾನು ಹಾಜರಿದ್ದೇನೆ. (ರುಕ್ಮಾನಳು ಅನ್ನುವಳು)

ಸಿಕಂದರ:- ನೀನು ಯಾರು ? ಎಲ್ಲಿರುವಿ ? ಮುಂದೆ ಬಾ ! ನನ್ನ ಮುಂದೆ ಬಾ !

(ರೆನಿಯಾಸ ದೇವಕುಲಿಸರು ರುಕ್ಮಾನಳನ್ನು ಕೈದಿಯಂತೆ ತರುವರು ಮತ್ತು ಸಿಕಂದರನ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವರು. ಸಿಕಂದರನು ಆ ಕೆ ಯ ನ್ನು ನೋಡಿ ಬೆಚ್ಚಿಬೀಳುವನು)

ಸಿಕಂದರ:- ಯಾರು ? ನೀ ! (ಸಮೀಪ ಬಂದು) ಏನು ನೀನೂ ಇರು ವೆಯಾ !

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ಇಲ್ಲ, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಡಕುಂಟು ಮಾಡಿಲ್ಲ
ಫಿತೂರಿ ಮಾಡಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಯಾವ ಭಯವೂ ಇಲ್ಲ.
ಆದರೆ, ನನಗೆ ನಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ನಿನ್ನ ನಗು ನೋಡಿದ ನಾನು ಹುಚ್ಚನಾಗುವೆನೆಂದು, ನಿನ್ನ
ಭಾವನೆ ಏನು ? ನೀನು ಹುಚ್ಚಳಿದ್ದೀ ! ಸಿಕಂದರನನ್ನು ನೀನು
ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ, ನೋಡಿಕೊಂಡಿರುವಿ ಸಿಕಂದರನು ಸಾಮಾನ್ಯ
ಸರದಾರನ ಮಗಳನ್ನು ಲಗ್ನವಾಗುವ ಧೈರ್ಯವೂ ಅವನಲ್ಲಿದೆ.
ಆದರೆ ಅದೇ ಹುಡುಗಿ ಅಜ್ಞೆ ಮೀರಿದರೆ, ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಅಕೆಯ
ಕುತ್ತಿಗೆ ಕತ್ತರಿಸುವ ಕಠೋರ ಹೃದಯವೂ ಅವನಲ್ಲಿದೆ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ಅದು ನನಗೆ ಸಂತೋಷ ನನ್ನ ಸಿಕಂದರನು ತನ್ನ
ಕರ್ತವ್ಯ ಪೂರೈಸುವದರಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯನು. ಆದರೆ.... (ಮಾತು
ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಮುಗಿಸುವಳು.)

ಸಿಕಂದರ:— ನೀನು ಏನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದಿರುವಿಯೋ ಅದನ್ನು ಪೂರ್ತಿ
ಹೇಳು.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— (ಜನರ ಕಡೆಗೆ ಕೈಮಾಡಿ) ಇಲ್ಲಿ ಜನರಿರುವರು.

ಸಿಕಂದರ:— ಹೌದು, ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ನೀನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹೇಳ
ಬೇಕು. ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದು ಬೇಡ. ಈಗ ನೀನು ಅಪರಾಧಿ
ಇರುವಿ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸೈನಿಕರ ಫಿತೂರಿ ಮಾಡಿ, ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿನ
ದಾಳಿಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದೆನೆ. ನಿಜವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ, ನಿಮ್ಮ
ಮುಂದಿನ ದಾಳಿಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲ. ನಾನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದು; ನಿಮ್ಮ
ಅಪಮಾನದ ಜೀವನ, ಅಪಮಾನದ ಮರಣ ಇವುಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ
ದ್ದೇನೆ

ಸಿಕಂದರ:— ನೀನು ಹುಚ್ಚಿ ಇದ್ದೀ, ನಿನಗೇನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಪೋರಸನು
ಎಷ್ಟು ಶೂರನಿರುವನು ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆಯೆ ? ಆದರೂ ಅವನನ್ನು
ನಾವು ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದೆವು.

ರುಕ್ಮಾಣಾಃ—ಮಹಾರಾಜ! ನಿಮ್ಮ ತಿಳುವಳಿಕೆ ತಪ್ಪಿದೆ, ಯುದ್ಧ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ, ನೀವು ಕುದುರೆಯಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಪುರುಷನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಾಲೆ ಇತ್ತು. ಆಗ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಯಾರು ಉಳಿಸಿದರು

ಸಿಕಂದರಃ— (ಅಭಿಮಾನದಿಂದ) ನನ್ನ ಶೌರ್ಯ! ನನ್ನ ನಸಿಬ!

ರುಕ್ಮಾಣಾಃ— ಇಲ್ಲ, ಮಹಾರಾಜ! ಇಲ್ಲ. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ನಸಿಬ ನುಚ್ಚು ನೂರಾಗಿತ್ತು! ನಿಮ್ಮ ಶೌರ್ಯ ಸುಸ್ತಾಗಿತ್ತು! ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತರ! ಏನಿತ್ತು? ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಠಾರಿ ಇದ್ದಿಲ್ಲ! ನಿಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತರರಲ್ಲಿ! ನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆ ಇರಲಿಲ್ಲ! ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತರಿದ್ದದ್ದು, ಒಂದೇ ಒಂದು. ಅದು ಕೇವಲ ರುಕ್ಮಾಣಳ ಪ್ರೇಮ ಮಾತ್ರ. ಅದೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಉಳಿಸಿದ್ದು.

ಸಿಕಂದರಃ— ಮೂರ್ಖರಂತೆ ಮಾತಾಡಬೇಡ! ಏನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದಿರು ವಿಯೋ ಅದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳು!

ರುಕ್ಮಾಣಾಃ— ನಾನು ಹೇಳುವ ಮಾತು ಕೇಳಿದರೆ, ನೀವು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತಲೆತಗ್ಗಿ ಸುವಿರಿ. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ನಿಮ್ಮ ಗುಲಾಮರು ಸಹ ನಿಮ್ಮ ಮೈರಿಯ ಪೌರುಷ ಮಾಡಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ (ಅಂಭಿರಾಜ ಶಿಲುಕೃಷ ವಗೈರೆರ ಕಡೆಗೆ ಕೈಮಾಡಿ) ಅದನ್ನು ಇವರ ಮುಂದೇ ಕೆಳಬೀಕೆನ್ನುವಿರೋ, ಒಬ್ಬರೇ ಕೇಳಬೇಕೆನ್ನುವಿರೋ ಹೇಳಿರಿ!

ಶಿಲುಕೃಷಃ— ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೇ! ನಿಮ್ಮ ಗುಲಾಮರಾದ ನಾವು ಅಂಥ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮಗೆ ಹೋಗಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿರಿ.

ಸಿಕಂದರಃ— ಅಡ್ಡೀ ಇಲ್ಲ, ನೀವು ಹೋಗಬಹುದು

(ಶಿಲುಕೃಷ, ಯಮುನೀಶ, ದೇವಕುಲಸ, ರೇನಿಯಾಸರೆಲ್ಲರೂ ಶರಣು ಮಾಡಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು. ಸಿಕಂದರನು ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡುತ್ತ ರುಕ್ಮಾಣಳ ಎದುರು ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವನು. ರುಕ್ಮಾಣಳು ಯುನಾನದ ಸದ್ಭತಿಯಂತೆ ಶರಣುಮಾಡಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವಳು.)

ಸಿಕಂದರಃ— ಈಗ ಹೇಳು! ಏನು ಹೇಳತೀ ಹೇಳು?

ರುಕ್ಮಾಣಾಃ— ಪುರುರಾಜನನ್ನು ನೀವು ಗೆದ್ದಿಲ್ಲ. ಪುರುರಾಜನೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಜೀವದಿಂದ ಉಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಯಾಕಂದರೆ ಅವನು; ನನ್ನನ್ನು ತನ್ನ

ತಂಗಿ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು ಯಾವಾಗ ಅವನು ಯುದ್ಧಕ್ಕಾಗಿ
ಆಗ ಹೊರಟು ನಿಂತನೋ, ಅವನು ನನಗೆ ಹೀಗೆ ಕೇಳಿದನು: - ನೀನು
ನನ್ನ ತಂಗಿಯಾಗಿರುವಿ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನಗೇನು ಬೇಕು ಕೇಳಿಕೊ!
ಕೊಡುವೆನು ಎಂದನು.

ಸಿಕಂದರ:— ನೀನೇನು ಕೇಳಿದಿ ?

ರುಕ್ಮಾಣಾ:— ಸಿಕಂದರ ಜೀವದಿಂದುಳಿಯಬೇಕು, ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ಅವ
ರಂತೆ ಅವನು, ನನಗೆ ವಚನ ಕೊಟ್ಟನು. ನೀವು ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಸಿಕ್ಕಾಗ, ಅವನು ನಿಮಗೆ ಕೊಲ್ಲಲು ಶಕ್ಯವಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಆಗವ
ನಿಗೆ, ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಚನದ ನೆನಪು ಬಂತು. ಆಗ ಅವನ ಕೈ
ಎಲ್ಲಿತ್ತೋ ಅಲ್ಲೇ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟೆತು. ನೀವು ಜೀವದಿಂದುಳಿದಿರಿ.....
ಆ ಮೇಲೆ ಯುದ್ಧದ ಪರಿಣಾಮ ಬದಲಾಯಿತು. ನೀವು ಗೆದ್ದಿರಿ.
ಅವನು ಸೋತನು.

ಸಿಕಂದರ:— (ಆಕಾಶದ ಕಡೆಗೆ ಮುಖಮಾಡಿ) ಪೋರಸ ! ಈ ವರೆಗೆ
ನಿನ್ನನ್ನು ಶೌರ್ಯಶಾಲಿಯೂ, ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯೂ, ಎಂದಿಷ್ಟೇ
ತಿಳಿದಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ನೀನು ನನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಗೆ ನಿಲುಕದ ಮಹಾ
ವ್ಯಕ್ತಿ ಇರುವಿ. ನೀನು ಮಹಾತ್ಮನಿರುವಿ, ವೇದದೂತನಂತಿರುವಿ.
ನಿನ್ನಂಥ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಲಾರರು. ನೂರಾರು
ವರ್ಷಗಳಿಗೊಬ್ಬರು ಬರುವರು, ಬಂದವರು ಹೋಗುವಾಗ ಮಾನವ
ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಹೋಗುವರು... ಜಗತ್ತಿನ
ಜನಾಂಗದ ಪರವಾಗಿ ನಿನಗೆ ನನ್ನ ಅನಂತ ವಂದನೆಗಳು

ರುಕ್ಮಾಣಾ:— ಅನಂತರ ಪುನಃ ಮುಂದಿನ ರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ
ಮಾಡಲು ನೀವು ಅಣಿಯಾಗಿರುವರೆಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಆಗ
ನನಗೆ ಅಳು ಬಂದಿತು. ನಾನು ಮಾಡಿದ ಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಫಲ ಶಿಕ್ಕಿತು,
ಆದರೆ ಸುಖ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಕೊರಗು ನನ್ನ ಮನ ಕೊರೆಯತೊ
ಡೆಯಿತು. ಪುರು ರಾಜನಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಗಳನ್ನೂ,
ಶೂರರನ್ನೂ ತಾವು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುವದು. ಅವರಿಂದ ತಾವು
ಪಾರಾಗಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಅನಿಸಿತು. ಆಗ ನನ್ನ ಮೈಜುಂ

ಎಂದಿತು. ಆಡಿದ ಸುಖವಿಗಿಲ್ಲ, ನೋಡಿದ ವಸ್ತು ಸಿಗಿಲ್ಲ. ಎಂದು ನನ್ನ ಹೃದಯ ಹೇಳತೊಡಗಿತು. ನೀವು ದಾಳಿಮಾಡಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ಸೋಲು ಮತ್ತು ಅಪಮಾನ, ಅಪಮಾನದಜೀವನ ಅಥವಾ ಮರಣ ಇವುಗಳು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಎದುರುಗೊಳ್ಳುವವು. ಅವುಗಳಿಂದ ದೂರರಲು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡರೆ; ನೀವು ಒಪ್ಪುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಗೆದ್ದೆ ಯಬೇಕೆಂದು ಆಶೆ ಮಾಡಿರುವಿರಿ. ಅದನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ನಿಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನೇ ಪಣಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚುವಿರೇ ಹೊರ್ತು ಹಿಂದೆ ಸರಿಯಲಾರರಿ. ಇದೂ ನನಗೆ ಗೊತ್ತು. ಅತ್ತ...

ಸಿಕಂದರ:- ಮತ್ತೇನು ?

ರುಕ್ಮನಾ:- ಸಾತ್ವಿಕ ಅಣ್ಣನಾದ ಪುರುರಾಜನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ, ಈ ಸೋಲಿನಿಂದ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದುಕೊಂಡಿದೆ. ಅವನು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬೇಸರಗೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಸೊರಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ನನ್ನೆದುರು ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳು ಕಾದು ನಿಂತಿವೆ. ಒಂದು, ನೀವು ಬದುಕಿ ಬಾಳಬೇಕು. ಇನ್ನೊಂದು, ಪುರುರಾಜನು ಅನಂದದಿಂದ ಅಡ್ಡಾಡಬೇಕು. ಇವೆರಡೂ ಒಂದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಆಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಇದರ ಹೊರ್ತು ಬೇರೇ ಮಾರ್ಗವೇ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಪೂರೈಸಿತು. ಇನ್ನು ನನಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಬಹುದು.

(ಹೊರಗೆ ಗದ್ದಲವಾಗತೊಡಗುವದು, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಿಕಂದರನು ಅಡ್ಡಾಡತೊಡಗುವನು. ಗದ್ದಲ ಹೆಚ್ಚಾಗತೊಡಗುವದು. ಕುತೂಹಲದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಾಗಿಲ ಕಡೆಗೆ ನೋಡತೊಡಗುವನು. ಆಗ ಶಿಲುಕೃಷ್ಣನು ಬಂದು ಸಲಾಮು ಮಾಡಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವನು)

ಸಿಕಂದರ:- ಹೊರಗೆ ಗದ್ದಲ ಯಾರು ಮಾಡುವರು ? ಅವರು ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಹೇಳು ! ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು ನಿಮಗೆ ನಾಳೆ ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗುವನೆಂದು.

ಶಿಲುಕೃಷ್ಣ:- ಸಿಪಾಯಿಯರು ಇವರನ್ನು (ರುಕ್ಮನಳತ್ತ ಕೈಮಾಡಿ) ಬಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ವರು! ಮೊದಲು ನಾವು ಸಾಯುವೆವು, ನಂತರ ಇವರು ಸಾಯಲಿ, ಅನ್ನುತ್ತಿರುವರು. ಮತ್ತು....

ಸಿಕಂದರ:— (ನಡುವೆ ಮಾತಾಡುತ್ತ) ಅವರ ಇಪ್ಪತ್ತು ಜನರನ್ನು ಒಳಗೆ ಬಿಡು. ಅವರ ಹತಿಯಾರವು ಅವರಲ್ಲರಲಿ. ಅವರು ಇಂದಿನ ವರೆಗೆ ನೋಡಿರದ ಸಿಕಂದರನನ್ನು ಇಂದು ನೋಡಲಿ !

(ಶಿಲುಕೃಷನು ತಲೆಬಾಗಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ಸಿಕಂದರನು ಸೆಟೆದು ನಿಲ್ಲುವನು. ಮತ್ತು ರುಕ್ಮಾಸನಳಿಗೆ ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:— ತರುಣೀ ! ನೀನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ನಿನಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸುವೆನು. ನೀನು ನನ್ನ ಸಮೀಪ ಬಾ, (ರುಕ್ಮಾಸನಳು ಮುಂದೆ ಬರುವಳು) ಇನ್ನೂ ಮುಂದೆ ಬಾ, (ರುಕ್ಮಾಸನಳು ಮತ್ತೆ ಮುಂದೆ ಬರುವಳು) ಮತ್ತೂ ಮುಂದೆ ಬಾ (ರುಕ್ಮಾಸನಳು ಸಿಕಂದರನ ಅತೀ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನಿಲ್ಲುವಳು. ಸಿಕಂದರನು ಆಕೆಯ ಎರಡೂ ಭುಜದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ಜಗ್ಗಿಕೊಳ್ಳುವನು. ರುಕ್ಮಾಸನಳು ಹೆದರಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವಳು. ಸಿಕಂದರನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಆಕೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಎದೆಗೆ ಅವಚಿಕೊಳ್ಳುವನು ರುಕ್ಮಾಸನಳು ಕಣ್ಣಿರಿದು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುವಳು. ಮತ್ತು ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುವಳು. ಆದರೂ ಸಿಕಂದರನ ಬಾಹುಪಾಶದಲ್ಲಿರುವಳು ಸಿಕಂದರನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಆಕೆಯ ಡುಬ್ಬಿದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಾಡಿಸುತ್ತ.)

ಸಿಕಂದರ:— ನೀನು ರುಕ್ಮಾಸನಳಲ್ಲ. ನೀನು ನನ್ನ ರೆಕ್ಸನೀಜ ಇರುವಿ. ನನ್ನ ಜೀವ ಉಳಿಸಿರುವಿ. ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ ನಿನಗೇನು ಬೇಕು ಹೇಳು ? ಕೊಡುವೆನು. ಇಂದು, ನಿನ್ನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನೂ ಪೂರೈಸಿಕೊಡುವೆನು.

ರುಕ್ಮಾನಾ:— (ಸಿಕಂದರನ ಬಾಹು ಬಂಧನದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು, ನಸು ನಕ್ಕು ವೈಯಾರದಿಂದ ತಲೆಬಾಗಿ) ಸುಕ್ರಿಯಾ ! (ಆಜ್ಞಾಧಾರಕನ ಅನುಜ್ಞೆ.)

ಸಿಕಂದರ:— (ಸಂತೋಷಭರಿತನಾಗಿ) ರೆಕ್ಸನೀಜ! ನಿನ್ನಿಂದ ಈ ಮುದುಕರ ಮನುತೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ತಾರುಣ್ಯದ ತಂತು ಬೇಕು !

ರುಕ್ಮಾನಾ:— (ಗಂಭೀರತೆಯಿಂದ) ನಾನು ನನ್ನ ಇನಾಮು ಕೇಳುವೆನು.

ಸಿಕಂದರ:— (ತನ್ನ ತೊಡೆಗೆ ತನ್ನ ಕೈ ಹೊಡೆದು) ಕೇಳು! ಏನು ಕೇಳುತ್ತೀ ಕೇಳು ?

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ನನ್ನ ಮೊದಲನೇ ಬೇಡಿಕೆ, ಸೈನಿಕರ ತಪ್ಪನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸ ಬೇಕು.

ಸಿಕಂದರ:— ಒಳ್ಳೇದು ! ಎರಡನೇದು ?

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ಎರಡನೇ ಬೇಡಿಕೆಯು, ಮುಂದಿನ ದಾಳಿಯನ್ನು ರದ್ದು ಮಾಡಿ ಸೈನ್ಯ ಸ್ವದೇಶಕ್ಕೆ ತೆರಳಲು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಸಿಕಂದರ:— ಆಗಲಿ ! ಮೂರನೇ ಬೇಡಿಕೆ ?

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ಮೂರನೇ ಬೇಡಿಕೆ, ಪುರುಷರನ್ನು ನನ್ನ ಅಣ್ಣನಿರುವನು ಆದ್ದರಿಂದ....

ಸಿಕಂದರ: (ಮಾತು ಮುರಿದು) ನೀನು ಪೋರಸನನ್ನು ಹೊಗಳಬೇಡ. ನಿನ್ನ ಬೇಡಿಕೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪೂರೈಸುವವು ಪೋರಸನ ಹೊಗಳಿಕೆಯನ್ನು ಎರಡನೇಯವರಿಂದ ಕೇಳುವದು ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— ಯಾಕೆ ಮಹಾರಾಜ ?

ಸಿಕಂದರ:— ಪೋರಸನನ್ನು ಯಾರ್ಯಾರೂ ಹೊಗಳುವರೋ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ನನಗೆ, ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವು ಹೆಚ್ಚು ಗೊತ್ತಿದೆ. ಪೋರಸನ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಸಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಪೋರಸನು ಮಹಾವ್ಯಕ್ತಿ ಇರುವನು. ಅವನಿಗಾಗಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಪೂಜ್ಯತೆ ಇದೆ. ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಯುನಾನದ ವರೆಗೆ ಬರುವದು.

ರುಕ್ಮಿಣಿ:— (ನಸುನಕ್ಕು ಹಿರೇಗಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಿ) ಸುಕ್ರಿಯಾ! (ನಿಮ್ಮ ಆಶೀರ್ವಾದ !)

(ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಶಿಲುಕೃಷ ಮತ್ತು ಇಪ್ಪತ್ತು ಜನ ಸಿಪಾಯಿಯರು ಬರುವರು. ಅವರ ಮುಖ ಗಂಭೀರವಿರುವದು.)

ಸಿಕಂದರ:— ಏಕೆ ಬಂದಿರಿ ! ಈಗ ನನ್ನ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ವೇಳೆ ಇದೆ ಎನ್ನುವದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೆ ?

ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿ: (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು (ರುಕ್ಮಿಣಿನ ಕಡೆಗೆ ಕೈ ಮಾಡಿ) ಇವರನ್ನು ನೀವು ದಸ್ತಗಿರಿ ಮಾಡೀರಾ ?

ಸಿಕಂದರ:— ಹೌದು ಮಾಡಿರುವೆನು.

ಸಿಸಾಯಿ:— (ಹೆಚ್ಚು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಅವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಮಾಡತೀರಿ ?

ಸಿಕಂದರ:— ಹೌದು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಸಿಸಾಯಿ:— (ಹೆದರಿಸುವಂತೆ) ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದೆ, ಏನಾಗುತ್ತಿತ್ತು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತೆ ?

ಸಿಕಂದರ:— ಏನಾಗುವದು ?

ಸಿಸಾಯಿ:— ಸೈನ್ಯ ಒಡೆದು ಹೋಗುವದು.

ಸಿಕಂದರ:— (ನಗುತ್ತ) ಹಾಗೇ ಆಗಲಿ.

ಸಿಸಾಯಿ:— ವಿಚಾರಾ ಮಾಡ್ತಿ.

ಸಿಕಂದರ:— (ಒಮ್ಮೆಲೇ ಧ್ವನಿ ಬದಲಾಯಿಸಿ) ವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಬಾದಶಹನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ವದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡುವನು. ಆದರೆ ಅವನು ಸ್ವತಃ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಇದೇ ಡೇರೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವನು. ಆಗವನು ಅನ್ನ ನೀರುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಲಾರನು, ಅವನು ಸಾಯುವದನ್ನು ಇದೇ ಸ್ತ್ರೀಯು ತನ್ನ ಕಣ್ಣುಟ್ಟು ನೋಡುವಳು.

ರುಕ್ಮನಾ:— ಮಹಾರಾಜ, ಏನಂದಿರಿ ?

ಸಿಕಂದರ:— ಶಿಲುಕೃಷ ! ಅವರಿಗೆ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಲು ಹೇಳು. ಅವರು ಏನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರೋ ಅದು ಅವರಿಗೆ ಈಗ ಸಿಕ್ಕಿತು ಇನ್ನವರಿಗೆ ನಾನು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವದಾಗಲೀ ಕೊಡುವದಾಗಲೀ ನನ್ನ ಲ್ಲೇನೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ.

(ಶಿಲುಕೃಷ ಮತ್ತು ಸಿಸಾಯಿಯರು ಸುಮ್ಮನೇ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವರು. ರುಕ್ಮನಳು ಸಿಕಂದರನ ಹತ್ತರ ಹೋಗಿ ದುಃಖಪೂರಿತ ಸ್ವರದಿಂದ)

ರುಕ್ಮನಾ:— ಮಹಾರಾಜ ! ಸ್ವಲ್ಪ ಅಲೋಚನೆ ಮಾಡಿರಿ.

ಸಿಕಂದರ:— ನೀನು ನನ್ನ ಜೀವ ಉಳಿಸಿದಿ, ನಾನು ನಿನ್ನ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡೆ, ಲೆಕ್ಕ ಸರಿಯಾಯಿತು. ಈಗ ಮತ್ತೇನು ಬೇಕು ? ನನ್ನ ಸಿಸಾಯಿಯರಿಂದಲೇ ನಾನು ಸೋಲನ್ನೊಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನಿರಬೇಕೆ ? ಅಥವಾ ಆ ಸೋಲನ್ನು ನಿನ್ನ ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಮರೆತು ಬಿಡಬೇಕೆ ಹೇಗೆ ? ಇದು ಶಕೃವಿಲ್ಲ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ಮಹಾರಾಜ ! ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಗೆಲುವುಗಳೇ ಇರುವ
ದಿಲ್ಲ. ಸೋಲುಗಳೂ ಇರುವವು. ಗೆಲುವಿನಿಂದ ಮಾನವನಲ್ಲಿ
ಅಹಂಕಾರ ಬರುವದು. ಸೋಲಿನಿಂದ ಅಹಂಕಾರ ಅಳಿದು ಪ್ರೇಮ
ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿಗಳು ಬೆಳೆದು ಬರುವವು.

ಸಿಕಂದರ:— ಸೈನಿಕನು, ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿಗಳ ಬೆನ್ನುಹತ್ತುವಂತಿಲ್ಲ.
ಕ್ರೋಧ ಮತ್ತು ಕ್ರೋರತೆಗಳು ಅವನ ರೋಮ ರೋಮದಲ್ಲಿ
ರೂಪಗೊಂಡಿರಬೇಕು, ಎಂದು ಸೈನಿಕ ನಿಯಮವಿದೆ.

ರುಕ್ಕಾಸಾ:— ಮಹಾರಾಜ ! ನೀವು ರಾಜಾಧಿರಾಜರಿರುವಿರಿ,

ಸಿಕಂದರ:— ನೀನನ್ನು ಪದೂ ನಿಜ. ಆದರೆ ನಾನು ಕೇವಲ ರಾಜನೇ
ಇಲ್ಲ, ಸೈನಿಕನೂ ಇದ್ದೇನೆ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕ ಶಕ್ತಿ ಮುಕ್ಕಾಲು
ಭಾಗವಿದೆ. ರಾಜಶಕ್ತಿ ಕಾಲುಭಾಗವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಸೈನಿಕ
ನಿಯಮ ಮನ್ನಿಸಬೇಕಾಗುವದು.

(ರಂಗಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಕತ್ತಲೆಯಾಗುವದು. ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕಂದ
ರನು ನರಳುತ್ತಿರುವ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಬರುವದು. ಪುನಃ ರಂಗ ಭೂಮಿಯ
ಮೇಲೆ ಬೆಳಕಾಗುವದು. ಆಗ ಸಿಕಂದರನು ಒಂದು ಮಂಚದಮೇಲೆ ದಿಂಬಿ
ಗೊರಗಿ ಕೂತದ್ದು ಕಂಡುಬರುವದು. ಅವನ ಹಣೆಗೆ ತಂಗೆರಿಸ ಪಟ್ಟಿ
ಇದೆ ಅವನು ನಿಶ್ಯಕ್ತನೂ ಉದಾಸನೂ ಆಗಿರುವನು. ಅವನೆದುರು
ರುಕ್ಕಾಸಾ, ಶೆಲುಕ್ಯಸ, ಯಮುನೀಸ, ಮತ್ತು ಅಂಭಿರಾಜರು ಇರುವರು.

ಸಿಕಂದರ:— ಶೆಲುಕ್ಯಸ್ ! ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು ನಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು
ಪಾಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೂ ಪಾಲಿಸುವಂತೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು
ನಂಬಿ ಮಾಹಾ ಆಶೆಯಿಂದ ಅವರೊಡನೆ ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ
ಬಂದದ್ದು ನನ್ನ ತಪ್ಪು. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಅವರು ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರಲ್ಲ.
ನಾನು ಅವರ ರಾಜನಲ್ಲ. ಇಂದಿನಿಂದ ಪ್ರತಿ ಸೈನಿಕನೂ ಸ್ವತಂತ್ರ
ನಾಗಿರುವನು. ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆ ಬಂದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲು ನೀನ
ವರಿಗೆ ಹೇಳಬಿಡು.

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:— ಮಹಾರಾಜ ! ನೀವು, ಎಂಟು ದಿನಗಳಿಂದ ಅನ್ನ ನೀರು
ಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿ ಬಹಳ ನಿಸ್ತ್ವವೂ

ಸಿಸ್ತೇಜವೂ ಆಗಿದೆ. ಈ ಸಿಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿ ನೋಡಿ ಸಿಮ್ಮ ಸೇವಕರು
ಗಾಬರಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿ! ಈಗ ಯಾರೂ ನಮ್ಮ ಸೇವಕರಾಗಿಲ್ಲ.
ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿರುವರು. ಅವರು ನಮ್ಮ ಸೇವಕರಾಗಿದ್ದರೆ
ನನ್ನನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:— ಮಹಾರಾಜ ! ಅವರಿಗ ಇಬ್ಬಗೆಯ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.
ಅವುಗಳ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ: — ಇಬ್ಬಗೆಯ ಸಂಕಟಗಳಾವವು ?

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:— ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನೊಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಮಹಾರಾಜರ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ
ಮುಂದಿನ ದಾಳಿಗೆ ಅಣಿಯಾದರೆ, ತಮ್ಮ ಮನಿಯವರನ್ನು ಕಾಣು
ವಂತಿಲ್ಲ. ಮನಿಯವರನ್ನು ಕಾಣ ಹೊರಟರೆ, ಪುನಃ ಬಾವಶಹ
ನನ್ನು ಕಾಣುವಂತಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿರುವರಿಂದ ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು
ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಬಹುಶಃ ತಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆ
ಯಂತೆ ನಡೆಯಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಈ ವಿಷಯ ನಿರ್ಣಯ
ಸಲು ಇಂದವರು ಸಭೆಗೂಡಲಿರುವರು.

ಸಿಕಂದರ:— ಹಾಗಿದ್ದರೆ ನಾನು ವಿಚಾರ ಮಾಡುವೆನು.

ಶೆಲುಕ್ಯಸ:— ಈಗ ನೀವು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಉಳಿದಿಲ್ಲ.
ಇನ್ನೊಂದು ದಿನವಾದರೂ ನೀವು ಅನ್ನ ನೀರುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ.
ನಿಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ತಡೆಯಲಾರದ ವೇದನೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವದು.
ಆಗ ನನ್ನ ಕೈಮೀರುವದೆಂದು ಹಕ್ಕೀಮರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ:— ನಾನೇನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದೇ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ. ಊಟ
ಮಾಡಲು ಮನಸ್ಸೇ ಆಗಲೊಲ್ಲದು.

ರುಕ್ಮಾಸ:— ಮಹಾರಾಜ ! ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿರಿ. ಅನ್ನುತ್ತ ಕೂತರೆ
ಏನೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲ.

ಸಿಕಂದರ:— (ನಿಧಾನಿಸಿ) ದೇವರ ಮೇಲೆ ಭರವಸೆ ಇಡಿರಿ. ಅವನು ಎಲ್ಲ
ವನ್ನೂ ಸರಿಪಡಿಸುವನು.

(ರೆನಿಯಾಸನು ಬಂದು ತಲೆಬಾಗಿ ಶರಣುಮಾಡಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:-- ಏನು ಏಷಯ ?

ರೆನಿಯಾಸ:-- ಸೈನಿಕರು ತಮ್ಮೊಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ:-- (ನಿಧಾನವಾಗಿ) ಹಾಜರ ಪಡಿಸು.

(ರೆನಿಯಾಸನು ತಲೆಗಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು. ಕೆಲ ಸಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿಯು ರರಬತ್ತಿನ ಒಂದು ಗ್ಲಾಸು ಹಿಡಿಕೊಂಡು ಬರುವನು. ಮತ್ತು ಸಿಕಂದರನ ಎದುರು ಬಂದು ನಿಂತು ತಲೆಬಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುವನು)

ಸಿಕಂದರ:- ವ.ತ್ತೇನು, ಸೈನಿಕ ?

ಸಿಪಾಯಿ:-- ಮತ್ತೇನೂ ಇಲ್ಲ ಮಹಾರಾಜ ! ನೀವು ಈ ರರಬತ್ತು ಕುಡಿದು ಉಪವಾಸ ಮುರಿಯಬೇಕು.

ಸಿಕಂದರ:-- ಇದನ್ನು ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಅನ್ನುವಿಯೋ ?

ಸಿಪಾಯಿ - ಇಲ್ಲ, ಎಲ್ಲ ಸೈನಿಕರೂ ಅನ್ನುವರು ಇದೀಗ! ಸೈನಿಕರ ಸಭೆ ಕೂಡಿತ್ತು ನಾನು ಅಲ್ಲೆಂದಲೇ ಬಂದೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ತಮ್ಮ ವತಿಯಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಏನು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಪಾಯಿ: ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು, ಸೈನಿಕರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮನ್ನಿಸಬೇಕು. ಸೈನಿಕರಾದ ನಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಈ ಶರಬತ್ತು ಕುಡಿದು ಉಪವಾಸ ಮುರಿಯಬೇಕು, ಎಂದು ಕೇಳಿಕೋ ಎಂದು ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ನಾನು ಉಪವಾಸ ಮುರಿಯದಿದ್ದರೆ ?

ಸಿಪಾಯಿ:- ಎಲ್ಲ ಸೈನಿಕರೂ ಅನ್ನ ನೀರುಗಳನ್ನು ತೊರೆದು. ಈ ತಂಬೂದ ಸುತ್ತಲೂ ಕೂತು ಬಿಡುವರು ಯುನಾನಕ್ಕಾ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ.

ಶೆಲುಕ್ಕಸ:- (ಖಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ) ಮಹಾರಾಜ !

ರುಕ್ಕಾಸ:- (ಕಣ್ಣೀರು ತಂದು) ಆಗ ನಾನೂ ಸೈನಿಕರಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವೆನು ನನ್ನ ವಿಚಾರವೂ ಸೈನಿಕರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದೆ.

ರೆನಿಯಾಸ:- ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು, ಸೈನಿಕರ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮನ್ನಿಸಬೇಕು
ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಯುನಾನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವು ಅಳಿದು ಹೋಗುವದು.

ಸಿಕಂದರ:- ನಾನೀಗ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವದೇ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ.
ಹೊರಗೆ ಮುಖವೆತ್ತಿ ತಿರುಗದಹಾಗೆ ಆಗಿದೆ ಹೊರಬೀಳಲು ಯಾವ
ಮಾರ್ಗವೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಸೈನಿಕರೇ ನನಗೆ ಬೆದರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
ಅಂಭಿರಾಜ:- ಮಹಾರಾಜ! ಅದನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡಿರಿ ಇಂದು ಸೈನಿಕರು
ಬೆದರಿಸುವದಿಲ್ಲ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸೈನಿಕರ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮನ್ನಿಸಬೇಕು.
ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನಿಮಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಕೇಡು
ಕಟ್ಟಿಟ್ಟಂತೆ.

ಸಿಕಂದರ:- ಅಂದರೆ; ನನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ನೇಹಿತರ ವಿಚಾರವೂ ಹಾಗೆ ಇರುವದೇನು?

ಎಲ್ಲರೂ:- (ಸಂತೋಷದಿಂದ) ಹೌದು ಮಹಾರಾಜ !

ಸಿಕಂದರ:- ಇಲ್ಲ. ಯಲ್ಲ ಜನರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲ, ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ
ಮಹಾರಾಜ ಪೋರಸನ ಶಬ್ದಕೂಡಿಸ್ತು. ಮಹಾರಾಜ ಪೋರಸರು
ಬಂದಿರುವರೇನು? ಹೋಗಿರಿ! ಯಾರಾದರೂ ಕೋಗಿ ಕರೆತನ್ನಿರಿ
ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರನು ಬೇನೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅರ
ಕ್ತತೆ ಅವರನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆಂದು
ಹೇಳು! ಬರದಿದ್ದರೆ ನೋಡಲು ಸಹ ಸಿಗಲಾರದೆಂದು ಹೇಳು!

ರುಕ್ಸಾಸ:- ಅವರಿಗೆ ಅವಮಾನ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸಿರುವಿರಿ ಅವರು ಬರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ!

ಸಿಕಂದರ:- ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನೀನು ಅವರನ್ನು ಆರಿತಿಲ್ಲ. ಅವರು ನನ್ನ
ನಿಜ ಮಿತ್ರರಿರುವರು. ನನ್ನ ಅಂಥಕರುಣದ ಆವಾಜ ಕೇಳಿದರೆ
ಕ್ಷಣಕಾಲ ನಿಲ್ಲಲಾರರು, ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಬರುವರು !

ಧ್ವನಿ:- ನಾನು ಬಂದೆ !

(ಪುರುರಾಜನು ಬರುವನು.)

ಸಿಕಂದರ:- (ಆನಂದವು ಅತಿರೇಕಗೊಂಡು ನೋಡುವನು) ಪುರರಾಜ !

ನೀವು ಬಂದಿರಿ? ನೀವು ಬಂದಿರಿ? (ಎಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು)

ಪುರು:- ಎಳ ಬೇಡಿರಿ. ನೀವು ಆಶಕ್ತರಿರುವಿರಿ(ಅಂಭಿರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು)
ಅಂಭಿರಾಜ ! ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡಿರಿ. ತಾಲಿಯನ್ನು (ಶರಬತ್ತಿನ ತಾಲಿ

ತಗೊಂಡು) ತಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಮಹಾರಾಜಾ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ! ನಿಮ್ಮ ಸೈನಿಕರೂ ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರರೂ ನೀವು ಜೀವದಿಂದ ಉಳಿದು ಬೀಳಿಕೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

(ಸಿಕಂದರನು ಶರಬತ್ತಿನ ತಾಲಿಯನ್ನು ತಗೊಂಡು ಕುಡಿಯುವನು. ಆ ತಾಲಿಯನ್ನು ತಂದ ಸಿಪಾಯಿಯು ಅದನ್ನು ತಗೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವನು)

ರುಕ್ಸಾನಾ:- (ಆನಂದ ಅತಿರೇಕಗೊಂಡು ಹುಚ್ಚರಂತೆ) ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಎಲ್ಲ ಜನರು: (ಏಕ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಹೊರಗಿನಿಂದ: ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಸಿಪಾಯಿ:- (ಸಿಫಾನ್‌ವಾಗಿ) ಮಹಾರಾಜಾ ಪೋರಸರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಎಲ್ಲರೂ:- (ಏಕ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ಮಹಾರಾಜಾ ಪೋರಸರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಹೊರಗಿನಿಂದ:- ಮಹಾರಾಜಾ ಪೋರಸರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

(ಈ ಪ್ರಕಾರ ಜಯಜಯಕಾರ ನಡೆದಿರುವಾಗ ಪಡದೆ ಬೀಳುವದು)

